

L'ANGÉLUS

ALBEN (France - 33)

Parcours artistique :

Artiste autodidacte, Alben vit et travaille au Verdon-sur-Mer, dans une ancienne usine de la Pointe du Médoc. Ses œuvres sont exposées depuis quinze ans dans des galeries et des foires d'art contemporain en France et à l'étranger.

Inspiré par les nouveaux réalistes et plus particulièrement Arman et César, il réutilise notamment des objets issus de la culture américaine, qu'il accumule et fige dans la résine. La forme s'inspire autant d'œuvres classiques comme la Victoire de Samothrace ou David de Michel-Ange que des cultures religieuses et populaires. Dans ses tableaux, on retrouve cette même logique d'assemblage presque compulsif. Personnages célèbres, logos publicitaires, peintures iconiques, voitures anciennes...se mêlent dans une habile composition. Autre trait caractéristique d'Alben : sa virtuosité technique dans l'utilisation du pochoir, de tampons en matériaux composites et de résines.

Projet artistique :

L'**AngéLus**, est une proposition de réinterprétation du tableau de Jean-François Millet peint au milieu du XIX^{ème} siècle. En plein travail des champs, deux paysans ont posé leurs outils pour prier en l'honneur de la naissance de l'enfant. Le tableau possède un second sens, que Dali chercha à comprendre. Ce tableau l'angoissait et l'attirait profondément sans qu'il ne sache pourquoi. Dali voyait intuitivement, dans la toile originale, plus qu'une simple prière dans les champs. Il percevait, entre les deux personnages, l'emplacement de la tombe de l'enfant du couple. Obstiné à en savoir plus, il fait analyser la toile par le musée du Louvre qui, après avoir passé la toile aux rayons X, révélera la présence d'une petite forme rectangulaire, probablement un cercueil, située à l'emplacement désigné par l'artiste surréaliste.

Aujourd'hui, l'idée est de reproduire au pochoir et à la bombe de peinture, les personnages du tableau de Millet en grand format et d'amener le spectateur à travers la posture de recueillement du couple à une sorte de méditation.

www.albenfactory.com

