

La danse des poissons volants

Marc ARCADIAS dit Zarco (France - 17)

Parcours de l'artiste

Enfant du bord de mer, l'horizon, le vent, les embruns nourrissent l'imaginaire de Zarco. Il débute dans la vie comme graphiste et peintre muraliste. De fresques en murs, de murs en rencontres, il bascule dans les Arts de la rue.

Une aventure de plus de dix ans durant laquelle il s'initie au travail du métal, sculptures éphémères, installations dans l'espace public, performances et décors. Dans cette même période, il fait ses premières expositions de sculptures.

À l'âge de trente ans, il fait route en solo. En permanente recherche, il se nourrit de multiples expériences artistiques auprès d'un large public.

Projet artistique

Un rêve à yeux ouverts, une hallucination fantastique, l'illusion d'un monde de légèreté et de scintillements qui invite le public à se poser dans la contemplation, une image qui fait du bien en toute liberté.

La danse des poissons volants, trois poissons volants qui dansent hors de l'eau ; ils sortent de leur élément premier, ils vont au-delà de ce pourquoi ils sont faits. Ils dansent dans l'air dans une harmonie de mouvements et d'intentions les uns par rapport aux autres.

De cette danse jaillit des centaines de bulles, un scintillement de couleurs, une image douce et poétique. Mi-poissons, mi-oiseaux, ils n'ont pas de frontière terrestre ou humaine, ils sont dans une légèreté et une liberté qui nous emmène loin de toute logique terre à terre.

Ils sont à l'aise comme des poissons dans l'air pour nourrir notre imaginaire ou tout simplement être dans la contemplation d'un rêve.

www.arcazarco01.blogspot.com

