

# La Bavarde des Nounous



**Au mois  
d'OCTOBRE**

*les ateliers du Relais  
porteront sur le thème :*

Réalisée par  
Karine J

**Les animaux  
de la forêt  
et promenade**



**Devinette du mois :**



*Si je te dis  
Il porte un chapeau*

*Si je te dis  
Il chausse sabot*

*Si je te dis  
Sous la lune blonde  
Il tourne la ronde*

**Qu'est-ce que tu réponds ?**

*Le champion*





## DÉFINITION DU LANGAGE :

### Le rôle du langage = COMMUNIQUER ET INTERAGIR

Le langage exprime des idées, des croyances, des désirs, l'interprétation de nos perceptions. Le langage est un code adopté par plusieurs individus

### 6-9 mois

Il reste assis  
Sur le ventre se redresse sur les mains  
Peut tenir un jouet fermement voire plusieurs

A 7 mois, joue avec ses pieds

A 8 mois, si on cache un objet il commence à le chercher (permanence de l'objet)

**Il est important d'accompagner le langage avec des gestes et toujours une voix mélodieuse**

**Lui laisser le temps de répondre (cris sourire) pour installer un tour de parole**

Imiter l'enfant en reprenant ses gestes, ses cris  
Décrire les actions, les émotions, les sourires  
Profiter de chaque instant pour communiquer  
Début de la diversification alimentaire, nommer ce qu'il goûte.

### 0-3 mois :

L'enfant est très sensible au monde sonore (voix, bruits, émotions)  
Les cris, les pleurs sont son seul moyen de communication.  
Il commence à mettre les objets en

bouche pour découvrir le monde qui l'entoure

**Lui parler à chaque moment** : biberon, change de couches...)

Penser à moduler la voix,  
Utiliser beaucoup de répétitions avec des routines.

### 3-6 mois :

Il commence à attraper les objets et les porter à la bouche

Vers 3-4 mois, début des voyelles prolongées

Vers 4-5 mois, ce sont des vocalisations répétées :  
(maaaa)

De 5 à 7 mois, multiplication des sons.

Début tenue de la tête  
Peut rouler sur le ventre  
Vers 5-6 mois cherche à se tenir assis avec la tête en avant

**Début de l'imitation = instaurer des gestes à la parole.**

Décrire les activités du quotidien avec des mots et des phrases simples.  
Toujours beaucoup de répétitions.

### 9-12 mois

Le bébé accomplit plusieurs actions sur le même objet (secoue, appuie, gratte, jette...), il commence à tendre les objets pour inciter l'échange.

Marche à 4 pattes, commence à se tenir debout avec appui

Réalise des petits gestes (bravo, bonjour, non...)

Pointe du doigt ce qu'il veut

Participe aux échanges et tour de rôle

Le babillage se diversifie, les premiers mots apparaissent

Il réagit à son prénom et commence à comprendre certains mots, il fait des mimiques ou des regards interrogatifs pour questionner.

### 12-18 mois

Il commence à se tenir debout tout seul et fait ses 1ers pas (gagne en autonomie).

Tire et pousse des jeux à roulettes, prend des objets entre le pouce et l'index

Il cherche l'origine d'un bruit qui se produit hors de sa vue et il se balance sur le rythme d'une musique.

Il comprend des phrases simples en situation (Papa est parti) et répond à des ordres simples.

Il emploie une dizaine de mots et pointe du doigt.

**Il démarre sa relation avec d'autres enfants**

Il peut boire à la tasse et au verre et commence à tourner les pages, gribouiller.

### 18 - 24 mois

Il court et monte des escaliers. Vers 2 ans il peut taper dans un ballon.

Il obéit à des consignes de plus en plus complexes. Il montre du doigt des objets et les parties du corps.

Il commence à élaborer des petites phrases simples.

Il sait dire son prénom et utiliser « moi ».

Il imite le comportement des adultes.

### 2 - 3 ans

Il comprend de plus en plus de phrases : des termes de position, quelques couleurs, des termes liés au corps. Il produit des phrases de 3 - 4 mots avec des verbes, il dit son prénom et peut demander « c'est quoi ça ? ».

Il fait des jeux de faire semblant de plus en plus riches et se crée des petites histoires.

IL trie et associe les objets par forme et par couleur.





**L'accompagner dans les histoires, introduire la politesse. Importance d'un entourage sécurisant.**

**En novembre quelques clés pour une bonne communication....**

# SOUPE A LA CITROUILLE




- |                               |                                      |
|-------------------------------|--------------------------------------|
| 1,5 kg de citrouille          | 3 muscades                           |
| 2 carottes                    | 0,5 litres d'eau                     |
| 1 oignon                      | 2 pommes de terre                    |
| 1 gousse d'ail                | 3 cuillères à soupe de crème fraîche |
| 30 g de beurre                | Sel, poivre                          |
| 1 cube de bouillon de légumes |                                      |

-  **Faites sauter les dés de citrouille, l'oignon et l'ail dans le beurre**
-  **Ajouter le bouillon de légumes, les carottes coupées en rondelles, les pommes de terre coupées en morceaux, saler, poivrer légèrement et ajouter la muscade, puis faire cuire jusqu'à ce que la citrouille soit tendre. (cuisson 20 mn). Passer au mixer**
-  **Allonger la soupe avec la crème fraîche**
-  **Réchauffer et servir, décorée avec du persil haché ou de la ciboulette.**



## PROMENONS-NOUS DANS LES BOIS

  
Promenons-nous dans les bois  
Pendant que le loup n'y est pas  
Si le loup y était Il nous mangerait  
Mais comme il n'y est pas  
Il nous mangera pas

**Loup y es-tu ? Entends-tu ?  
Que fais-tu ?**

**Le loup** : - Je mets ma culotte  
Promenons-nous dans les bois  
Pendant que le loup n'y est pas  
Si le loup y était Il nous mangerait  
Mais comme il n'y est pas  
Il nous mangera pas

**Loup y es-tu ? Entends-tu ?  
Que fais-tu ?**



**Le loup** : - Je mets mes chaussettes  
Promenons-nous dans les bois  
Pendant que le loup n'y est pas

Si le loup y était  
Il nous mangerait  
Mais comme il n'y est pas  
Il nous mangera pas

**Loup y es-tu ? Entends-tu ?  
Que fais-tu ?**

**Le loup** :- Je mets ma chemise  
Promenons-nous dans les bois  
Pendant que le loup n'y est pas  
Si le loup y était Il nous mangerait  
Mais comme il n'y est pas  
Il nous mangera pas

**Loup y es-tu ? Entends-tu ?  
Que fais-tu ?**

**Le loup** : - C'est bon j'arrive, j'arrive



## LA BALADE EN FORÊT

... idéal pour faire des



**Comment faire ?**  
Ce qu'il vous faut emmener

1. Marcher les yeux au sol pour repérer une belle empreinte
2. Placer une bande de carton autour de l'empreinte. Le tenir « fermé » avec une pince à linge.
3. Verser doucement la préparation de plâtre (dans un récipient : plâtre prise rapide + eau + bâton) et attendre environ 15 minutes.

2. Quand le plâtre est dur, démouler doucement. Puis enlever les saletés avec un pinceau et de l'eau.

3. Le moulage est une empreinte en relief. Pour l'avoir en creux, presser le plâtre sur de la pâte à modeler ou de l'argile.

4. Avant que l'argile ne sèche complètement, écrire le nom de l'espèce à qui appartient l'empreinte avec un bâton.

**L'empreinte est finie !**

# Les animaux de la forêt



cerf, chevreuil, biche, hérisson, ours, sanglier, loup, renard, lapin, lièvre, faisan, blaireau, écureuil, raton laveur, hibou, chouette, belette, chauve-souris



## LE BRÂME DU CERF

C'est la période qui a fait la réputation du cerf, celle où l'on peut entendre le fameux "brâme". Il résonne dans toute la forêt de fin septembre (deuxième quinzaine) à début octobre. Il aura lieu plus tôt si l'automne est chaud, plus tard dans le cas contraire.

Cette période est idéale pour l'observation des cerfs et biches car ils sont rassemblés dans des zones dégagées. Les cerfs sont aussi beaucoup moins craintifs, ils sont concentrés sur la quête amoureuse.

### Il y a DIFFÉRENTS BRÂMES selon les phases et les circonstances.

- **le brâme de présence** : court et bref, il n'est en fait qu'un rot grave et rauque,
- **le brâme de langueur** : long, isolé et mélancolique (ouh oâh oh oh),
- **le brâme de défi** : provocation au timbre élevée (ho ho ho oâh),
- **le brâme de poursuite** : cri saccadé émis lorsque le cerf court derrière une biche (heu heu heu ...),
- **le brâme de triomphe** : cri puissant du vainqueur d'un combat.

Pour les écouter, suivez ce lien :  
<http://cerfs.free.fr/brame.php>



## le sanglier

Cet animal mythique, tant convoité, peuple de plus en plus massivement nos forêts.

Aimer passionnément un animal que l'on chasse peut paraître paradoxal, mais cette attirance est basée sur le respect et l'admiration.

Le sanglier est le gibier le plus intelligent que l'on puisse trouver en Europe, et sa chasse se justifie, outre les sensations qu'elle procure, en grande partie par la régulation de sa population nécessaire à l'épanouissement de l'espèce d'une part, et d'autre part la nécessité de maintenir les dégâts qu'il occasionne aux cultures dans les limites du raisonnable.



Le Hérisson



Chez le Hérisson, les deux sexes sont semblables. Il porte environ 6 000 piquants érectiles, jaunâtres, brun foncé à l'extrémité. Le pelage est grossier,

jaunâtre ou brunâtre, plus ou moins clairsemé. L'allure générale est hésitante : il s'arrête souvent pour humer l'air. La mue n'est pas saisonnière. Les piquants sont remplacés irrégulièrement, et ont une durée de vie d'environ 18 mois.

**INDICES DE PRÉSENCE :** Les crottes sont déposées au hasard (par exemple sur les pelouses). Elles sont cylindriques, de taille variable, noir brillant. Le Hérisson creuse des cavités dans les bouses de vache. Il est bruyant la nuit quand il se déplace dans la végétation. Les lieux de passage sont visibles le matin dans les herbes couvertes de rosée (herbes inclinées en avant). Le Hérisson est très souvent écrasé sur les routes.

La vitesse moyenne de déplacement est d'environ 3 m/minute. Il peut produire parfois des accélérations sur 30 à 40 m. Les jeunes se dispersent après le sevrage. Commun dans un grand nombre de biotope, le hérisson habite les bois de feuillus, les haies, les broussailles, les parcs, les prairies humides (surtout au bord de ces milieux), les jardins, les dunes avec buissons. On le trouve jusqu'à 2 000 m en montagne, et jusqu'au sommet dans les Vosges sauf dans les zones déboisées. Il est rare de le trouver dans les forêts de résineux, les champs de céréales, les landes, les marais. Il hiberne dans un nid d'herbes et de feuilles. Le nid est semblable pour la reproduction en été.



*J'habite une maison citrouille*

*Rapetipeton le soleil est rond.*

*J'aime les grenouilles*

*et la pluie qui mouille*

*et l'omelette aux hannetons.*



**RÉGIME ALIMENTAIRE**

Le Hérisson consomme surtout des invertébrés terrestres tels que les lombrics, les carabes, les chenilles, les araignées, les limaces, parfois des grenouilles, des lézards, de jeunes Rongeurs, des oisillons, des œufs, des cadavres (poissons inclus), aussi des fruits et champignons.



**REPRODUCTION :** On compte 4 à 6 petits

par portée en moyenne. Il n'y a qu'une seule portée annuelle. La femelle possède 10 tétines. Les jeunes sont aveugles à la naissance : les piquants, blancs et mous apparaissent peu après. A 36 heures, ils sont foncés sauf à l'extrémité blanche. Les jeunes se mettent en boule à 11 jours et commencent à quitter le nid à 22 jours.



**LONGEVITE**

Le Hérisson vit entre 7 et 10 ans au maximum, 3 ans en moyenne. La principale cause de mortalité est sans doute la faim pendant l'hibernation. Ensuite viennent les prédateurs comme le Blaireau, le Renard roux, la Martre et d'autres Carnivores tels que l'Aigle royal et le Hibou grand-duc, mais les restes trouvés dans l'estomac ou les pelotes de rejection correspondent sans doute pour partie à des Hérissons morts pris sur les routes ou ailleurs. En général, le Hérisson manque là où il y a des Blaireaux.



**SOCIABILITÉ**

Dans la nature, le Hérisson est solitaire. En captivité, on constate la formation de groupes hiérarchisés (les mâles sont alors agressifs). Il arrive (rarement) que mâle et femelle occupent un même nid temporairement. Le sécrétion de la glande temporale permettrait aux Hérissons de s'éviter mutuellement. Il n'existe par de territoire et pas de dépôt de sécrétions odorantes. Le Hérisson souffle et grogne quand il se nourrit. Inquiété, il lance des cris de cochon. La vue est faible mais l'odorat et l'ouïe sont excellents.



**COMPORTEMENT :** Menacé, le Hérisson

se roule en boule.

*Petite feuille verte bouge dans l'arbre,*

*Petite feuille jaune vole dans l'air,*

*Petite feuille orange dort dans l'herbe,*

*Chut ! Voici l'automne.*





Le siège  
de Merlin  
l'enchanteur

**Brocéliande** est une forêt mythique citée dans plusieurs textes, liés pour la plupart à la légende arthurienne. Ces textes, datés du Moyen Âge pour les plus anciens, y mettent en scène **Merlin, les fées Morgane et Viviane, ainsi que certains chevaliers de la table ronde**. D'après ces récits, la forêt de Brocéliande héberge le val sans retour, où Morgane piège les hommes infidèles jusqu'à être déjouée par Lancelot du lac; et la fontaine de Barenton, réputée

pour faire pleuvoir. Brocéliande serait aussi le lieu de la retraite, de l'emprisonnement ou de la mort de Merlin.

Le premier texte à la citer est le *Roman de Rou*, rédigé par le poète anglo-normand Robert Wace vers 1160. C'est dans les textes postérieurs que Brocéliande trouve son nom actuel et la plupart de ses attributions, sans que sa localisation physique ne soit évidente. La première revendication physique de cette forêt remonte au 30 août 1467 lorsque les *Usemens et Coustumes de la foret de Brecilien* sont écrits au château de Comper par un certain Lorence, chapelain du comte Guy XIV de Laval. Ces revendications physiques évoluent au fil des années. Au début du XIX<sup>e</sup> siècle, Brocéliande est assimilée à la Forêt de Lorge (dite forêt de Quintin). Depuis les années 1850, différents auteurs l'associent surtout à la forêt de Paimpont, au point que cette théorie devient la plus largement admise par la culture populaire. Seules les communes situées autour de la forêt de Paimpont utilisent le nom « Brocéliande ».

**Depuis les années 1980, d'autres théories postulent sa localisation près de Huelgoat, de Dol, à Paule ou en Normandie, notamment près du Mont Saint-Michel.**



En ce début d'automne, les champignons sortent de sous nos bois. Une idée loisir sympathique à partager entre amis, en famille ou même en solitaire et une façon ludique d'enseigner à nos bambins ce que peut nous offrir mère nature.

Avec la cueillette des champignons :

- **C'est l'occasion d'une balade et de découverte en pleine nature**
- **On peut s'offrir un festin de saison à moindre coût.**



Cèpe  
de Bordeaux



**Les cèpes ou bolets**, sont représentés par plusieurs espèces qui ne sont pas toutes comestibles. Le cèpe de Bordeaux fait parti des plus appréciés avec des cèpes d'été et bronzé. Les bois des chênes et d'hêtres sont des endroits favorables à sa pousse.

Les autres champignons : en dehors des cèpes, d'autres espèces succulentes. Les trompettes de la mort, les morilles, girolles sont les principaux champignons d'excellence pour leurs qualités gustatives.



Cèpe  
d'été

## CUISINEZ LES CÈPES :

N'hésitez pas à rincer à l'eau vos champignons, cela n'enlève rien aux arômes. L'idéal est de le mettre dans une casserole avec un fond d'eau pour les faire "suer". Pendant 3 ou 4 mn, laissez les mousser. Ensuite rincer les à l'eau froide dans une passoire. Egouttez-les.



Il vous reste à les faire cuire à la poêle jusqu'à les faire dorer avec un peu d'huile. Surtout quelques minutes avant la fin de la cuisson, pensez à ajouter ail et persil finement coupé.



Cherchez des cèpes est un véritable plaisir, mais si vous ne connaissez pas les bois, prenez garde à ne pas vous perdre. **Dans ce cas la méthode consiste à suivre la lisère**, qui est un endroit propice à la pousse des champignons. Pensez également à ne rien laisser dans les bois car pour information, les bois ne sont pas publics. Les propriétaires et la loi tolèrent les promeneurs et la cueillette,

**MAIS VOUS VOUS TROUVEZ SUR UNE PROPRIÉTÉ PRIVÉE D'UN POINT DE VUE JURIDIQUE.**

Un petit conseil,

**ne mélangez pas** les espèces douteuses dans le même panier que les cèpes, stockez les dans un sac à part.



*Pour reconnaître les champignons, l'idéal est d'avoir un bon guide et surtout consulter en cas de doute, soit un passionné soit une pharmacie qui pourront vous confirmer s'ils sont comestibles. EN CAS DE DOUTE NE CONSOMMEZ RIEN !!*

### Le petit marron

Ce petit marron  
Tombe sans raison  
Sur le grand chapeau  
D'un beau champignon



Le petit marron très gêné bredouille :

**Désolé, Monsieur**

**Mais l'automne est arrivé**

**Dans ma jolie bogue**

**Je n'ai pas pu rester !**

**Désolé Monsieur,**

**Mais l'automne est arrivé !**



**Aïe ! Ouille ! Ouille !**

Dit le champignon

**En voilà de drôles de façons !**

