

L'ange mélancolique

Éléonore LEPIÈCE-GABET (France - 79)

Parcours de l'artiste

Peintre plasticienne belge, installée en France depuis 20 ans, Éléonore Lepièce-Gabet vient de l'univers du dessin animé et aujourd'hui, cette artiste choisit de travailler sur une expression artistique plus personnelle, en traversant l'aventure du quotidien racontant peintures et volumes. Pour elle, chaque moment, chaque émotion est un sujet à part entière. Sculptures en grillages ; en récup' ; toiles ; illustrations ; stop motion ; Éléonore est, à proprement parler, une artiste « touche à tout ».



Projet artistique

Un ange de papier composé des mots déchetés dans de grosses entreprises et récupérés, arbre-papier-encré, transformé en outil de communication en vue du développement de la consommation, broyé, haché, jeté... et c'est là que je le récupère pour le transformer en poésie mélancolique. Plumes de papier oublié...

L'ange mélancolique. Le voilà le doux rêveur, qui a tant espéré, tant donné, tant voulu que les Hommes s'aiment enfin et que la Terre s'épanouisse.

Mais il a vu... Il se pose et réfléchit. Laissons-le reprendre des forces, donnons-lui l'Envie, en étant juste là, tranquillement. L'Envie, est ce qu'il y a de plus fort. Elle nous pousse à avancer, à chercher, à trouver.

Déploie tes ailes.

www.eleonore.lepiece.sitew.com