



LA BAVARDE

DES NOUNOUS



EN MARS 2021

*Ma
maman
c'est mon
modèle!*

MARS 2021
le mois des femmes

TOP 5 DES FEMMES
qui ont le plus influencé le monde
de l'enfance et de la parentalité.

DÉCOUVREZ
La tribu arc-en-ciel de
Joséphine Baker

AGGLOMÉRATION
ROYAN
ATLANTIQUE



EN PARTENARIAT
AVEC LA CAF



Mars 2021 le mois des femmes

Au sein de la société, la femme prend sa place....

Le mois de mars est une période importante pour les femmes de tous les âges. En effet, c'est durant ce mois qu'a lieu la Journée internationale des femmes.

De plus, le premier dimanche de mars, on célèbre la Fête des grands-mères. Autant dire que ces deux jours doivent être l'occasion de penser à toutes celles qui nous entourent, mais aussi aux femmes du monde entier. Pourquoi ce jour est-il si important ? Parce que nous savons tous qu'il y a encore beaucoup d'inégalités entre les hommes et les femmes. Est-ce encore normal que, dans certains secteurs d'activités, les hommes soient mieux payés que leurs collègues féminines ? De plus, en politique ou dans les postes de direction, les femmes sont encore minoritaires. Dans beaucoup de pays enfin, les femmes sont victimes de discriminations et de violences.

Ce n'est donc pas un hasard si, cette année, le thème est « **Les femmes dans un monde du travail en évolution : une planète 50 - 50 d'ici à 2030** ». **Avoir les mêmes droits et les mêmes chances, c'est fondamental !** »
Et si on se rappelait :



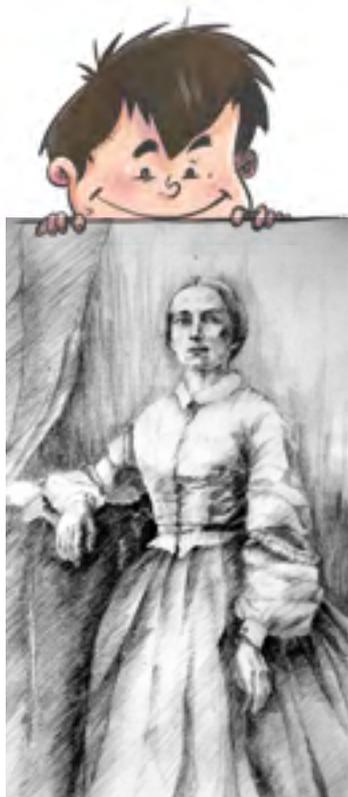
La V^e république marque le combat des femmes pour l'égalité et la reconnaissance de leurs droits.

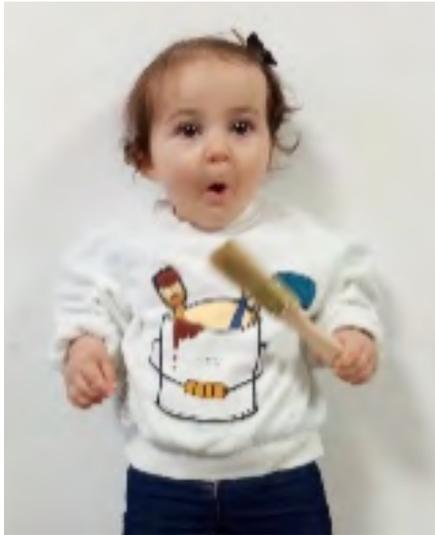
L'accès à l'enseignement : jusque dans les années 1960, la scolarisation des filles est encore inégale par rapport à celle des garçons : la scolarisation n'est pas mixte et les filles ne reçoivent pas la même qualité de formation (elles apprennent les langues, la couture, le dessin ou encore la musique, alors que le bac comporte des épreuves de latin, de grec et de plus en plus de sciences).

La 1^{re} femme bachelière de France : Julie-Victoire Daubié : institutrice, elle apprend le grec et le latin avec son frère prêtre et demande à passer le bac à Paris. « Bien que rien ne s'y oppose dans les lois, la Sorbonne refuse à trois reprises qu'elle se présente à l'examen ». Elle décide alors de demander à l'université de Lyon. L'université accepte, elle passe donc l'examen en 1861 et le réussit. Mais la présence des femmes au bac ne se démocratise pas : trente-et-un ans plus tard, en 1892, elles ne sont encore que 10 à s'y présenter. Il faut attendre 1924 pour que les filles et les garçons aient le même programme et donc les mêmes épreuves. En 1960 il y a autant de bachelières que de bacheliers. Les filles réussissent mieux l'examen. En 2019, elles étaient plus de 92% à obtenir un bac général contre 89% chez les garçons.

Un fait aujourd'hui établi qui est en réalité le fruit d'une très longue lutte : il a fallu plus d'un siècle pour que les filles aient accès au même baccalauréat que les garçons. Mais, en regardant plus en détail, une inégalité demeure : les filles sont toujours minoritaires dans les filières scientifiques, elles représentaient 46% des candidats en S contre 80% en L. Comme pour le bac, il y a maintenant plus de 200 ans, certains stéréotypes demeurent.

Les femmes étaient marginalisées dans la vie professionnelle, ou exerçaient des activités dites « féminines » comme le secrétariat ou l'infirmier. À partir des années 1970, on assiste à une progression des diplômes de l'enseignement supérieur pour les femmes. La population active se féminise avec une tendance aux emplois salariés.





La législation du monde du travail :

En 1907, une Loi autorise les femmes à toucher un salaire. En 1965, elles obtiennent le droit de travailler sans demander l'accord de leur mari !

Puis, à partir de 1970, différentes lois sont votées pour encadrer le droit du travail en matière de discriminations : en 1972, une Loi impose le même salaire pour le même travail, qu'on soit un homme ou une femme. Les lois du 11 Juillet 1975 et du 13 juillet 1983 condamnent la discrimination à l'embauche. L'égalité entre les hommes et les femmes est ainsi obligatoire. Pourtant, dans la pratique, les femmes sont davantage touchées par le chômage. Les inégalités salariales persistent, et leur poids dans les décisions est moindre par rapport à celui des hommes.

L'accès à la politique :

Les femmes ont obtenu le droit de vote et d'éligibilité en 1944. La France est en retard par rapport à la plupart des grandes démocraties. L'entrée en politique s'est faite très progressivement. C'est Valéry Giscard d'Estaing qui va promouvoir la féminisation de la vie politique. Il crée le premier secrétariat à la condition féminine et nomme Simone Veil ministre de la santé. En 1991, François Mitterrand nomme Édith Cresson premier ministre. C'est une grande première pour le gouvernement. Le Combat politique pour la parité s'est accru entre 1990 et 2000. Le manifeste des 577 en 1993 et révisé en 1999 exige l'accès égal des hommes et des femmes aux fonctions électives. La Loi du 6 juin 2000 légalise ce principe et rend obligatoire la parité de tous les scrutins de listes (municipale, régionales...). Malgré ces progrès dans la féminisation de la vie politique, la France demeure toujours en retard par rapport à ses homologues européens. La représentation des femmes au parlement est discutable. Les postes importants sont toujours réservés aux hommes et la parité pour les élections législatives est insuffisante selon les partis.



Sur le plan culturelle et sociale Les années 1965-1985 : Les « vingt glorieuses des femmes »

Ces années sont marquées par le combat féministe. De nombreuses réformes sont votées, telles que - la Loi Neuwirth qui autorise l'utilisation de contraceptifs - la Loi Veil (1975) qui autorise l'IVG (interruption volontaire de grossesse) - la Loi sur les divorces par consentement mutuel - La Loi qui condamne le harcèlement sexuel (1992) Les femmes manifestent leur autonomie, voire leur existence au même « droit » que celle des hommes.

La deuxième moitié du XX^e siècle a été marqué par de nombreux progrès pour les femmes. Ces dernières ont acquis de nombreux droits. Malgré tout, certaines inégalités persistent.



Retrouver sa valeur... de femme...

Les Femmes ont besoin de reconquérir leur véritable beauté et leur légitimité.

Des générations de femmes ont connu l'oppression, la discrimination et la dépréciation. Aujourd'hui aux 4 coins du monde elles se relèvent, pansent et transcendent leurs blessures. Elles assument leur nature propre, revendiquent leur place et s'autonomisent matériellement et affectivement. Il ne s'agit en aucun cas d'une lutte, d'une bataille à remporter, ni de vengeance. C'est déconstruire des croyances très souvent inconscientes liées à des siècles de conditionnement et apprivoiser dans la bonté aimante les blessures héritées des lignées féminines. Les formations pour les professionnels mais aussi les parents apparaissent sur les stéréotypes de genre au sein de la petite enfance. Les stéréotypes de genre sont bien ancrés dans les comportements et dans la société et ce, dès l'âge de la crèche. Pourtant les neurosciences le confirment, il y a peu de déterminisme biologique dans cette affaire de genre : peu d'inné et beaucoup d'acquis. Une recherche récente a révélé que les professionnels de la petite enfance favorisaient malgré eux la reproduction des rôles sexués dans la société. C'est à partir de ce constat que des actions de formation tenteront de faire comprendre et ainsi de modifier les pratiques quotidiennes des professionnels sur ce sujet.

Le monde a besoin que les femmes s'éveillent, ouvrent leur cœur, acceptent la beauté de leur nature et l'assument pleinement. En prenant leur place, les hommes pourront alors prendre la leur.

Une petite fille ne doit plus être éduquée dans un modèle masculin de recherche de productivité, de performance, de rationalisation radicale, de compétition. Son éducation doit veiller aujourd'hui à :

- Lui apprendre à respecter son corps, à aimer sa propre beauté sans vouloir correspondre à une norme qui canonise les beautés impubères et rejette les rondeurs propres à la douceur maternante féminine.



- Lui permettre de comprendre son fonctionnement cyclique pour en découvrir les secrets et la puissance qu'il recèle.
 - Éveiller et apprivoiser sa créativité qui est immense.
- Pour cela elle doit accepter et aimer pleinement être elle-même, dans toute son authenticité et splendeur.

“ Il n'y a pas de femmes belles ou de femmes moches. il y a des femmes heureuses ou malheureuses... C'est la beauté qui reste ici. Quand une femme est heureuse, elle brille !!!! ”

Céline Chauchet



Une mère est un modèle de féminité pour sa petite fille



Toutes les petites filles adorent chiper le rouge à lèvres de leur mère et mettent avec ravissement leurs petits pieds dans ses chaussures à talons...

Tout simplement parce que le premier modèle féminin pour une fille, c'est sa maman. L'empreinte maternelle va être le référent fondamental à partir duquel elle va construire sa propre féminité.

Ensuite d'autres modèles viendront l'influencer, chanteuses, actrices, copines...

Si dans les premières années il est normal qu'une mère et sa fille se sentent très proches l'une de l'autre, il est important que la relation entre elles évolue et change. Une maman doit laisser sa fillette développer sa propre personnalité, s'ouvrir au monde extérieur, épanouir sa propre créativité et trouver, en elle-même, les ressources pour devenir une femme unique.



Comptine

C'était une petite fille
Qui s'appelait Suzon
Qui s'appelait Suzon
Qui allait à l'école
Tout près de sa maison

Refrain :

Ré mi fa sol sol sol fa mi ré la la la
La si la sol fa mi fa sol

Elle allait à l'école
Tout près de sa maison
Tout près de sa maison
Sur son chemin rencontre
Un joli papillon



La tribu arc-en-ciel de Joséphine Baker

Joséphine Baker est née le 3 juin 1906 à Saint Louis dans le Missouri, elle était Américaine. Son enfance douloureuse dans une ville marquée par les ségrégations raciales sera le départ d'un combat permanent pour la vie. Elle lutte contre le racisme, pour la liberté, pour la France, pour l'égalité, pour l'amour, pour ses

enfants ! Combien de combats ? Petite fille souriante et gaie, elle n'aura de cesse de réaliser ses rêves et de tenter de réaliser ceux des autres. La chanteuse, danseuse, actrice et militante, avait adopté une douzaine d'enfants de nationalités diverses.

Dans les archives de Match

Quand Joséphine Baker faisait du « bébé des poubelles » son enfant de Noël

En 1959, Joséphine Baker adoptait son onzième enfant, un bébé abandonné retrouvé dans une poubelle...

C'est une très belle histoire de Noël qui commence au milieu des poubelles. Il était une fois un chiffonnier de Saint-Ouen surnommé « Pépère » qui, en décembre 1959, avait trouvé, dissimulé au milieu des ordures, un petit bébé. Le sort tragique du nourrisson, d'une vingtaine de jours seulement, avait rapidement fait la une des journaux, pour parvenir jusque sous les yeux de Joséphine Baker. Selon la légende, l'enfant aurait été abandonné à deux pas d'une restaurant nommé « Le Périgord ». Pour la meneuse de revue, c'est un signe. Car c'est dans le Périgord, en Dordogne, que se trouvait son château des Milandes, acheté dix ans plus tôt avec son époux Jo Bouillon, pour abriter leur « tribu arc en ciel », dix orphelins recueillis à travers le monde. Le bébé des poubelles, c'était décidé, serait le onzième. L'enfant s'appellerait Noël.

L'arrivée du nouveau frère a bouleversé la tribu « Arc-en-Ciel », qui s'apprêtait à décrocher les cadeaux de Noël. Le « père », Jo Bouillon, d'abord récalcitrant, est maintenant radieux, mais il a dit à sa femme : « Cette fois, c'est bien le dernier. » Joséphine a souri sans répondre.



Assistant maternel, les grandes lignes d'un métier vieux comme le monde ... mais avec un cœur grand comme ça !

Au départ métier réservé exclusivement aux femmes et pour cause !

Le métier de nourrice est l'un des plus vieux métiers du monde..., ces femmes qui faisaient commerce de leur lait et dont le nom reste encore de nos jours, trop souvent, attaché à la profession d'assistant maternel ! certains parents recherchent des « nourrices », mais quand le mot sort de leur bouche ils sentent qu'il y a un décalage et cherche le bon mot

Parfois mal à propos comme « gardienne », ou plus affectueux comme « nounou ».

De l'antiquité jusqu'au Moyen-âge, ce sont uniquement les femmes de haut rang qui font allaiter leurs enfants par des nourrices pour des convenances personnelles. La corporation des nourrices se développa par la répugnance que l'on avait à utiliser le lait animal en raison de la croyance populaire disant que celui-ci communiquait sa bestialité à l'enfant et

qu'ainsi selon le cas il aurait la stupidité de l'âne, la voracité de la vache, la timidité de la chèvre... Toutefois l'idée prédominante était que le lait avait la propriété de transmettre les traits de caractère, ainsi confier son enfant à une nourrice, c'était donc l'exposer à téter les vices ou les qualités de celle-ci.

Dès le 12^e siècle existait à Paris, des bureaux qui plaçaient à la fois servantes et nourrices. Il s'agissait d'établissements payants où les filles qui cherchaient à se placer, trouvaient le gîte et le couvert. Ils étaient dirigés par des femmes appelées : « recommanderesses ».

Qualités d'une nourrice : avoir entre 20 et 30 ans, être en bonne santé, brune plutôt que blonde mais surtout pas rousse. La fille mère est préférée à la femme mariée car elle s'attache à la famille qui l'accueille. La nourrice doit être propre, intelligente, d'un caractère doux et agréable. En plus de l'examen gynécologique auquel de nombreuses femmes refusaient de se soumettre, un contrôle obligatoire de la quantité et de la qualité du lait était exigé. Les nourrices devaient se soumettre à un examen médical à l'issue duquel un certificat de bonne santé leur était délivré.

Au 18^e siècle, les moralistes démontrent l'importance de l'attachement à celle qui nourrit l'enfant ! ce qui a pour effet de rendre les mères jalouses de leurs nourrices. Ainsi, certaines préfèrent recourir à l'allaitement artificiel malgré les dangers que cela représentent plutôt que de risquer de voir leur enfant se détacher d'elle au profit d'une nourrice. Mais les femmes qui travaillent du commerce, artisanat... et qui ne peuvent dans ces conditions allaiter et s'occuper du nouveau-né vont représenter la clientèle principale des nourrices de campagne.

La législation du travail fait son entrée dans la profession :

- C'est à la fin du 18^e siècle, alors que le taux de mortalité infantile atteint 75 %, que le législateur se

préoccupe pour la première fois du métier de la nourrice, en instaurant un code de ses droits et devoirs.

- Puis, **au 19^e siècle**, la Loi Rousset instaure une surveillance médico-sociale des nourrices.
- Enfin, la fin de la 2^e guerre mondiale voit la création des services de Protection Maternelle et Infantile, chargés notamment d'organiser la surveillance et les placements nourriciers. L'ordonnance du 2 novembre 1945, à l'origine de cette création, fait également évoluer la fonction nourricière vers une fonction de garde et de soins, toujours dans un souci de baisse du taux de mortalité infantile.

Jusqu'en 1977, l'emploi d'une nourrice était donc un mode de garde peu ou pas reconnu légalement, mal rémunéré, et sans formation préalable. De ce fait, les parents n'avaient aucune certitude sur les qualités et les compétences réelles de la nourrice.

Or, au milieu des années 70, la demande de garde commence à se développer avec la généralisation du travail des femmes, entraînant avec elle la croissance du nombre de nourrices, les autres modes de garde étant souvent à l'état embryonnaire (sauf dans les grandes villes : 1^{re} crèche à Paris fin du 18^e et pour 12 berceaux). Il était donc nécessaire de définir à la fois un statut professionnel ainsi que des normes pour la garde, afin que celle-ci concoure à l'éveil intellectuel et affectif de l'enfant.

Le statut des assistantes maternelles a évolué par deux fois, en 1977 et en 1992.

- Le 17 mai 1977 : Un premier statut professionnel, qui a bouleversé le secteur de la garde des jeunes enfants en créant un statut professionnel pour les nourrices, notamment en fixant les modalités d'agrément, mais aussi en changeant leur dénomination, instaurant le terme d'assistante maternelle.

- L'évolution de ce mode de garde a été accompagnée de nom-

breux avantages pour les assistantes maternelles : La loi fixe une base de rémunération, et une égalité de droits avec l'ensemble des salariés en termes de congés payés et de sécurité sociale

- Dans le même temps, certaines contraintes se sont également imposées aux assistantes maternelles : une fonction « d'assistance aux parents dans leurs tâches éducatives », notamment en précisant les règles d'agrément (examen médical, aptitude reconnue à la garde des enfants, salubrité du logement, remise en cause tous les ans) mais aussi en proposant par la même occasion une formation de 60 heures au cours des 5 premières années

- **La loi du 12 juillet 1992 : Un deuxième statut professionnel**, mais aussi les décrets et les arrêtés qui apportent de profondes modifications au statut professionnel des assistantes maternelles institué par la loi du 17 mai 1977 :

- Les conditions d'obtention de l'agrément sont simplifiées, et instruit par les services PMI
- L'agrément est désormais valable 5 ans et le nombre d'enfants que peut garder l'assistante maternelle est limité à 3 – et peut désormais avoir le soutien d'une assistante sociale et d'une puéricultrice
- Sa rémunération est revalorisée : 2,25 fois le SMIC horaire par enfant et par jour
- La formation devient obligatoire : elle est de 60 heures sur 5 ans
- Les parents bénéficient d'une réduction fiscale, dans la limite de 15 000 Francs.

- **La loi du 6 juillet 1990** : Instauration de l'Aide à la Famille pour l'Emploi d'une Assistante Maternelle Agréée (AFEAMA), a modifié les comportements des parents en rendant plus intéressant ce mode de garde. Elle a surtout incité les parents à déclarer l'emploi d'une assistante maternelle agréée !

Top 5 des femmes qui ont le plus influencé le monde de l'enfance et de la parentalité.

- Janvier 1992 : instauration de la majoration AFEAMA et de la réduction fiscale; il s'agit d'une aide mensuelle supplémentaire de 820 francs

• L'instauration de la PAJE en 2004 :

le 29 avril 2003 le gouvernement a annoncé de nouvelles dispositions applicables en 2004, toujours en faveur de la garde des jeunes enfants. Parmi celles-ci, remplacer toutes les aides existantes (APJE, AFEAMA, AGED, APE) par un nouveau dispositif en faveur des familles, la PAJE (Prestation d'Accueil des Jeunes Enfants). Le principal objectif affiché consiste à permettre à tous de choisir plus librement le mode d'accueil du jeune enfant.

• L'extension de la convention collective en janvier 2005 :

signée le 1^{er} juillet 2004, la convention collective des assistants maternels du particulier employeur a dû attendre les derniers jours de décembre pour voir son extension arrêtée. En affirmant par exemple :

- Le caractère normal de la mensualisation et de la rémunération, la reconnaissance des frais occasionnés par l'accueil des enfants à leur domicile, la nécessité d'un contrat de travail écrit et l'obtention d'un bulletin de salaire mensuel à date fixe.
- Mais aussi en instaurant un régime de prévoyance pour prévenir les pertes de salaire en cas de maladie ou d'accident.
- En instituant des structures paritaires de négociation pour prévenir les litiges et des objectifs de formation et de qualification. La formation a beaucoup évolué depuis 2005 elle est devenue obligatoire avant l'accueil du 1^{er} enfant, ...

Métier qui bouge et évolue, mais ce qui reste constant ce sont les qualités des professionnels hommes ou femmes, à savoir : écoute, disponibilité, patience, empathie, bonne humeur, conscience professionnelle, dynamisme,.....



1. Pauline Kergomard

Née à Bordeaux le 24 avril 1838, Pauline Kergomard a marqué de son empreinte l'éducation des plus jeunes. Il s'agit tout simplement de celle qui a inventé l'école maternelle ! C'est d'ailleurs pourquoi tant d'établissements portent son nom...

Pour les écoles maternelles, héritées des anciennes salles d'asile, elle instaure quatre piliers, qui sont toujours d'actualité : le jeu, l'apprentissage de la lecture, de l'écriture et du calcul, les activités artistiques et l'initiation au sport. Nommée inspectrice générale des écoles maternelles par Jules Ferry en 1881, elle crée également l'Union française pour le sauvetage de l'enfance. Une association encore active aujourd'hui.



2. Maria Montessori

Maria Montessori est née en 1870 en Italie. Elle a créé toute une méthodologie d'éducation, qui porte son nom et a encore de très nombreux adeptes de nos jours. Le principe ? Éduquer, ce n'est pas transmettre des savoirs, mais accompagner — via un environnement préparé et adapté — le développement naturel de l'enfant.

Sa pédagogie, qui se veut scientifique, repose sur l'idée que l'enfant possède les qualités nécessaires pour grandir par lui-même. La place de l'adulte est celle d'un compagnon. Ainsi, on pourrait résumer la pédagogie Montessori en cinq mots :

« Aide-moi à faire seul. »

[Découvrir l'interview de Maria Montessori par les Sydologues !](#)

Fanny

Quand Fanny était un bébé, un bébé, un bébé,
Quand Fanny était un bébé, elle faisait comme ça :
Ouin, ouin!! (Se frotter les yeux)

Quand Fanny était une p'tite fille, une p'tite fille, une p'tite fille,
Quand Fanny était une p'tite fille, elle faisait comme ça :
Nananananèèère!!! (Tirer la langue)

Quand Fanny était une jeune fille, une jeune fille, une jeune fille
Quand Fanny était une jeune fille, elle faisait comme ça :
Anhhhhh!!! (Entortiller ses cheveux)

Quand Fanny était une maman, une maman, une maman
Quand Fanny était une maman, elle faisait comme ça :
Chut, bébé dort. (Le doigt sur la bouche)

Quand Fanny était une grand-mère, une grand-mère, une grand-mère
Quand Fanny était une grand-mère, elle faisait comme ça :
Aille, aille, aille, j'ai mal au dos, aille, aille, aille!!!
(Se tenir le dos)



3. Françoise Dolto

Pédiatre et psychanalyste française spécialisée dans la psychanalyse de l'enfance dont elle est une des pionnières.

Née le 6 novembre 1908 à Paris, la psychanalyse en général et Françoise Dolto en particulier sont intimement liées à la transformation du statut de l'enfant : du tube digestif aveugle et sourd qu'il fallait éduquer en le dressant ! On est passé en quelques décennies à l'enfant-Sujet inscrit dans le langage avant même de le posséder.

« Il faut une très grande maturité pour être capable d'être parent, car cela implique d'être conscient que ce n'est pas une situation de pouvoir, mais une situation de devoir, et qu'on n'a aucun droit à attendre en échange ». Les idées qu'elle véhicule sont que l'enfant doit être à la périphérie et non au centre de la vie de ses parents et qu'il n'y a pas d'âge pour parler à un enfant de ce qui le concerne. L'autre invention de Françoise Dolto : c'est La Maison verte. Ce lieu de rencontre et de loisir des parents (ou futurs parents) avec leurs enfants de moins de trois ans, en présence d'une personne formée à l'accueil, qui répond à la solitude des femmes qui se retrouvent avec un bébé et un aîné de deux ans qui réagit fortement alors qu'elles-mêmes vont rapidement reprendre leur travail et confier leur nourrisson à des étrangers. Il s'agit, pour les nourrissons, de prévenir les conséquences néfastes des séparations normales de la vie en les anticipant par la parole, véritable prophylaxie des névroses infantiles et de la violence adaptatrice, subie ou agie, des jeunes enfants dans la société. Inlassable défenseur de la cause des enfants !



4. Emmi Pikler

PIKLER LOCZY : accompagner l'enfant vers son autonomie.

Née le 9 janvier 1902 à Vienne et décédée le 6 juin 1984 à Budapest, elle est une pédiatre et psychopédagogue hongroise. Elle est connue pour avoir développé la théorie de **La motricité libre, la référence, l'importance du soin...**

En 1946, Emmi Pikler, crée à la demande du gouvernement hongrois, une pouponnière pour accueillir les enfants orphelins et abandonnés. Ce sera l'Institut Lóczy du nom de la rue où il est installé à Budapest.

L'équipe va y mettre en place des conditions d'accueil particulièrement innovantes pour l'époque, basées sur le respect de l'enfant, de son rythme de développement et de ses envies. Voilà près de quarante ans que les observations d'Emmi Pikler, ont changé le regard de professionnels sur la petite enfance. L'approche piklérienne incluse dans le projet pédagogique prône un accueil plus respectueux de l'enfant. Contemporaine de Maria Montessori qui s'intéresse alors aux enfants de plus de 3 ans, Emmi Pikler sera l'une des rares à observer les nourrissons. Forte de son expérience auprès des familles, elle constate que les tout-petits peuvent développer des compétences innées, sans aucun enseignement ni apprentissage extérieur, sous le regard attentif des parents ou des éducateurs qui les observent, les accompagnent, les soutiennent et veillent à leur apporter un cadre stimulant et sécurisant, sans pour autant intervenir dans leur apprentissage.



5. Adèle Faber et Elaine Mazlish,

Des outils pour soigner le dialogue ! « **Parler pour que les enfants écoutent, écouter pour que les enfants parlent** » le best Sellers des parents !!

Dans les années 80, Adèle Faber (née le 12 janvier 1928 à New York) et Elaine Mazlish (31 mars 1925 - 31 octobre 2017), deux universitaires américaines et mères de famille de surcroît, ont développé une nouvelle approche de la communication entre adultes et enfants. Un regard bienveillant, basé sur l'écoute active, l'empathie, le respect mutuel pour

mieux gérer les difficultés du quotidien... Basé sur des outils qui permettent de repérer les émotions et de les accueillir avec bienveillance qui permettent d'apaiser et résoudre les conflits du quotidien.

L'objectif est de changer de regard sur l'enfant que l'on accueille.

Gérer les colères et conflits, se faire obéir sans crier, dénouer le stress, développer une solide estime de soi, encourager l'autonomie de l'enfant... La base de Faber et Mazlish, c'est accueillir l'enfant tel qu'il est, avec ses émotions, positives comme négatives. On se rend vite compte que cela amène à plus de tranquillité : se sentant respecté, l'enfant devient plus respectueux.

Proposition de formation du mois de mars

Intitulé de la formation	durée	Objectifs de la formation
Prendre soin de soi et prévenir l'épuisement professionnel	14 h : 2 jours	Préserver son bien-être et sa santé au travail par une attention à soi et par la mise en place d'actions de prévention de l'épuisement professionnel.
Gérer son stress en situation professionnelle	14 h : 2 jours	Gérer au quotidien les influences de son stress sur son activité professionnelle et ainsi proposer un accompagnement de qualité.

Témoignage d'une assistante maternelle nouvellement arrivée sur le territoire :

Mon parcours de formation : l'approfondissement et le développement de mes compétences

Assistante maternelle depuis déjà 10 ans, ma seule expérience dans la formation professionnelle du métier reste les 120 heures obligatoires pour l'obtention de mon agrément. Ayant exercé dans différents départements, l'accès à la formation n'était pas très évident ni compatible avec mes horaires de travail et mes temps libres.

Installée depuis 6 mois dans l'agglomération Royannaise, j'ai bénéficié des propositions faites par le RAM de différents modules de formation et fait un choix en septembre dernier pour participer à 2 d'entre eux :

- SST (Sauveteur et Secouriste du Travail) effectué les 21 et 28 novembre 2020
- prendre soin de soi pour prendre soin des autres les 20 et 27 février 2021

On a parfois du mal à comprendre l'intérêt de la formation, surtout lorsqu'on a déjà intégré la vie active.

L'une des raisons fondamentales ayant justifié mon besoin de suivre une formation est la mise à niveau et l'actualisation de mes connaissances et de mes aptitudes ainsi que l'acquisition de nouvelles compétences.

Il a été important pour moi de définir clairement mon projet professionnel et de décider du temps à consacrer à me former ; des modules de 14h (répartis en 2 samedis) me conviennent pleinement.

La formation m'a permis de faire un point sur mes compétences et de les améliorer. J'ai découvert des outils et appris à les utiliser...

Cela m'a également permis d'acquérir une estime et une confiance en moi ! De plus, en intégrant une formation, j'ai été au contact d'un nouveau réseau de collègues !

BILAN : expérience très positive, je suis en quête d'un nouveau thème pour les mois prochains. Faites comme moi, si vous hésitez encore, franchissez le pas, vous ne le regretterez pas !!!

Corinne P.



Je t'aime Mamie

J'aime faire la cuisine
avec Mamie
Nos plats sont toujours
bien garnis
Une grosse cuillère
de gentillesse
Un bol de câlins et
de tendresse
Le tout recouvert
de beaucoup d'amour
Je t'aime Mamie
pour toujours !

Comptine nounou

Nounou
c'est un petit mot tout doux
un mot venu de l'enfance,
un mot qui dit beaucoup
plus qu'on ne pense

Nounou,
c'est un parfum délicieux
qui rappelle tous ces instants
de fou rires et de jeux
lorsque l'on était loin de maman

Nounou
c'est toi qui m'as appris
à m'éveiller et à grandir
si peu de temps en ta compagnie
et déjà l'heure de partir

Nounou
je te dis merci pour ces beaux jours
je m'en vais maintenant,
les larmes aux yeux et le cœur lourd
Je laisse la place à d'autres enfants





Les Filles de La Rochelle

Sont les filles de la Rochelle
 Sont les filles de la Rochelle
 Ont armé un bâtiment (bis)
 Pour aller faire la course
 Dedans les îles du Levant
 Ah! La feuille s'envole, s'envole
 Ah! La feuille s'envole au vent
 La grand vergue est en ivoire
 Les poulies en diamant (bis)
 La grand-voile est en dentelle
 La misaine en satin blanc.
 Ah! La feuille s'envole, s'envole
 Ah! La feuille s'envole au vent
 Les cordages du navire
 Sont des fils d'or et d'argent (bis)
 Et la coque est en bois rouge
 Travaillé fort proprement.
 Ah! La feuille s'envole, s'envole
 Ah! La feuille s'envole au vent
 L'équipage du navire
 C'est toutes filles de 15 ans (bis)
 Le capitaine qui les commande
 Est le roi des bons enfants.
 Ah! La feuille s'envole, s'envole
 Ah! La feuille s'envole au vent
 Hier faisant sa promenade.
 Dessus le gaillard d'avant.
 Aperçut une brunette (bis)
 Qui pleurait dans les haubans.
 Ah! La feuille s'envole, s'envole
 Ah! La feuille s'envole au vent
 Qu'avez- vous, jeune brunette?
 Qu'avez- vous à pleurer tant? (bis)
 Avez- vous perdu père et mère?
 Où quelq'un de vos parents.
 Ah! La feuille s'envole, s'envole
 Ah! La feuille s'envole au vent
 Je ne pleure ni mon père
 Ni ma mère, ni mes parents (bis)
 J'ai perdu mon avantage
 Qui s'en fut la voile au vent
 Ah! La feuille s'envole, s'envole
 Ah! La feuille s'envole au vent
 Il est parti vent arrière
 Il reviendra vent devant (bis)
 Il reviendra mouiller l'ancre
 Dans la rade des bons enfants
 Ah! La feuille s'envole, s'envole
 Ah! La feuille s'envole au vent

Bricolage pour Mamie

Ce qu'il te faut pour le terrarium :

Petit pot en verre / graviers / terre /
 Une petite plante / sable coloré (grain moyen-gros)

Ce qu'il te faut pour la carte :

Feuille de couleur épaisse • feutre marron • peinture • le bout de tes doigts

Comment procéder :

Préparer le matériel : plante, graviers, sable et terre

L'enfant verse une couche de sable coloré, puis installe une couche de gravier et pour terminer il met un peu de terre. Pour finir il installe la fleur et remet de la terre tout autour. Pour décorer le pot, il peut coller des gommettes ou dessiner. Pour la carte, nounou dessine l'arbre et avec ses empreintes de peinture il dessine les feuilles de l'arbre.



ACTIVITES MARS 2021 VISIO Relais Accueil Petite Enfance 4 secteurs de la CARA

FORMATIONS :

IL RESTE DES PLACES, INSCRIVEZ-VOUS

Voici les formations où il reste de la place pour le premier semestre 2021; elles auront lieu à Royan :

- **Formation « Sauveteur Secouriste au Travail »** (SST/1ers secours) samedi 27/03 et samedi 03/04
- **Formation « Parler un mot, un signe »** samedi 17/04, samedi 08/05 et samedi 29/05
- **Formation « Développement et troubles du langage »** samedi 22/05 et samedi 12/06.

Pour tous renseignements complémentaires, inscription, constitution du dossier, contactez Laure VINCENT au 06 27 18 41 42 ou l.vincent@agglo-royan.fr.

Pour le mois de MARS,

Nous poursuivons les animations en visioconférence, mais nous travaillons un projet qui nous permettrait un retour en présentiel pour le mois d'avril, en utilisant différentes possibilités et outils comme l'extérieur et du présentiel associé à la visio. Nous vous proposons à nouveau de vous inscrire le plus rapidement possible sur les dates qui vous conviennent, le nombre de participants sera limité par séance.

Inscription aux activités par e-mail :

Secteur OUEST : l.ciglar@agglo-royan.fr

Secteur SUD : l.vincent@agglo-royan.fr

Secteur EST : e.memain@agglo-royan.fr

Secteur NORD : b.potignon@agglo-royan.fr



calendrier

MARS 2021

Retrouvez le programme sur le site de la Communauté d'agglomération Royan Atlantique :

www.agglo-royan.fr

Lciglar@agglo-royan.fr / 05 46 38 33 26

Nous retrouvons nos intervenants habituels : Caroline, Albertine et Marie-France, en visio

lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi
1 Petites histoires de loup 1 ^{er} gpe 9h30 - 10h00 2 ^e gpe 10h30 - 11h00	2 Happy muffins 1 ^{er} gpe 9h30 - 10h00 2 ^e gpe 10h15 - 10h45	3 Casse ta coquille 1 ^{er} gpe 9h30 - 10h00 2 ^e gpe 10h30 - 11h00	4 Éveil Musical 1 ^{er} gpe 9h30 - 10h00 2 ^e gpe 10h15 - 10h45	5 Bougeons avec Madame patate 1 ^{er} gpe 9h30 - 10h00 2 ^e gpe 10h30 - 11h00
6 Petites histoires de loup 1 ^{er} gpe 9h30 - 10h00 2 ^e gpe 10h30 - 11h00	9 Happy muffins 1 ^{er} gpe 9h30 - 10h00 2 ^e gpe 10h15 - 10h45	16	11 Éveil Musical 1 ^{er} gpe 9h30 - 10h00 2 ^e gpe 10h15 - 10h45	12 Danse orientale à 9h30
13 Les talents cachés De la petite bouteille 1 ^{er} gpe 9h30 - 10h00 2 ^e gpe 10h30 - 11h00	16	17 Danse orientale à 9h30	18 Éveil Musical 1 ^{er} gpe 9h30 - 10h00 2 ^e gpe 10h15 - 10h45	19 Bougeons avec Madame patate 1 ^{er} gpe 9h30 - 10h00 2 ^e gpe 10h30 - 11h00
22 Les talents cachés De la petite bouteille 1 ^{er} gpe 9h30 - 10h00 2 ^e gpe 10h30 - 11h00	23 Happy muffins 1 ^{er} gpe 9h30 - 10h00 2 ^e gpe 10h15 - 10h45	24 Danse orientale à 9h30	25 Éveil Musical 1 ^{er} gpe 9h30 - 10h00 2 ^e gpe 10h15 - 10h45	26 Casse ta coquille 1 ^{er} gpe 9h30 - 10h00 2 ^e gpe 10h30 - 11h00
29 Corps et musique 1 ^{er} gpe 9h30 - 10h00 2 ^e gpe 10h30 - 11h00	30 Happy muffins 1 ^{er} gpe 9h30 - 10h00 2 ^e gpe 10h15 - 10h45	31 Corps et musique 1 ^{er} gpe 9h30 - 10h00 2 ^e gpe 10h30 - 11h00		

Bienvenue
au petit Elyo
et félicitation
à Elisa



LA
BAVARDE
DES NOUOUS

