

Une vue de rêve

Karola PEZARRO & Aris de BAKKER dit AKUNZO (Pays-Bas - La Haye)

Parcours des artistes

Les œuvres de ce duo d'artistes, Akunzo, consistent essentiellement en des projets éphémères, spécifiquement dédiés à un site, dans lesquels des matériaux naturels sont utilisés.

Les projets d'Akunzo ont un engagement fort en faveur de l'environnement. Ils sont l'aboutissement d'une réflexion par rapport au site, à son histoire, ou ont trait à la préoccupation pour l'avenir de la planète. Akunzo utilise généralement des matériaux naturels collectés à proximité du site, tels que la terre ou les branchages.

Il est primordial pour ces deux artistes que les observateurs vivent une expérience avec l'œuvre. En ce sens, les visiteurs doivent percevoir une nouvelle vision de leur environnement, leur permettant peut-être de devenir plus conscients de leur relation au paysage.

Projet artistique

Une vue de rêve est un lieu d'observation où le visiteur peut apprécier l'environnement et peut rêver tranquillement de la vie. L'œuvre consiste en un toit dont la forme ressemble à un zeppelin reposant sur cinq pieds élégants. C'est une œuvre d'art singulière et le visiteur peut se demander d'où elle vient. Seulement, lorsqu'il s'approche, il s'aperçoit qu'elle est construite de branches récoltées sur site, peintes en blanc. Les branches sont entrelacées comme une dentelle. La forme est basée sur les lieux de rencontre des villages africains dans lesquels les gens discutent de la vie tout en regardant les passants du village. L'œuvre est visible de loin et sert de point de repère. Le visiteur peut s'asseoir sous ce toit transparent ou s'appuyer contre l'une des jambes de cette forme étrange, tout en regardant le paysage et l'eau, en contemplant tout simplement.

www.akunzo.com

