

LIBRE COMME UN OISEAU



Maria SIRI ROSSI

83 - Le Muy - Var



Chaillevette

Port de Chatressac

L'ARTISTE

Née à l'aube des années 60 dans un petit village d'Italie, Maria Siri Rossi, de par ses origines, parle avec les mains, et avec les mains, elle façonne la terre pour lui donner vie.

Autodidacte, cette artiste se considère comme une créatrice émotionnelle qui essaye, au travers des émotions, de transmettre sa vision de la vie. La sculpture s'est imposée à elle, dans un dialogue intime entre ses mains et la matière.

L'ŒUVRE :

Proche de la nature et soucieuse de sa fragilité, c'est tout naturellement que l'idée de l'installation **Libre comme un oiseau** s'est présentée. Au-delà de la découverte d'un territoire, l'intention de cette artiste est de créer un tableau éphémère dans une nature heureuse et toujours en mouvement.

Les oiseaux sont, pour cette artiste, le trait d'union entre l'eau, la terre et l'air. Dans un contexte maritime et changeant du paysage authentique de la Seudre, ces oiseaux, entre réalisme et figuratif, nous interpellent pour nous amener à une réflexion sur la beauté et la fragilité de la nature. Leurs longues ailes colorées, prêtes à l'envol, pas très loin du rivage, entre ciel et mer ne font pas de chahut. Ces oiseaux sont muets. Nos réflexions ne seront accompagnées que par le chant du vent et de l'eau. Les oiseaux de Maria Siri Rossi s'élancent dans les airs en portant nos rêves avec eux.

MATÉRIAUX UTILISÉS :

- Tôle d'acier perforée avec des motifs en forme de trèfle, vissés sur des piquets en bois de différentes hauteurs (max 2,2 m).

