

(CARA'MAG')

PRINTEMPS
2022

LE MAGAZINE DE LA COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION ROYAN ATLANTIQUE - N° 47



*Corto Maltese fait escale
à la Maison des Douanes*

Chantier participatif de plantation de haie. Le 13 décembre, les élèves de quatre classes de l'école du Chay et de l'école La Seudre de Saujon ont planté 270 arbres et arbustes sur l'ancienne exploitation horticole Picoulet, située entre les communes de Saujon, Saint-Romain-de-Benet et Le Chay. Ce site accueille l'espace-test agricole de la CARA, qui permettra à des maraîchers bio de tester leur production sur une durée d'un à trois ans.





édito



© Pierre Delaunay

Après une saison hivernale contrainte et deux années difficiles, nous pouvons enfin envisager l'embellie sur le front sanitaire. Bien que toujours actif, le centre de vaccination, dont l'organisation est assurée par la CARA, va prochainement réduire son activité. Les conditions semblent désormais réunies pour aborder sereinement l'avant saison estivale, en retrouvant des moments de partage. Dès le mois d'avril, la Maison des douanes vous ouvre ses portes pour retrouver l'univers poétique et riche en aventures d'un héros légendaire : Corto Maltese. La fête du vélo, Chais d'ici, la semaine du développement durable et les premiers concerts des Jeudis Musicaux animeront le territoire dès le mois de juin, en résonance avec la programmation des associations et des communes dont vous trouverez les principaux rendez-vous dans les pages agenda de ce trimestriel.

Adopté en décembre par les élus du conseil communautaire, le budget 2022 de la CARA nous permettra de consacrer 62 millions d'euros aux dépenses d'équipement. Le lancement d'un plan piscines, l'achèvement de la gare intermodale de Saujon ou l'adoption d'un contrat local de santé font partie des réalisations qui seront portées cette année par l'intercommunalité, au bénéfice de l'ensemble du territoire.

L'attention portée à l'environnement ou à la lutte contre le changement climatique se retrouvent également dans les fonds importants accordés aux transports en commun, à la rénovation énergétique et à la poursuite d'un ambitieux schéma cyclable, permettant de relier de manière sécurisée les communes périphériques à Royan.

Je vous souhaite une bonne lecture.

Vincent BARRAUD
Président de la Communauté
d'Agglomération Royan Atlantique

Magazine de la Communauté d'Agglomération Royan Atlantique
Direction de la communication : 107, avenue de Rochefort 17201 Royan Cedex Tél. 05 46 22 19 20 / Web : www.agglo-royan.fr Courriel : contact@agglo-royan.fr Directeur de la publication : Vincent Barraud Directeur de la communication : Antoine Bigot Comité de rédaction : Catherine Gueydan (DGS), Cécile Ducos (DGST), Laurent Piquet (DGA) et les agents du service communication Rédaction : Alexandre Garcia avec Valérie Daviet (p.39-41), Nathalie Daury-Pain (p.5, 36-38), Fabien Paillot (p.14-15, 33), Yoni Pitcho (p.13, 16) et Leïla Renon (p.34-35) Photos : Denis Bibbal / Artgrafik, Alexandre Garcia, Yoshi Power Shot Illustrations : en couverture et pages 17, 19 à 21 : dessins de Hugo Pratt ; Piou-Piou (p.43) Création graphique : Symaps Conception : Artgrafik Impression : Maury Imprimeur. Tirage : 58 900 ex. Distribution : La Poste. N° ISSN : 2107-5476 / N° ISSN (en ligne) : 2107-6960 / Tous droits de reproduction réservés.

© Alexandre Garcia



DU 28 MAI AU 11 JUIN

Le développement durable en pratique

À l'occasion de la semaine du développement durable, la CARA propose aux habitants de participer à leur échelle à la lutte contre le changement climatique en organisant différents ateliers pratiques, animations et conférences qui se dérouleront du 28 mai au 11 juin sur l'ensemble du territoire.

Un village du développement durable sera notamment installé samedi 4 juin sur l'Esplanade de Kerimel à Royan, où se tiendront de nombreux stands sur la mobilité, la rénovation énergétique écologique, l'énergie solaire, le tri et le compostage, la préservation de la biodiversité ou la démarche « zéro déchet ». Au programme :

- **Sensibilisation à la sécurité routière** à travers un parcours de vélo pour enfants
- **Stand zéro déchet**, information sur le tri et le compostage
- **Stands « faites le vous-même »** avec des ateliers sur la couture, la fabrication de produits ménagers, de composteurs, de nichoirs à mésanges ou d'hôtels à insectes
- **Village de l'éco-rénovation** : découverte de l'enduit chaux, du chaux-chanvre, des matériaux biosourcés ; information sur la rénovation de l'habitat privé et conseils sur la rénovation de l'habitat ancien.



© Antoine Bigot



© Valentine Bizet

Retrouvez le programme complet début mai sur le site www.agglo-royan.fr

Rénovation énergétique : attention aux arnaques

La mise en place de nombreux dispositifs d'aides financières pour les travaux de rénovation énergétique ainsi que la complexité des démarches et la multitude des intervenants peuvent entraîner des fraudes et usurpations d'identité.

Pour éviter les mauvaises surprises, voici quelques points de vigilance :

- **Les organismes d'État comme l'Agence nationale de l'habitat (Anah) et Ma Prime Rénov ne démarchent pas les particuliers.** Soyez vigilant si une personne vous contacte directement en se présentant comme un agent de l'un de ces deux organismes.
- **Seuls les opérateurs agréés par l'Anah en Charente-Maritime (Soliha, HATEIS, CRER) sont habilités** à déposer vos dossiers de demande de subventions MPR Sérénité.
- **Ne communiquez jamais vos informations personnelles par téléphone** à un organisme ou à une entreprise qui vous a démarché. Votre revenu fiscal de référence indiqué sur votre avis d'imposition suffit à estimer le montant des subventions.
- **Il est conseillé de solliciter plusieurs devis** pour comparer les propositions techniques et financières et de ne jamais signer un devis immédiatement.
- **Les entreprises ne sont pas habilitées à déposer les dossiers de demande de subventions à votre place sauf si elles sont mandatées par l'Anah** en tant que « mandataires administratifs » ou « mandataires financiers ». Dans ce cas, l'artisan ou l'entreprise doit vous faire signer un document intitulé « mandat » où figurent uniquement les logos de l'Anah et de la République française.

En cas de doute, n'hésitez pas à contacter un conseiller énergie de Cara' Rénov au 05 46 22 19 36 les lundis, mardis et jeudis de 9 heures à 12h30 et de 14 heures à 17 heures pour faire le point sur les modalités d'attribution des subventions.



Le trompettiste Romain Leleu ouvrira le festival le 2 juin au Temple de La Tremblade. Renaud Capuçon sera en concert à Saujon début juillet.

Quelques grands noms dévoilés aux Jeudis Musicaux

La 34^e édition des Jeudis Musicaux se déroulera du 2 juin au 15 septembre dans les 33 communes du territoire. Classique, baroque mais aussi jazz et musique manouche seront proposés dans un esprit convivial retrouvé

La programmation complète n'est pas encore dévoilée que déjà, quelques noms prestigieux sont annoncés par le directeur artistique Yann Le Calvé. « *Les Jeudis Musicaux, c'est un savant mélange d'artistes en devenir et de musiciens confirmés de stature parfois internationale* », explique Yann Le Calvé. « *Pour ce qui est des grands noms, ils sont réservés deux ou trois ans à l'avance et la programmation finale se fait autour d'eux.* »

Parmi ces têtes d'affiche, le public retrouvera avec plaisir les frères Capuçon. Renaud le violoniste et Gautier, le violoncelliste viendront se produire cet été en pays royannais. « *Renaud jouera en duo avec le pianiste Guillaume Bellom. Quant à Gautier, il sera en trio avec le violoniste Hughes Borsarello et le pianiste Jérôme Ducros* », annonce Yann Le Calvé. « *Ce sont des incontournables des Jeudis Musicaux.* »

LA VOIX DE PHILIPPE JAROUSSKY

Autre tête d'affiche mondialement connue, le contre-ténor Philippe Jaroussky fera entendre sa voix magique. Il sera accompagné du jeune guitariste Thibault Garcia, révélation aux Victoires de la musique en 2019.

« *Il y a d'autres pointures qui ne sont jamais venues aux Jeudis Musicaux* », reprend le directeur artistique. « *Les pianistes Frank Braley et David Fray mais aussi le violoncelliste Gary Hoffman ou le ténor vénézuélien Emiliano Gonzalez-Toro qui est mondialement connu.* »

Parmi les poids lourds de l'affiche, certains n'étaient pas venus aux Jeudis Musicaux depuis des années comme Nicolas Dautricourt ou Anne Gastinel.

Tous ces grands musiciens se produiront dans les 33 communes qui composent la Cara. « *Traditionnellement ils jouent dans les églises mais depuis quelques années aussi dans les temples, qui ne proposent pas la même sonorité* », raconte Yann Le Calvé. « *Cette année, pour la première fois, il y aura une date au temple de Meschers, l'église de la commune étant en travaux.* »

L'ESPRIT DES JEUDIS MUSICAUX

Et puis, les Jeudis Musicaux, outre sa programmation prestigieuse, c'est aussi un esprit dont la convivialité avait quelque peu disparue avec les contraintes sanitaires de ces deux dernières années. « *Nous allons pouvoir reprendre nos collaborations avec les associations locales et les communes* », conclut Éliane Ciraud-Lanoué, vice-présidente en charge de la culture et du patrimoine à la Cara. « *Les Jeudis Musicaux sont des moments très particuliers où la population aime échanger avec les artistes à l'issue des concerts, c'était impossible depuis deux ans. Il était temps de renouer avec l'âme de cette magnifique action culturelle qui permet de diffuser de très grands artistes dans des petites communes.* »

Programme complet sur www.agglo-royan.fr en avril. Les billets seront commercialisés à partir du mois de mai dans les 17 bureaux d'information touristique de la CARA et sur le site Internet de l'Office de tourisme communautaire : www.royanatlantique.fr - **Tarif** : 16 euros, gratuit pour les moins de seize ans.

Bouchons de liège et lampes usagées seront collectés en déchèteries

Les élus communautaires ont adopté le 24 janvier deux délibérations prévoyant la mise en œuvre de nouvelles filières de recyclage pour les bouchons de liège et les lampes usagées.

À la faveur d'un partenariat avec l'association Echo-mer basée à La Rochelle, des conteneurs sont installés depuis le 21 février dans les huit déchèteries communautaires pour recevoir les bouchons. Echo-Mer développe en effet depuis 2012 la collecte de bouchons auprès des restaurateurs et des particuliers du département, et dans les déchèteries des collectivités partenaires. Ces bouchons sont ensuite broyés par l'entreprise Ovide à Périgny, avant d'être valorisés en isolant thermique et phonique, en garniture de coussins et de poufs, et pour la production de cartouches anti-odeur. Sur le territoire de la CARA, le gisement de bouchons de liège est estimé à 28 tonnes. En 2021, 71 points de collecte référencés ont fait l'objet

d'une collecte régulière avec près de 300 kg valorisés. Le partenariat avec la CARA doit permettre de transformer l'essai.

Deux autres conventions vont être signées avec les éco-organismes OCAD3E et Ecosystem pour collecter les lampes usagées et les tubes fluorescents en déchèterie. Si elles permettent de substantielles économies d'énergie, les nouvelles lampes contiennent des substances dangereuses en faible quantité (notamment du mercure), et nécessitent certaines précautions de manipulation pour être recyclées. Comme pour les bouchons, des conteneurs spécifiques seront mis à la disposition des usagers.



© Papeau



© Adobe Stock

QUE PUIS-JE APPORTER EN DÉCHÈTERIE ?

Batteries, bois, cartons pliés, déchets verts (tontes de gazon, feuillages, branchages de longueur inférieure ou égale à 1 m et de diamètre inférieur ou égal à 10 cm), déchets impossibles à trier, non recyclables, non valorisables (tout-venant et encombrants), ferraille, gravats, huiles (de vidange et de friture), textiles, linge de maison et chaussures usagés, radiographies, piles, verre, électroménager, matériel électrique et électronique, déchets diffus spécifiques (colles, solvants, peintures...), bouchons en liège, lampes et tubes fluorescents.

LUTTE CONTRE LES NUISIBLES

La chasse aux frelons asiatiques est ouverte

La CARA poursuit ses actions de lutte contre le frelon asiatique, notamment les reines fondatrices de cette espèce invasive qu'il est utile de piéger entre les mois de février et mai.

Comme l'an passé, la distribution de pièges est reconduite à l'accueil de la CARA. Afin d'être au plus près des administrés, des communes-relais distribuent également ces pièges pour les résidents du territoire.

Des conseils techniques sont remis, notamment sur l'importance de la sélectivité des espèces et sur ce piégeage de printemps. Sur présentation d'une pièce d'identité et d'un justificatif de domicile, un dispositif de piégeage (piège + appât) ou

des dosettes-recharges pour celles et ceux qui disposent déjà du piège, peuvent être remis sur simple demande, sur sept sites (dans la limite des stocks disponibles et d'un seul par foyer) : au siège de la CARA (107, avenue de Rochefort à Royan, **sur rendez-vous au 05 46 22 19 20**) et dans les mairies de La Tremblade, Chaillevette, Les Mathes, Saujon, Cozes et Mortagne-sur Gironde. Des cartes de chaque commune ont été établies pour préciser leur localisation. Plus de 2000 pièges contre les frelons asiatiques

ont déjà été installés sur le territoire de la CARA.



© CARA, Alexandre Garcia

Distribution de pièges contre les frelons asiatiques

Budget 2022 : action et solidarité

Adopté le 17 décembre par les élus communautaires, le budget 2022 de la CARA s'élève à 140,5 millions d'euros, dont 62 millions affectés aux dépenses d'équipement.

Poursuivre la lutte contre la pandémie. L'épidémie de Covid n'a pas épargné les finances communautaires. « *La crise sanitaire est venue rebattre les cartes des priorités de gestion de notre intercommunalité, a déploré Vincent Barraud, le président de la CARA, lors du débat d'orientation budgétaire. Nos métiers, nos habitudes et nos vies ont été bouleversés en quelques mois.* » Les répercussions de la pandémie pour la CARA sont inédites : ouverture d'un centre de vaccination, accompagnement des publics fragilisés par la crise économique, apparition d'une équation budgétaire complexe... Au total, la CARA aura consacré plus de 2,5 millions d'euros à la lutte contre la pandémie en 2021. « *Dans ce contexte, notre collectivité a démontré sa capacité à s'adapter, au prix d'un investissement remarquable des agents et d'efforts budgétaires conséquents. Mais la soutenabilité de ce double effort, humain et financier, reste fragile* », a poursuivi Vincent Barraud.



Revalorisation du produit attendu de la taxe d'enlèvement des ordures ménagères. La poursuite des projets portés par l'intercommunalité lui impose de retrouver des marges de manœuvre, tout en maintenant une extrême rigueur dans les procédures d'élaboration des budgets. Les élus ont ainsi fait le choix de rétablir les recettes du budget annexe gestion des déchets, en déficit de 3 millions d'euros en 2020 et 2021. Pour



La CARA a consacré plus de 2,5 millions d'euros à la lutte contre la pandémie.

© Alexandre Garcia

l'exercice 2022, une augmentation de 7,3 % des taux sera proposée pour un produit supplémentaire de 1 million d'euros sur la taxe d'enlèvement des ordures ménagères. Plusieurs baisses successives des taux ont permis une économie de plus de 4,2 millions d'euros en 2019 en faveur des contribuables. Ce réajustement doit permettre de rétablir les recettes à un niveau permettant de couvrir les coûts du service. Il est envisagé sur une période de trois ans, à raison de près d'un million d'euros par an.

Baisse de la redevance assainissement. « *Le niveau des recettes du budget annexe assainissement des eaux usées reste aujourd'hui trop important au regard des dépenses que nous sommes en capacité de réaliser* », a indiqué Vincent Barraud. Une diminution des recettes de fonctionnement de 1 million d'euros sera ainsi effectuée en 2022 en faveur des usagers sur le poste concernant la redevance assainissement collectif. L'usager de l'assainissement collectif a déjà bénéficié au cours des dernières années d'une baisse de 15% sur la prime fixe/part CARA en 2017 et d'une baisse de 49,8 % sur la prime fixe/part délégataire en 2019. « *La bonne tenue des budgets n'est pas une fin en soi mais uniquement la garantie que nous pourrions poursuivre nos actions dans le futur* », a rappelé le président de la CARA.

LE BUDGET COMMUNAUTAIRE EN CHIFFRES

- **Le montant total des budgets primitifs 2022 de la CARA s'élève à 140,5 M€** : budget principal : 68,4 M€ ; assainissement : 37,9 M€ ; gestion des déchets : 20,3 M€ ; transports : 9,2 M€ ; hippodrome Royan Atlantique: 496 000 € ; panneaux photovoltaïques : 48 000 € ; GEMAPI : 406 000 € ; Pôle de transformation : 60 000 € ; zones d'activités : 1,3 M€ ; bâtiments économiques : 2 M€.
- **Les recettes fiscales perçues par la CARA en 2022 s'élèvent à 20,4 M€.** Près de 67 % de ces recettes sont reversés à l'État (47 % des produits) et aux communes (6 % des produits).
- **Progression limitée des dépenses de fonctionnement (+2,48%).**
- **Les taux de fiscalité votés par la CARA, stables depuis 2017, restent relativement modérés.** Taxe d'habitation (8,12% contre 9,42% pour les agglomérations au niveau national) ; taxe bâti foncier (0,90% contre 1,73%) ; taxe foncier non bâti (2,44% contre 5,05%) ; cotisation foncière des entreprises (23,85% contre 26,50%).
- **Maîtrise de l'endettement,** avec une capacité de désendettement de 1,17 année contre 4,1 ans pour les collectivités de même strate. Le capital restant dû au 31 décembre 2021 s'élève à 19,4 M€.

Un soutien constant aux communes et aux acteurs économiques

Voici les principaux axes de l'action de la CARA en 2022 :

- **Solidarité en faveur des communes.** L'enveloppe prévue en 2022 concernant les fonds de concours est de 1,1 million d'euros, soit une reconduction de l'enveloppe inscrite en 2021. Au 27 septembre 2021, 173 dossiers ont bénéficié de fonds de concours depuis leur création en 2007, pour un montant total de 10,5 M€. En 2021, 109 000 € ont par exemple été versés pour la couverture du tennis de Meschers-sur-Gironde, 117 000 € pour l'acquisition de la maison médicale de Cozes, ou 87 000 euros pour l'aménagement de la rue du Lignou à Semussac.
- **Charges de structure et actions générales** (direction générale, informatique, ressources humaines, communication...) : 15,6 M€. En 2020, tous budgets confondus, les charges de personnel de la CARA s'élèvent à 105 € par habitant et représentent 19 % de l'ensemble des charges de fonctionnement. La CARA comptait 192 agents au 15 novembre 2021.
- **Sécurité et salubrité publique** : 5,3 M€ dont 3,2 M€ de contribution au Syndicat départemental d'incendie et de secours et 1,6 M€ pour la sécurité des zones de baignade. Depuis 2002, plus de 55 millions d'euros ont été versés par la CARA au SDIS au titre du contingent d'incendie et de secours pour les communes du territoire.
- **Aménagement durable** : 6,7 M€, dont 2 M€ pour des aménagements fonciers, ou 3,5 M€ pour l'aide à la production de logements sociaux. Depuis 2007, la CARA a participé au financement de 2089 logements sociaux dans 13 communes, pour un montant total de 14,1 M€.
- **Déplacements urbains et transports collectifs** : 13,7 M€, dont 944 000 € pour la gare intermodale de Saujon, 814 000 € pour le schéma cyclable ou 1,5 M€ pour le futur dépôt de bus... La gestion en délégation de service public du transport urbain représente 70 % des dépenses de fonctionnement de la compétence mobilité transport avec des crédits prévus à plus de 6,3 millions d'euros pour l'exercice 2022. Le nouvel équilibre économique de la DSP transport mobilité se caractérise aussi par la prise en compte par la CARA de la grande majorité des équipements nécessaires à son exécution : construction d'un dépôt de bus ; acquisition de véhicules (autobus et cars) ; équipement embarqué.
- **Politique de la ville et de la solidarité** : 2,2 M€, dont 743 000 € pour l'action sociale, 985 000 € pour la politique de la ville (insertion, prévention



Depuis 2007, la CARA a participé au financement de 2089 logements sociaux dans 13 communes, pour un montant total de 14,1 M€.

- de la délinquance, contrat de ville...) et 76 000 € pour les relais accueil petite enfance.
- **Développement économique** : 6,2 M€, dont 973 000 € pour les zones d'activités économiques, 60 000 € pour la création d'un espace-test agricole, et 400 000 € pour les aides aux entreprises. Le budget annexe bâtiments économiques prévoit la construction d'un bâtiment dédié à l'activité aéronautique sur le site de l'aérodrome de Médis (2 M€).
- **Développement local et animation territoriale** : 9,8 M€, dont 4,5 M€ pour la promotion du tourisme, 1 M€ pour les actions culturelles. La politique de rénovation des bureaux d'information touristiques concernera ceux de Ronce-les-bains, Meschers-sur-Gironde et Saint-Palais-sur-Mer. L'exercice 2022 consacrera 500 000 € à la poursuite des études opérationnelles concernant l'implantation de centres aquatiques sur le territoire. Plus de 1 M€ seront consacrés à la gestion des ports, avec la construction d'une capitainerie au port de La Tremblade.
- **Cycle de l'eau et environnement** : 41,8 M€, dont 36,8 M€ pour les travaux d'assainissement, 2,2 M€ pour les eaux pluviales urbaines.
- **Gestion des déchets** : 20,3 M€, dont 6,1 M€ pour la collecte en porte à porte ; 8,6 M€ pour le traitement, 2,8 M€ pour l'apport volontaire.

Une politique de grands projets bénéfiques au territoire

L'année 2021 aura vu l'achèvement de belles réalisations portées par l'intercommunalité, avec l'extension du port-chenal de La Tremblade, l'ouverture de la nouvelle déchèterie d'Arvert ou l'inauguration de l'atelier de découpe et de transformation des produits locaux à Saujon. La CARA poursuivra en 2022 cette politique de grands projets qui apporte de nouveaux services aux habitants, contribue à améliorer le cadre de vie et à renforcer l'attractivité de la destination.

- Lancement du plan piscines.** Après avoir réalisé un diagnostic de la situation actuelle et des besoins, la CARA va consacrer entre 25 et 30 millions d'euros, au cours des prochaines années, pour étoffer l'offre de piscines sur le territoire. La piscine de Saujon sera réhabilitée ainsi que celle de Cozes dont le bassin va bénéficier d'une couverture pour accueillir des usagers toute l'année. Attendu depuis des années, un nouvel équipement sera construit au nord du territoire, à Étaules, pour les habitants de la presqu'île d'Arvert. Un complexe aquatique et ludique verra également le jour au cœur de l'agglomération. Les élus se prononceront sur son implantation, dans la zone de Belmont à Médis ou à la place de l'ancien camping municipal de Royan de la Triloterie, en contrebas du lycée Cordouan.
- Les travaux de la **gare intermodale de Saujon** (2,4 M€) s'achèveront au printemps, tout comme les travaux du **bureau d'information touristique de Royan** (fin avril 2022). Les travaux au BIT de Ronce-les-Bains vont démarrer après la saison. Un concours de maîtrise d'œuvre sera par ailleurs lancé cet été pour la construction de la nouvelle **gendarmerie de Cozes**, dont les travaux commenceront en juin 2023 pour s'achever en 2025.
- Les élus communautaires adopteront en juin le **contrat local de santé**, élaboré avec les communes et les professionnels de ce secteur d'activité. Il permettra de faciliter localement l'accès aux soins, de renforcer la prévention et d'accompagner les communes dans le maintien



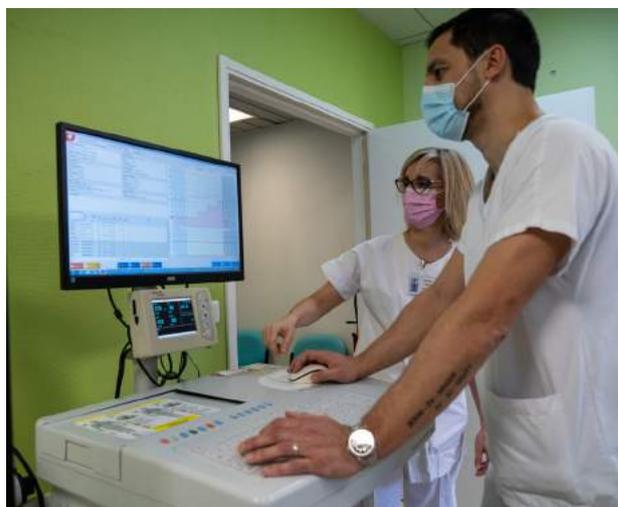
© Papeau

et l'organisation d'une offre de santé diversifiée et adaptée aux spécificités de nos habitants.

- Un permis de construire a été déposé en fin d'année 2021 pour la création du **futur siège de la CARA**, rue de l'Électricité à Royan, où sera également installé sur 1000 m² une **Maison des entreprises** proposant un ensemble de services aux porteurs de projets. **Une zone dédiée aux activités industrielles à haute valeur ajoutée** prend également forme autour de l'aérodrome de Médis où des bâtiments seront réhabilités pour y installer un hôtel d'entreprises.



© Artgrafik-media-productions



© Artgrafik-Media Production

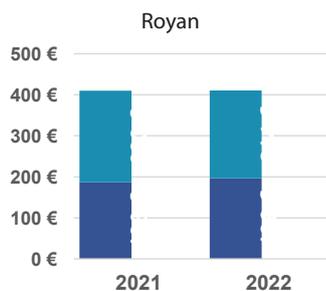
Harmonisation des prix sans hausse de la facture d'eau

Depuis le 1^{er} janvier, neuf communes de la CARA ont changé d'opérateur pour la distribution de l'eau potable, désormais confiée à la Société de l'Eau Potable Royan Atlantique (SEBRA). D'ici le 1^{er} janvier 2024, la SEBRA deviendra le nouvel exploitant pour les 33 communes du territoire, ce qui permettra d'harmoniser les prix ainsi que les services rendus aux usagers, sans augmenter leur facture.

Jusqu'au 31 décembre 2021, la distribution de l'eau potable dans les communes de la CARA faisait l'objet de onze services différents, assurés par quatre opérateurs distincts : Véolia, la Rese, Agur et la Compagnie des Eaux de Royan (CER). L'ensemble de ces contrats arrivant à terme entre le 31 décembre 2021 et le 31 décembre 2023, les élus de la CARA ont souhaité, avec le syndicat départemental Eau 17, profiter de ces échéances pour simplifier la gestion de l'eau, proposer de nouveaux services et harmoniser les prix entre les communes. Ils ont pour cela fait le choix de confier à un opérateur unique la distribution de l'eau potable tout en gardant la main sur la gestion de la ressource, assurée par la régie publique d'Eau 17.

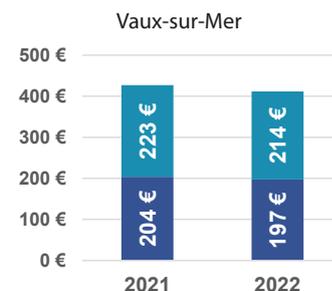
Après mise en concurrence, c'est la CER, filiale du groupe Saur, qui a remporté le contrat de distribution. Une société spécifiquement dédiée au territoire de la CARA a été créée : la Société de l'Eau Potable Royan Atlantique (SEBRA), qui est devenue au 1^{er} janvier 2022 le nouvel exploitant pour neuf communes du secteur de Royan (centre) : Royan, Saint-Palais-sur-Mer, Vaux-sur-Mer, Saujon, Saint-Georges-de-Didonne, Médis, Semussac, Sablonceaux, Saint-Romain-de-Benet. Au 1^{er} janvier 2023, la SEBRA deviendra le nouvel exploitant de douze autres communes du secteur nord, puis des douze dernières communes du secteur sud à compter du 1^{er} janvier 2024.

Nouveaux services à un prix maîtrisé. Plusieurs innovations entreront en vigueur pour simplifier et améliorer le service rendu aux usagers, notamment la mise en place d'un système de télé-relève des compteurs d'eau et la création de nouveaux points d'accueil des usagers. L'amélioration de la performance hydraulique du réseau (réduction des pertes et des fuites) sera également au cœur de cette nouvelle organisation. L'harmonisation des tarifs ainsi que les prestations ajoutées au service vont entraîner une augmentation de la part eau potable du prix de l'eau pour certaines communes. « Pour contenir cette évolution et assurer un maintien de la facture, les élus de la CARA ont décidé de réduire la part de la collectivité pour l'assainissement, souligne Vincent Barraud, le président de la CARA. Au final, le montant global de la facture va diminuer pour la quasi-totalité des communes qui ont basculé à la SEBRA au 1^{er} janvier 2022. »



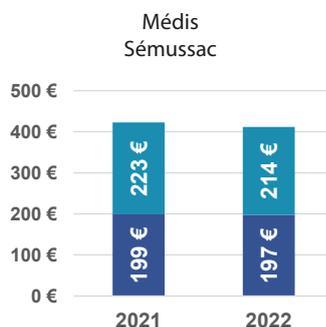
■ Eau potable ■ Assainissement

+ 1 € TTC sur l'année 2022



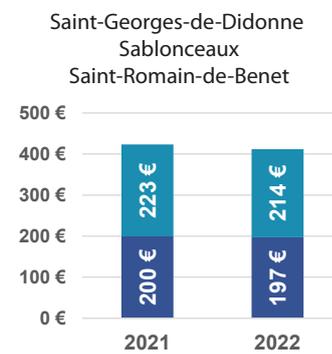
■ Eau potable ■ Assainissement

-16 € TTC en 2022



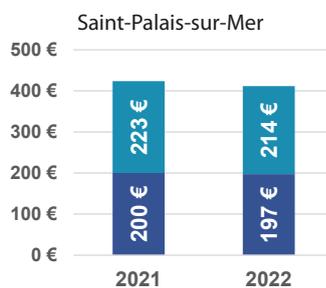
■ Eau potable ■ Assainissement

-11 € TTC en 2022



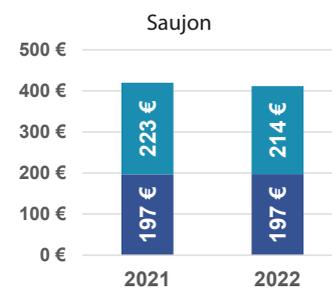
■ Eau potable ■ Assainissement

-12 € TTC en 2022



■ Eau potable ■ Assainissement

-12 € TTC en 2022



■ Eau potable ■ Assainissement

-9 € TTC en 2022

Évolution d'une facture moyenne de 87 m³ € TTC

Pour les neuf communes concernées par la première phase de changement en 2022, le gain sera de 9 à 16 € TTC pour une facture moyenne de 87 m³. La seule commune qui connaît une légère augmentation est Royan, dont les abonnés verront leur facture augmenter de moins d'un euro TTC en 2022.



Présentation de la nouvelle organisation des services de l'eau potable, le 17 décembre : Vincent Barraud, président de la CARA, est entouré de Jacques Lys (à gauche), vice-président en charge de l'assainissement et de l'eau potable, et de Bernard Laumonier (à droite), vice-président d'Eau 17 et président de la commission territoriale du pays royannais, en présence des techniciens de la CARA et des représentants d'Eau 17.

Eau potable, assainissement : qui fait quoi ?

Depuis le 1^{er} janvier 2014, les communes du territoire ont confié à la **Communauté d'agglomération Royan Atlantique (CARA)** la responsabilité de gérer leur approvisionnement en eau potable.

Cette nouvelle compétence s'ajoute à celle de l'assainissement des eaux usées, exercée depuis plus de 45 ans par l'intercommunalité. La CARA se retrouve ainsi en position de maîtriser l'ensemble du cycle de l'eau, de l'approvisionnement au traitement des eaux usées.

Pour cela, l'agglomération peut compter sur la longue expérience et les compétences techniques d'**Eau 17**, auquel la CARA a adhéré le 1^{er} janvier 2014. Créé en

1952, le syndicat départemental compte aujourd'hui 432 communes et 12 intercommunalités, dont la CARA, pour le compte desquelles il assure la gestion, le renouvellement et le développement du réseau d'eau potable. La régie publique d'Eau 17, la **RESE**, assure la production d'eau potable sur le territoire de la CARA tandis que la **Société de l'Eau Potable Royan Atlantique (SEPRA)** est chargée de sa distribution auprès de 75 000 abonnés.

Le service assainissement de la CARA compte dix agents, chargés de programmer les travaux d'extension ou de renouvellement du réseau d'assainissement collectif et de veiller à la conformité des installations d'assainissement non-collectif. La gestion des réseaux et des unités de traitement est confiée à une entreprise privée par délégation de service public. La **Compagnie d'Environnement Royan Atlantique (CERA)** a débuté son contrat le 23 avril 2019 pour une durée de neuf ans.

• EAU POTABLE :

SOCIÉTÉ DE L'EAU POTABLE ROYAN ATLANTIQUE (SEPRA) :

Service clients (facturation, modification de contrat, demande de travaux...) : 05 46 08 02 06. Du lundi au vendredi de 8 heures à 18 heures et le samedi matin de 9 heures à 13 heures. **Urgences 24h/24** : 05 81 91 35 02. **Trois points d'accueil SEPRA** : Royan : 85, cours de l'Europe, du lundi au vendredi, de 9 heures à 12 heures et de 13h30 à 18 heures (journée continue les lundis et vendredis en été). Le samedi de 9 heures à 13 heures. **Saujon** : 45 ter, rue Pierre de Campet (lundi 9h30-12h / 13h30-16h ; mercredi et samedi de 9h30 à 12 heures). **Vaux-sur-Mer** : 13, rue Paul Émile Victor, du lundi au vendredi (9h-13 heures, et sur rendez-vous de 13h30 à 16 heures). www.sepra-eau.fr

EAU 17 : 131 cours Genêt, CS 50517 - 17119 Saintes Cedex 05 46 92 72 72. www.eau17.fr



• ASSAINISSEMENT :

COMPAGNIE D'ENVIRONNEMENT ROYAN ATLANTIQUE (CERA)

N° unique : 05 46 77 99 17 (24h/24 et 7j/7) www.cera-assainissement.fr - **Quatre points d'accueil à Vaux-sur-Mer** (13, rue Paul Émile Victor), **Saujon** (45 ter, rue Pierre de Campet), **Cozes** (69 route de Saintes, uniquement sur rendez-vous les après-midi) et **Étaules** (2, rue de la Croix, uniquement sur rendez-vous les après-midi).



COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION ROYAN ATLANTIQUE (CARA) Pôle cycle de l'eau et environnement

Assainissement collectif : du lundi au vendredi, de 9h à 12h30 et de 14h à 17h30. Tél. : 05 46 39 64 00. assainissement@agгло-royan.fr

Service public d'assainissement non collectif (SPANC) : du lundi au vendredi, de 9h à 12h30 et de 14h à 17h30. Tél. : 05 46 39 64 04. spanc@agгло-royan.fr



Pédaler en toute sécurité

Près d'un million d'euros seront consacrés en 2022 à la poursuite des aménagements cyclables.

Pour inciter les habitants à pédaler sur les petits trajets du quotidien et accompagner l'essor de cette pratique, les élus de la CARA ont adopté en janvier 2020 un second schéma cyclable, prévoyant la création d'un réseau structurant entre les communes et le centre de l'agglomération. En 2021, 1,4 million d'euros ont été consacrés aux premières réalisations, avec, notamment, l'aménagement d'une liaison cyclable entre Saint-Augustin et Saint-Palais-sur-Mer, l'amélioration de celle entre Saint-Georges-de-Didonne et Meschers ou la réhabilitation de la piste cyclable de l'avenue Côte de Beauté à Vaux-sur-Mer. Au total, 12 kilomètres de nouveaux tronçons ont été réalisés en 2021 dans huit communes.

Ces aménagements cyclables vont se poursuivre en 2022 sur une quinzaine de communes. Après un premier tronçon réalisé cet automne, l'aménagement de la première tranche de la liaison entre Saint-Sulpice-de-Royan et Médis a repris en début d'année avec la création d'une traversée sécurisée de la route de Rochefort (RD733). Une deuxième tranche achèvera en 2023 l'itinéraire complet entre les deux communes à la faveur des travaux menés avec le Département sur la RD140, du centre de



Aménagement d'une piste cyclable à Saint-Sulpice-Royan, pour relier la commune à Royan.



Financé par

LE
GOUVERNEMENT



Médis au bourg de Chez Dias. Des travaux sont également en cours à Saint-Sulpice-de-Royan, pour l'aménagement d'une voie cyclable vers Royan le long de la RD 733 (route de Royan/ avenue de Rochefort). Cinq autres chantiers sont également programmés conjointement avec les futurs projets routiers du Département sur les communes d'Arvert, Étaules, Royan, Saint-Augustin et Saujon. Au total, 900 000 euros seront dédiés en 2022 à la création de 8 km de nouvelles voies pour les vélos.

À vélo, l'importance d'un bon éclairage

La Fédération française des usagers de la bicyclette (FUB) invite ses associations, ses partenaires et tous les défenseurs des modes actifs à se mobiliser et à sensibiliser les cyclistes à l'importance d'un bon éclairage.

En automne et en hiver, les cyclistes sans éclairage ni accessoire renforçant leur visibilité sont en effet particulièrement vulnérables. Dans le cadre de l'opération nationale « Cyclistes, brillez » de la FUB, et en partenariat avec l'association vélo Pays Royannais, la CARA a ainsi organisé une demi-journée de prévention et de sensibilisation sur la sécurité à vélo, le 19 janvier, sur la place Charles-de-Gaulle à Royan. Plusieurs animations ont été proposées aux cyclistes, à qui ont aussi été remis des brassards de sécurité et des autocollants réfléchissants avant le départ d'une parade lumineuse dans les rues de Royan.



© CARA Alexandre Garcia



© A. Goichon

À vos agendas

La prochaine fête du vélo aura lieu dimanche 5 juin à Saint-Palais-sur-Mer. Le départ se fera sur le parking des Combôts, pour un circuit en boucle entre plages et forêt. Les traditionnelles haltes dégustation permettront aux participants de reprendre leur souffle.

Programme et inscription sur www.agglo-royan.fr et sur Facebook « Fête du vélo ».

« Prendre en compte le vélo dans les aménagements urbains »

Créée en janvier 2020, la jeune association Vélo pays royannais (VPR) comptait près d'une centaine d'adhérents au 31 décembre 2021.

« Notre objectif est de recenser les attentes de la population pour pouvoir ensuite participer, avec les pouvoirs publics et les collectivités locales, au développement le plus adapté du réseau cyclable », précise Michel Renault, nouveau président de l'association. « On s'aperçoit que les nouveaux projets de voirie n'incluent pas forcément les déplacements à vélo, regrette Dominique Baudouin, vice-président de VPR. Notre but est d'être associés à la réflexion vélo lors de chaque projet d'infrastructure routière ou de construction immobilière, où l'espace dédié au stationnement vélo est encore rarement pris en compte. » L'association plaide également pour la mise en œuvre de certains aménagements facilitant l'usage du vélo au quotidien, comme le tourne à droite aux feux rouges ou les double-sens cyclables. « Avec 713 réponses à la dernière enquête de la FUB, notre territoire compte énormément de personnes qui utilisent leur vélo comme un moyen de transport pour aller au



© Alexandre Garcia

travail, faire leurs courses ou se promener. C'est économique et aussi très agréable dès qu'il commence à faire beau. »

VÉLO PAYS ROYANNAIS :
vpr@mailo.com / 06 67 49 96 23.

« Je mets dix minutes en vélo au lieu de quarante à pied »

Pour faciliter les déplacements des jeunes, la Mission locale Royan Atlantique leur prête gratuitement des vélos offerts par des habitants.

Madison habite Royan. Un problème s'est présenté à elle quand elle a trouvé un job de « contrôleuse de passe sanitaire » à l'hôpital Malakoff : la distance pour aller travailler. « Avant, je me déplaçais en bus ou à pied mais là, ce n'était pas pratique, explique-t-elle. Il m'arrive d'embaucher à 7h30, et il n'y a pas de bus à cette heure-là. » Une des solutions était donc le vélo, un VTT prêté par la Mission locale pour être libre et autonome. Madison a gagné en confort : « Je mets dix minutes en vélo, au lieu de quarante à pied ». Aujourd'hui, elle a même ajouté le covoiturage à sa palette de moyens de locomotion.



© Yoni Pichot

Un vélo pour éviter la galère. Anthony est rentré dans le dispositif Garantie Jeunes en juillet 2021, bénéficiant d'un accompagnement pour trouver du travail. Résidant à Mornac-sur-Seudre, il n'était pas facile pour lui de venir à pied à Royan. « Avant, je me déplaçais avec mes grands-parents, mais j'étais dépendant d'eux. Maintenant, je peux me déplacer seul » explique Anthony, à qui la Mission locale a prêté un vélo. « Il faut avouer que cela fait quand même une petite trotte, environ 45 minutes de pédalage jusqu'à Royan, confie-t-il. Mais au moins, cela me permet d'honorer mes rendez-vous, par exemple à la Mission Locale. Même si le vélo n'est pas parfait, heureusement que je l'ai, sinon cela aurait été la galère ».

Trente minutes de gagnées par jour. Nathan a fait une saison à l'Arrosoir. Le restaurant à Saint-Palais-sur-Mer, pas l'accessoire de jardin. « C'était une bonne saison, mais c'était dur » souffle-t-il. Pour lui faciliter un peu la vie et lui faire gagner un temps précieux, la Mission Locale lui a prêté un vélo de course Peugeot. « Il était un peu difficile à manier » sourit Nathan. Il a sûrement voulu faire des roues arrières avec... Même s'il vivait à Vaux-sur-Mer et qu'il n'avait « que » vingt minutes de marche, le vélo lui a fait gagner quinze minutes par trajet... soit autant de sommeil en plus le matin, ou de temps libre le soir.



© Sud Ouest / Roman Chérel

Les médiateurs seront basés dans un local au rond-point Thibaudeau, à Royan, visité par le président délégué de la Mission locale, Olivier Martin (au centre), Philippe Cussac, vice-président de la CARA en charge du CISP (à droite), le directeur de la Mission locale et les responsables du pôle politique de la ville, prévention et sécurité de la CARA.

Une mission de prévention et d'insertion au service des jeunes

La CARA a créé un service de prévention et d'insertion rattaché à la Mission locale, une première nationale. Objectifs : nouer un dialogue avec les jeunes et faciliter leur retour vers l'emploi.

« Identifier les invisibles, nouer des contacts avec ces jeunes et mieux les accompagner », énumère Vincent Péron, le directeur de la Mission locale Royan Atlantique. Telles sont les missions du nouveau service de prévention et d'insertion, conçu pour cibler les jeunes de 16 à 25 ans en quête de repères et de mains tendues. Sur les 6 000 adolescents et jeunes adultes recensés en pays royannais, près de 200 passeraient ainsi sous les radars, qu'ils soient déscolarisés, sans activité ou non-diplômés. Ce public était autrefois suivi par l'association Équilibre. Mais cette dernière a souhaité réorienter ses activités en direction des familles. Pour pérenniser ses objectifs de prévention et d'insertion hors les murs, en faveur des jeunes, la CARA a ainsi créé ce service et l'a rattaché à la Mission locale. C'est une première en France : jamais ce rouage du service public de l'emploi entièrement dédié aux jeunes de 16 à 25 ans n'avait élargi ses activités à des actions de terrain. « Le rôle de la Mission locale est d'aider les jeunes à trouver leur place dans la société, en les accompagnant dans leur recherche d'emploi ou de formation. Pour y parvenir, il faut aller chercher les décrocheurs, tisser des liens de confiance », avance Olivier Martin, président délégué de cette institution, membre du bureau communautaire de la CARA et maire de Corme-Écluse.

Le service de prévention et d'insertion est composé d'un agent de prévention et d'insertion et d'un éducateur spécialisé – en cours de recrutement, il sera opérationnel d'ici le printemps. Ce binôme sillonnera les 33 communes de la CARA pour « instaurer le dialogue », aussi bien sur la voie publique que dans les établissements scolaires et centres sociaux, précise Vincent Péron. « Cette démarche s'avère très pertinente. Aller vers les jeunes de 16 à 25 ans n'était pas une compétence de la Mission locale. Mais être en capacité de nouer des contacts sur le terrain pour les raccrocher à notre structure sera un atout considérable. Beaucoup se méfient des "institutions" et ne recourent pas aux droits dont ils peuvent bénéficier », souligne-t-il. Lors de la saison estivale, les actions de ce binôme seront accrues sur la bande côtière mais l'objectif consiste bien à couvrir tout le territoire de la CARA avec une présence assurée le soir et durant les week-ends. Pour amplifier le travail de ce nouveau service de prévention et d'insertion, Vincent Péron compte également sur les familles, voisins ou chefs d'entreprise : « Des contacts vont se créer. Tous ces relais peuvent nous aider à parler de la Mission locale et des dispositifs créés pour ces jeunes de 16 à 25 ans », insiste-t-il.

6000. C'est le nombre de jeunes âgés de 16 à 25 ans vivant dans l'une des 33 communes de la CARA. Plus de 3 000 d'entre eux sont scolarisés, 1 300 sont en recherche d'emploi et 1 500 occupent un emploi. Près de 200 jeunes connaissent une situation plus contrastée selon les chiffres de la Mission locale.

« C'est bien que quelqu'un aborde plein de sujets avec nous »

Agent de prévention et de médiation auprès de la Mission locale Royan Atlantique, Dimitri Daudet sillonne le territoire pour échanger avec les jeunes. Reportage à Étaules.

« Dimitri, je l'ai connu au collège, lors d'un atelier. Sa présence ici est importante, ça donne un repère. Et certains jeunes ne parlent pas à leurs parents. Avec lui, ils peuvent se confier à quelqu'un », souffle Corentin, 16 ans, entre deux sessions de « trot' ». À ses côtés, d'autres jeunes acquiescent : Dimitri Daudet a su tisser un lien de confiance avec eux et proposé une écoute bienveillante. Agent de prévention et de médiation désormais rattaché à la Mission locale Royan Atlantique, il sillonne depuis près de 14 ans les communes de la presqu'île et du littoral. Sa mission ? « Entrer en contact avec ces jeunes, les connaître eux et leurs parcours pour mieux instaurer le dialogue », avance ce quadragénaire né sur nos terres. Cet après-midi-là, Dimitri Daudet a choisi Étaules et son skate-park pour mener à bien son « travail de terrain » auprès des adolescents et jeunes majeurs. Il aurait pu se rendre à Royan, La Palmyre ou La Tremblade : cet agent connaît le territoire comme sa poche et l'arpente tout au long de l'année, en journée et parfois tard le soir.

Âgé de 19 ans, Baptiste a lui aussi connu l'agent de prévention et de médiation au collège : « J'étais en quatrième ! Il est toujours présent, il a la bonne parole et une bonne philosophie, lâche-t-il. Sans lui, j'aurais peut-être mal tourné... » Après une première expérience infructueuse dans l'ostréiculture, ce jeune a préféré changer de voie. Un autre projet anime désormais ce dingue de trottinette : « Je veux donner des cours, aller dans les écoles et collèges. J'y pensais

depuis des semaines et j'en ai parlé avec Dimitri. La Mission locale peut m'aider », insiste-t-il, déterminé à transformer sa passion en activité professionnelle. Les premiers contacts et rendez-vous ont conforté son idée. Baptiste est « motivé ».

Bâtir des ponts entre les jeunes et les structures à même de les aider est l'un des objectifs de Dimitri Daudet, bientôt rejoint par un éducateur spécialisé. « Amener les jeunes vers la Mission locale, ou savoir entretenir le lien pour le jour où ils seront prêts », précise-t-il. Originaire de la région parisienne, Scott n'avait encore jamais croisé un agent de prévention et de médiation. Âgé de 18 ans, il a emménagé à Arvert l'été dernier et fréquente lui aussi le skate-park d'Étaules. « On est là, dehors. C'est bien que quelqu'un aborde plein de sujets avec nous, fasse de la sensibilisation. C'est un geste envers les jeunes », juge-t-il. Mais le métier de Dimitri Daudet consiste aussi à déminer les situations difficiles. « Il faut parfois adapter son discours, hausser le ton et ne pas avoir peur d'être détesté. Le but est toujours de les ramener vers le dialogue, sourit-il. Mais ces jeunes ont plein de choses à dire et à nous apprendre ! » Lui ne se perçoit pas comme une « figure d'autorité » et parie davantage sur sa « légitimité » et sur « les forces vives qui émergent de chaque groupe de jeunes ». Beaucoup d'entre eux possèdent son numéro de téléphone : « Ils savent qu'ils peuvent m'appeler. Je passe des heures à me déplacer, à les écouter. Il faut être très présent », souligne-t-il.



© Fabien Pallot

Ils avancent et réussissent

Un diplôme, le permis de conduire, une première embauche ou la création d'une entreprise.... À la Mission locale Royan Atlantique, toutes les réussites sont valorisées. Petits ou grand succès y sont affichés sur un mur, régulièrement mis à jour pour que tout le monde puisse avoir l'opportunité d'y figurer.



SYLVIA SE LANCE DANS LES ATELIERS DE YOGA.

Née à Strasbourg, Sylvia, 24 ans, aime bien bouger. Après un master dans le social, elle arrive à Royan pour une formation de danse avec Art'cade. Pour financer ce projet, elle rencontre Guayarmina, sa conseillère à la mission locale. Elle obtient 1000 euros grâce au fonds pour les jeunes royannais et s'installe à Royan. « *J'étais intéressée par le Yoga. Je suis partie un mois en Inde, en 2019, dans un lieu très réputé, isolé dans la montagne. Depuis, j'avais envie de transmettre et donner des cours.* » À l'automne 2021, Sylvia intègre la garantie jeunes à la Mission Locale et participe à un stage avec un professeur de yoga. « *Je voulais voir le public qui y participait et comment elle organisait ses cours* ». Conquise par le métier, elle se lance fin 2021 et crée son entreprise, Sweet Mobil'Ohm, qui propose différents ateliers personnalisés de yogathérapie.

Contact@sweetmobilohm.com

JEAN-BAPTISTE, UN BON DISTRIBUTEUR.

Jean-Baptiste Bonnet a 23 ans, habite Vaux-sur-Mer et a créé son entreprise il y a moins d'un an. Aujourd'hui, avec Gelreflex, il vend des produits d'hygiène aux entreprises et notamment des distributeurs de mousse hydroalcoolique. En ce moment, il étoffe son catalogue de produits et développe sa stratégie marketing et sa communication. Le déclic est venu lors du premier confinement : « *J'ai obtenu un BTS en génie électrique à Bordeaux, mais je ne trouvais pas de travail pendant le confinement. Alors je me suis demandé quoi faire. J'ai misé sur les désinfectants* », explique celui qui a eu son bac S au lycée Cordouan. Quand il a eu besoin d'un coup de pouce, il est venu à la mission locale, bien accompagné par Émeline. Il a aussi pris quelques contacts pour lancer son entreprise. Il a même vendu trois distributeurs de mousse hydroalcoolique à la mission locale, qui trônent fièrement dans l'entrée.

Site : gelreflex.com



GAËTAN, LE PAYSAGE S'ÉCLAIRCIT.

L'école, ce n'était pas vraiment son truc. Le collège a été une période difficile pour Gaëtan mais il a bien su rebondir. En partie grâce à la mission locale mais surtout grâce à lui. Alors qu'il ne faisait rien depuis quelques temps, il rencontre Caroline, sa conseillère, et intègre l'action Jump en octobre 2021. Gaëtan va alors montrer une volonté de fer, et de faire. « *J'avais envie de devenir paysagiste. Cela faisait longtemps que j'avais ce projet* », précise-t-il. Outre les ateliers et les sessions de sport sur lesquels il est toujours présent et impliqué, ce sont les stages effectués chez Bonnin Paysage qui vont tout déclencher. « *Son responsable a tout de suite dit qu'il voulait le prendre en CDD de six mois* », s'enthousiasme Caroline. Son sens du travail bien fait, son attitude impeccable et sa gentillesse ont été récompensés. En mars, Gaëtan sera en contrat pour six mois. La suite a déjà été envisagée : « *Un apprentissage ou pourquoi pas une embauche* » espère Gaëtan, qui est passé de l'oisiveté à un CDD en quatre mois.



© Cong S.A. Suisse. Tous droits réservés

Corto Maltese - J'avais un rendez-vous, 1994

Corto Maltese fait escale à la Maison des Douanes

Né en 1967 du talent graphique d'Hugo Pratt, Corto Maltese demeure un mythe dans l'univers de la bande dessinée. Sa silhouette, sa redingote sombre, sa casquette et son anneau à l'oreille gauche le font reconnaître comme l'un des plus célèbres aventuriers des mers aux épisodes de vie diffusés à des centaines de milliers d'exemplaires.

Face à l'océan, avec le phare de Cordouan en ligne de mire, la Maison des Douanes s'apprête à rendre hommage du 9 avril au 6 novembre à ce héros et à son créateur. Des tirages agrandis, des facsimilés, des portfolios, des objets ayant façonné l'inspiration d'Hugo Pratt ou influencé son imaginaire forment un parcours inédit de découvertes multiples.

On y découvre les épisodes d'un destin où se mêlent le vrai, le faux et le semblant. L'exposition permet de prendre la mesure de la virtuosité d'Hugo Pratt, que ce soit par la maîtrise du noir et blanc ou celle de l'aquarelle dont les couleurs s'adaptent à sa Venise natale ou

à l'océan Pacifique, si parcouru par son marin. Sans oublier la manière inédite dont le dessinateur évoque tempêtes, ouragans et naufrages.

L'exposition accorde une place privilégiée à de nombreux personnages féminins qui croisent le destin de Corto Maltese en y jouant un rôle majeur et d'une manière jusqu'alors jamais vue ou entrevue dans la bande dessinée. La projection du documentaire *Hugo Pratt. Trait pour trait* du réalisateur et écrivain Thierry Thomas permet de saisir mieux encore les secrets et les itinéraires d'un artiste dont la vie se confond souvent avec celle de son héros.

Hugo Pratt, géant du neuvième art

Sa maîtrise des contrastes entre le noir et le blanc, ses aquarelles légères et ses talents de conteur ont fait d'Hugo Pratt l'un des plus grands maîtres du neuvième art. Entre poésie et roman d'aventure, il transforme la BD en « littérature dessinée », nourrie de ses multiples voyages, de lectures et de passions.

Grand voyageur quelque peu aventurier, nomade invétéré, Hugo Pratt pourrait être l'un des multiples personnages de son œuvre. Vénitien d'origine au sein d'une famille cosmopolite, Hugo Pratt est né en juin 1927. Dix ans plus tard, il rejoint son père, militaire en Abyssinie (actuelle Éthiopie) conquise par l'armée italienne. L'adolescent y découvre l'Afrique, la guerre, le désert et les premières amours. À l'été 1942, il est rapatrié avec sa mère en Italie, grâce à la Croix Rouge, après la victoire alliée et le décès de son père. Fasciné par l'univers de la bande dessinée, il se lance dès 1946 dans une carrière de dessinateur qui le mène en Argentine, en 1950, pour une dizaine d'années.

Témoin direct ou par récit familial ou amical des grands événements du XX^e siècle, Hugo Pratt offre des récits inspirés de la première guerre mondiale, de la révolution russe, du fascisme italien, des luttes d'indépendance. Il les peuple de ses voyages, de ses rencontres et des lectures de son enfance : Joseph Conrad, Robert Louis Stevenson, Jack London, Herman Melville... L'amour de la poésie, le cinéma hollywoodien et l'influence déterminante du style du dessinateur américain Milton Caniff tiennent aussi une place importante dans les multiples sources d'inspiration qu'il intègre à son récit. « *Quand je lis, je vois les*

images, je les perçois à un niveau épidermique, confiait-il en 1989. *Sous la poésie se cache une profondeur que j'arrive à percevoir immédiatement et, comme dans la poésie, la bande dessinée est un monde d'images.* »



© Cong S.A. Suisse. Tous droits réservés

Revenu en Italie en 1967, il publie les premières planches de *La balade de la mer salée*, où apparaît le personnage de Corto Maltese. De 1970 à 1984, le dessinateur vit principalement en France, tout en poursuivant ses voyages. Corto Maltese devient le protagoniste récurrent d'une série publiée initialement dans Pif gadget, qui apporte à son créateur la reconnaissance de la critique spécialisée et du grand public. Hugo Pratt

rejoint les éditions Casterman en 1973, avance dans son œuvre à un rythme toujours plus soutenu et signe en 1974 l'affiche du premier Festival d'Angoulême. « *Pendant cette période, progressivement, je me suis détaché de ce que l'on appelle la réalité et ma vraie vie est devenue celle de l'imagination, de la fantaisie, du fantastique* », confiait-il. Pour Pratt, « *plus le livre s'éloigne du réel, plus il devient vrai et prend son envol, sans voile ni vent* ». L'alternance entre songe et narration réaliste est ainsi présente dans toute son œuvre, tout comme les cartes, les Tarots, l'opéra, l'ésotérisme, le vaudou, la kabbale et la franc-maçonnerie. Son univers se nourrit de fables, de contes et de légendes, eux-mêmes ancrés dans les mythes de l'humanité.

Hugo Pratt s'installe en Suisse, près de Lausanne en 1984, d'où il poursuit ses pérégrinations du Canada à la Patagonie, de l'Afrique au Pacifique. Il meurt le 20 août 1995 au milieu de ses quelque 20 000 livres. « *Le secret de son œuvre, c'est d'avoir pu faire une synthèse entre une vie entièrement consacrée à la lecture des livres et une vie d'aventures extraordinaires* », témoigne Dominique Petitfaux, historien de la bande dessinée, qui s'est entretenu plusieurs années durant avec ce maestro du neuvième art.

Corto Maltese, une légende de papier

Avec son look immédiatement reconnaissable, Corto Maltese fait partie des légendes de la bande dessinée, dont les aventures ont été traduites dans une vingtaine de langues et adaptées en films d'animation.

Hugo Pratt a 40 ans lorsqu'il fait la connaissance de Florenzo Ivaldi, entrepreneur génois féru de bande dessinée, sur le point de faire paraître une nouvelle revue. L'éditeur laisse carte blanche au dessinateur, dont les neuf premières planches d'Una ballata del mare salato (*La Ballade de la mer salée*) sont publiées dans le premier numéro de Sgt. Kirk, le 10 juillet 1967. Marin en rupture de ban, Corto Maltese n'y est encore qu'un personnage secondaire, un naufragé qui arrive dans l'histoire par hasard. Cette première apparition marque toutefois un tournant dans l'histoire de la bande dessinée : dans un style noir et blanc d'une grande nouveauté, *La Ballade* est considérée comme le premier roman de « littérature dessinée », un chef d'œuvre affranchi des contraintes de pagination, de format et de morale.

Acteur et témoin. Hugo Pratt a fait vivre à son héros 29 aventures (dont une partie fut publiée dans *Pif gadget* entre 1970 et 1973), réunies en douze albums. Il lui a donné des origines touchant à la fois au monde celte et à celui de la Méditerranée : Corto Maltese est ainsi né à Malte, le 10 juillet 1887, d'un père marin dans la Royal Navy, et d'une gitane de Séville. De cet héritage, il garde un goût prononcé pour l'ésotérisme et l'aventure sur les cinq continents. « *Pendant près*



Corto Maltese. Aquarelle, encre de chine, 1978

du communisme chinois », détaille l'historien Michel Pierre. Biographe de Corto Maltese, celui-ci assure le commissariat de l'exposition de la Maison des Douanes, conjointement avec Patrizia Zanotti, qui fut la collaboratrice d'Hugo Pratt et assure aujourd'hui, à travers la société Cong, la perpétuation de son œuvre.

Tour à tour mystérieux, romantique, séduisant, courageux et énigmatique, ce vagabond des mers arbore de multiples facettes tissées au fil de ses périple. Solitaire à l'esprit libre, il traverse son époque comme un témoin toujours en retrait des événements, mais ne s'interdit pas de s'engager pour une cause au gré de ses rencontres. Parmi les plus notables, de nombreuses femmes, souvent courageuses et déterminées, mais aussi les écrivains Jack London et James Joyce, un gardien d'hôtel révolutionnaire rebaptisé Staline, ou encore les hors-la-loi Butch Cassidy

et Sundance Kid. Si on perd sa trace après son engagement dans les brigades internationales pendant la guerre civile espagnole, son aura ne faiblit pas : plus de cinquante ans après sa naissance, le marin à la boucle d'oreille suscite toujours l'engouement, perceptible dans les rééditions, les ouvrages spécialisés et les expositions consacrées au travail d'Hugo Pratt.



Corto Maltese. Concerto en O'mineur pour harpe et nitroglycérine, 1972

de trois décennies, Corto parcourt le monde dans une période de temps marquée par les guerres et les révolutions du premier quart du XX^e siècle, du conflit russo-japonais de 1905 à la lutte d'indépendance irlandaise de 1921, de la révolution bolchevique à la naissance du fascisme, des fronts européens et africains de la Première Guerre mondiale aux débuts

Tout un univers d'images et de rêves

L'exposition sillonne les mers du monde et les estuaires de grands fleuves à travers quelques images illustrant les aventures de Corto Maltese.



Corto Maltese - La lagune des beaux songes, 1971

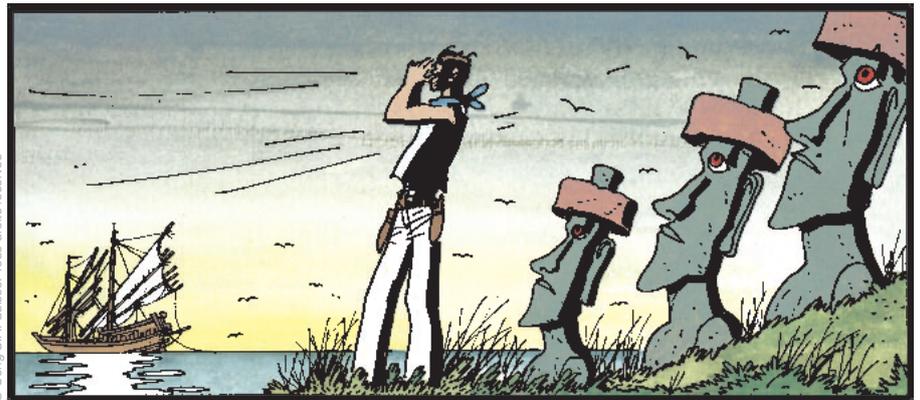
© Cong S.A. Suisse. Tous droits réservés

TRÉSORS DES CARAÏBES

Des archipels sillonnés de souvenirs de pirates et de corsaires. Des trésors cachés, des galions chargés d'or jamais revenus en Espagne mais aussi des flibustiers des temps contemporains croisant au large des côtes brésiliennes ou remontant le cours des grands fleuves amazoniens. Corto Maltese navigue d'un épisode à l'autre et côtoie de nombreux personnages, Raspoutine son double maléfique, le professeur Steiner à la large culture mais aussi des prêtresses de Candomblé, des adeptes du vaudou dans des décors de ports aux saveurs de rhum et de cigares.

MŪ, LA CITÉ PERDUE

La dernière aventure de Corto Maltese réalisée du vivant d'Hugo Pratt. Un long récit où l'auteur rend un hommage onirique aux anciennes civilisations d'Amérique latine en les reliant aussi bien à un moine irlandais qu'à la Grèce antique. On y croise d'étranges personnages et on y retrouve celles et ceux qui ont accompagné le héros pendant près de trois décennies. L'île la plus mythique du monde, l'île de Pâques, est aussi au rendez-vous avec ses noms locaux Tepito o te Henua (« le nombril du monde ») ou Maka ki te range (« le pays des yeux qui regardent vers le ciel »). Une île que Pierre Loti avait décrit comme « un rêve pétrifié » et que Pablo Neruda évoque dans



© Cong S.A. Suisse. Tous droits réservés

Vignette de Corto Maltese, Mū, 1988

l'un de ses poèmes alors qu'il quitte l'île après y avoir séjourné : « Pardonne aux bavards de ce monde, que nous sommes tous. Au revoir, au revoir, l'île secrète. Au revoir, laisse le grand océan te protéger. »

LES AVENTUREUSES

D'Ann de la jungle à Bouche Dorée, de Pandora à Mohena, aucun dessinateur de bandes dessinées n'a autant créé de personnages féminins si divers et si présents à travers tant de récits. Hugo Pratt les a imaginées non pas en comparses de Corto Maltese mais en héroïnes toujours séduisantes et souvent dangereuses. Elles parcourent l'univers de l'auteur et sont souvent inspirées de ses rencontres en divers lieux du globe. Elles racontent une émotion, une blessure, un espoir, un refus. Face aux silences de Corto Maltese, elles font deviner le poids de certains de ses secrets.



Pandora. Les Aventureuses. Aquarelle et encre de Chine, 1994

© Cong S.A. Suisse. Tous droits réservés

Corto Maltese, escale atlantique

Exposition organisée du 9 avril au 6 novembre 2022 à la Maison des Douanes, à l'initiative et par la direction des affaires culturelles de la Communauté d'Agglomération Royan Atlantique, en collaboration avec Cong S.A., Suisse, titulaire exclusif des droits d'exploitation de l'œuvre d'Hugo Pratt.

Ouverture tous les jours, sauf le mardi hors période scolaire. Du 9 avril au 30 septembre de 14h à 19h30. Du 1er octobre au 6 novembre de 14h à 18h. Entrée : 2€. Gratuit pour les moins de 16 ans.

Maison des Douanes, 46, rue de l'Océan 17420 Saint-Palais-sur-Mer.

Tel : 05 46 39 64 95.

Facebook : MaisondesDouanes.

Retrouvez sur le site internet de la CARA www.agglo-royan.fr le **programme d'animations associées à l'exposition** :

- **Ateliers pour les familles** (un enfant 6-8 ans et un adulte), pour continuer la BD et retracer sur une carte l'itinéraire de Corto Maltese.
- **Ateliers pour les enfants de 8 à 12 ans**, pour dessiner sa BD, inventer la suite d'un scénario, créer une histoire collective ou une carte postale....
- **Visites commentées**, les dimanches 24 avril, 29 mai, 26 juin, 31 juillet, 28 août, 25 septembre, 30 octobre et 6 novembre
- **Séances de dédicace**
- **Week-end d'escale à la Maison des Douanes** les 3, 4 et 18 septembre (ateliers, spectacle, visite théâtralisée et commentée).



UN ÉCRIN D'EXCEPTION POUR TOUTES LES FORMES D'ART

La Maison des Douanes accueille depuis 2017 les œuvres d'artistes de renom, à la faveur de grandes expositions annuelles plébiscitées par le public.

- **2017 : Jephon de Villiers, Mémoires des mondes oubliés.** La Maison des Douanes ouvre ses portes le 1^{er} juillet 2017 en accueillant les œuvres du sculpteur Jephon de Villiers, notamment ses milliers de figures composées de bois, d'écorce, de plumes et de terre, petit peuple d'une civilisation lointaine interrogeant notre rapport à la nature.
- **2018 : Alben, A river to cross.** Inspiré par les surréalistes, le Street Art, Andy Warhol et les nouveaux réalistes (Arman et César), Alben réutilise des objets du quotidien qu'il accumule et fige dans la résine. La forme s'inspire autant d'œuvres classiques comme la Victoire de Samothrace que des cultures religieuses et populaires comme La Guerre des étoiles ou Astroboy.
- **2019 : Titouan Lamazou, œuvres vagabondes.** L'exposition retrace le parcours riche et varié d'un artiste engagé et navigateur de légende, à travers les premiers carnets de dessins, ses portraits extraits de l'œuvre Femmes du Monde, ses témoignages d'artiste en zones de conflit.
- **2021 : CharlElie Couture, Poète rock et Multiste.** Icône d'une certaine chanson rock littéraire française, CharlElie Couture poursuit depuis quarante ans une œuvre de création entre écriture, arts visuels et musique. L'exposition permet de découvrir ces différents modes d'expression que le poète rock a toujours menés de front.



© Julia Hasse



© Alexandre Garcia



© Thibault Stipal



© CARA Alexandre Garcia



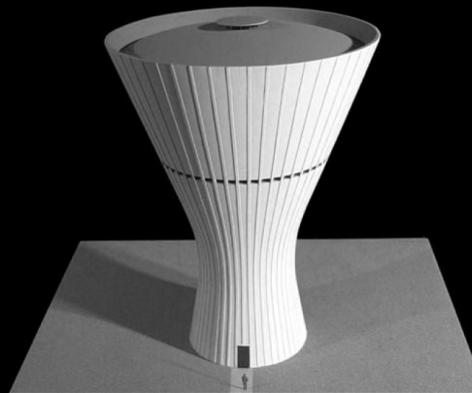
Dans les entrailles du château d'eau de Belmont

À l'invitation d'Eau 17, le photographe Denis Bibbal de l'agence Artgrafik Média Productions a participé à une visite du chantier de réhabilitation du château d'eau de Belmont, à Royan, organisée le 2 février pour les élus de la CARA.



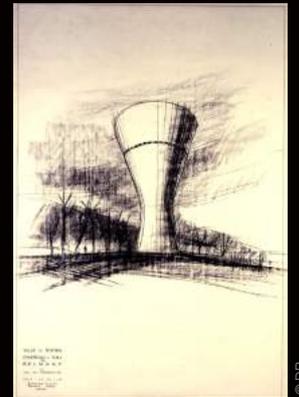
Photo d'archive de la construction

© DR



Maquette de projet retenu

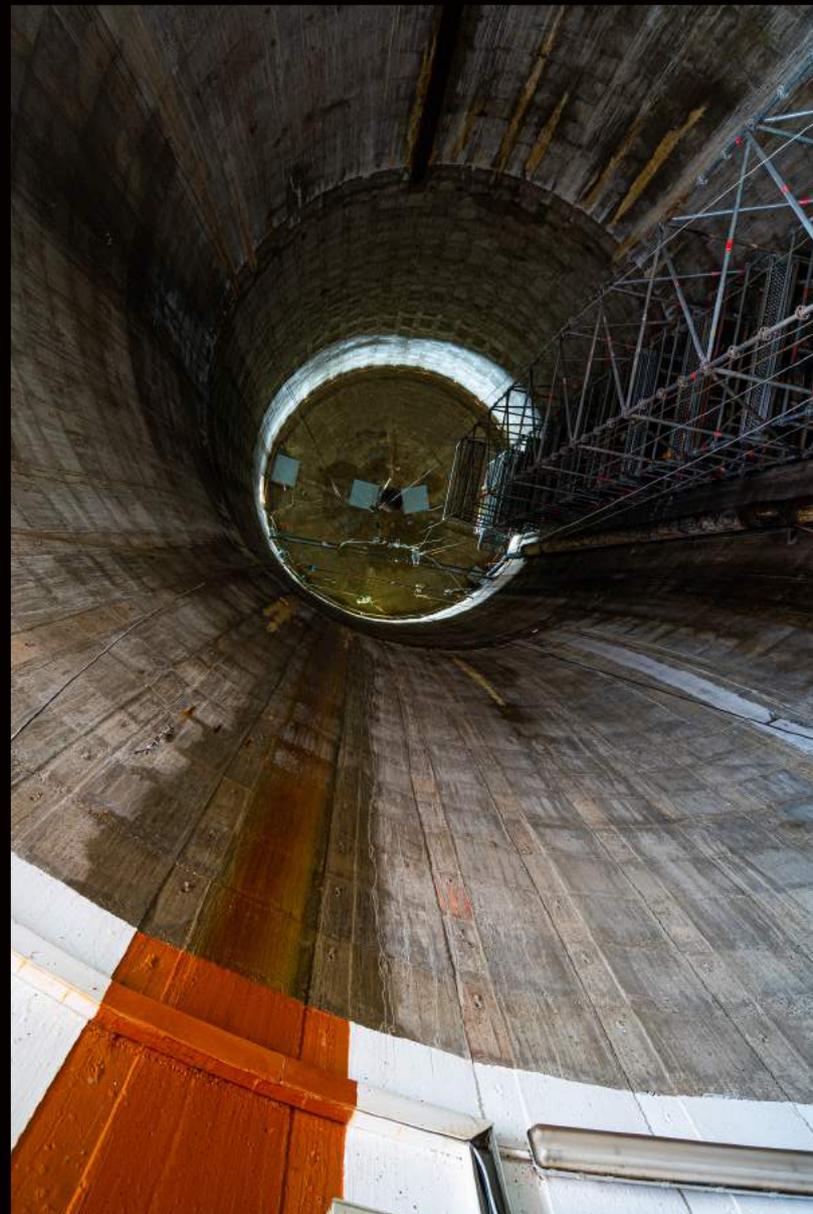
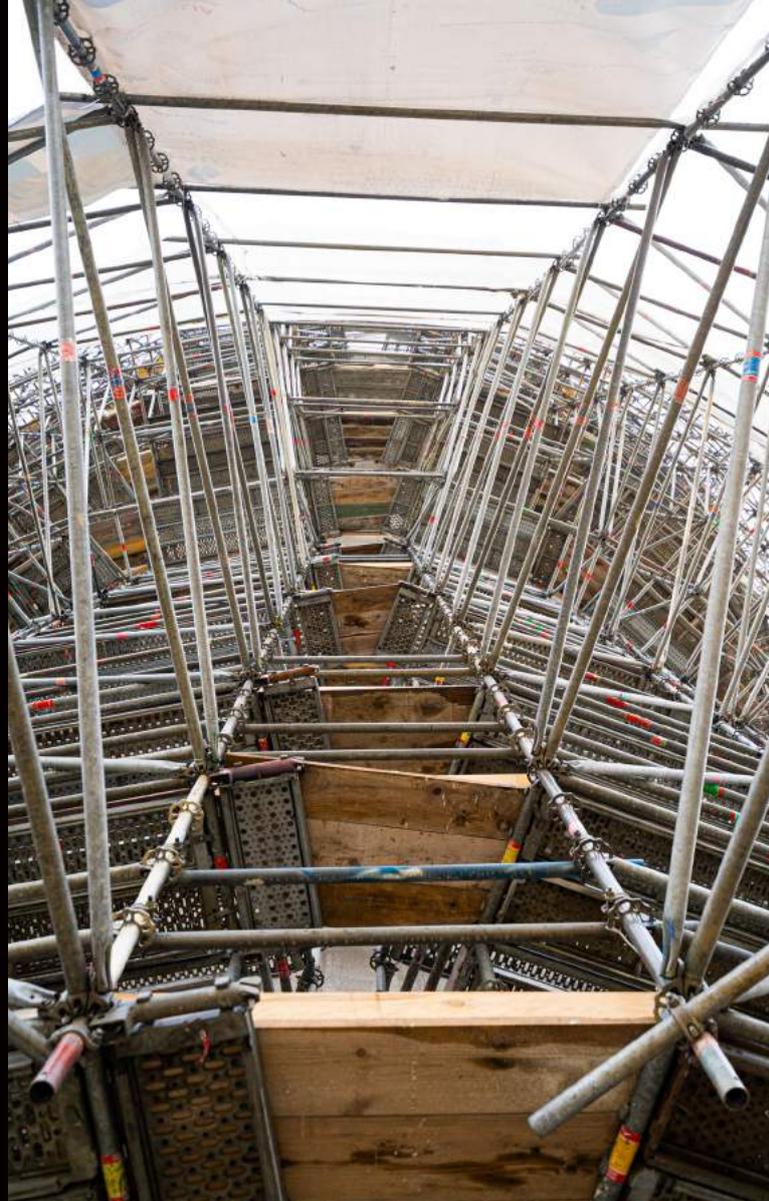
© DR



© DR

Situé à l'entrée de la ville sur la N150, cet ouvrage emblématique du paysage royannais a été construit entre 1959 et 1960. On doit ses lignes évasées à l'architecte Guillaume Gillet, le père de l'église Notre-Dame, pour qui « l'ouvrage d'art devient sculpture ». Cet édifice de 38 mètres de haut possède une capacité de 2 400 m³ qui lui permet d'alimenter Royan et les communes limitrophes, et de répondre aux fortes demandes estivales. L'eau, stockée dans la cuve au sommet, provient des ressources souterraines de Royan, Saujon, Chenac-Saint-Seurin-d'Uzet ou Arces-sur-Gironde.

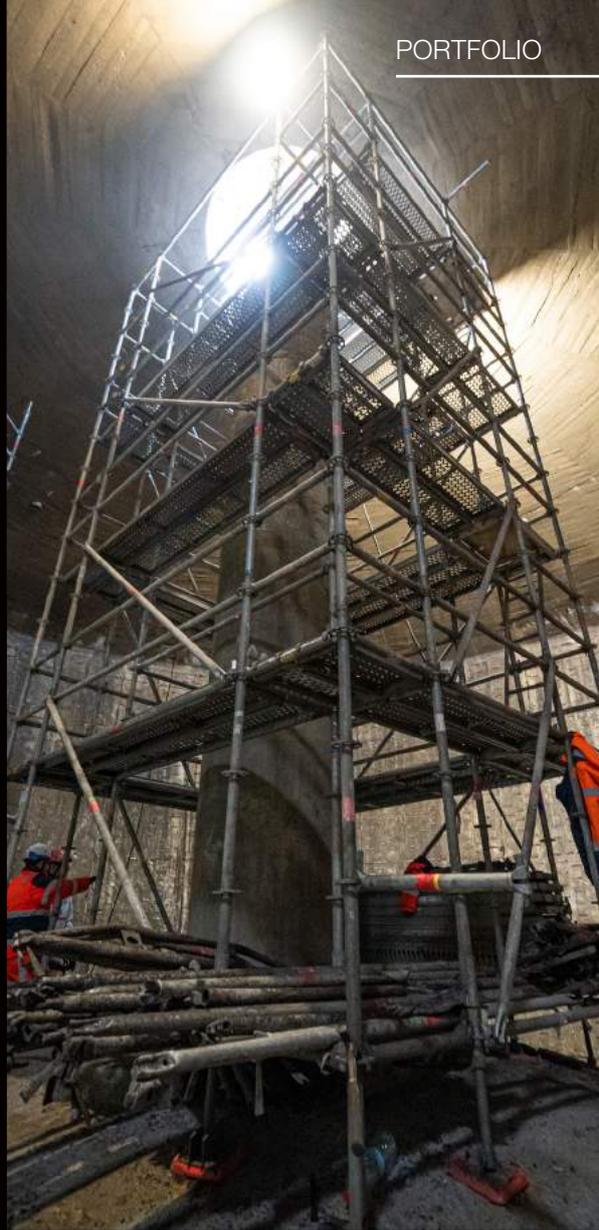




De multiples détériorations ont été identifiées sur ce bâtiment, placé sous haute surveillance du fait de son importance dans le système d'alimentation en eau potable de la CARA. Des travaux d'ampleur ont été engagés en 2020 pour sécuriser le château d'eau et son système hydraulique. La rénovation complète du réservoir a débuté après la saison estivale et doit durer dix mois.

Les travaux consistent à réparer la structure des voiles, notamment au niveau des ouïes d'aération, et à remplacer les aciers corrodés. Les revêtements d'étanchéité seront également renouvelés à l'intérieur de la cuve et de la coupole. Tous les équipements hydrauliques présents à l'intérieur de l'ouvrage (canalisations, vannes, robinetterie) seront remplacés. Les accès seront enfin mis aux normes de sécurité. Le montant de cette opération s'élève à 1 959 000 € HT, subventionné à hauteur de 500 000 € par l'agence de l'eau Adour Garonne.







© Alexandre Garcia

La consultante Sophie de Paillette entourée de Vincent Barraud, président de la CARA et d'Élie de Foucauld, directeur de l'OTC.

Quelle identité commune pour un territoire riche de sa diversité ?

Désireuse de renforcer son attractivité, la CARA s'est engagée dans la réalisation d'un code de marque, outil collectif de communication vers l'extérieur. Sa mise en œuvre a été confiée à l'Office de tourisme communautaire (OTC), qui a présenté le 7 février un portrait identitaire du territoire, préalable à la définition d'une image commune.

Comment transmettre une image cohérente et attractive du pays royannais auprès des différents publics du territoire ? En quoi notre territoire est-il unique et original ? Engagé dans l'élaboration d'un code de marque, l'Office de tourisme communautaire (OTC) a missionné le cabinet CoManaging pour recueillir la parole des habitants, acteurs locaux et clientèles fidèles, afin de définir ensemble les attraits de notre lieu de vie ou de villégiature. « *Le code de marque consiste à tirer de toutes nos richesses une carte d'identité qui nous rassemble sans gommer nos particularités locales*, résume Vincent Barraud, président de la CARA et de l'OTC. *Notre ambition est d'en faire un outil qui puisse permettre à chacun d'entre nous de devenir un ambassadeur du territoire.* »

Un questionnaire et des groupes de travail ont été mis en place durant l'automne 2021. Avec l'aide des communes, plus de 90 acteurs du territoire ont participé aux groupes de travail et plus de 900 questionnaires ont été recueillis par l'OTC. Après un long travail de synthèse, le cabinet CoManaging a proposé le 7 février une restitution d'un ambitieux portrait identitaire du territoire, à la Salicorne de Saujon, devant plusieurs dizaines d'élus et de professionnels locaux.

Premier enseignement : le pays royannais est un territoire qui en met « *plein les yeux* », avant tout apprécié pour sa qualité de vie, la grande variété de ses paysages exceptionnels, son ensoleillement record, sa douceur de vivre... « *Votre ciment identitaire est construit sur la diversité et ce sont les lieux qui font le lien entre vous* », analyse Sophie de Paillette, consultante en charge de cette vaste enquête. Parmi les

autres points communs : « *le rôle de l'enfance dans cet attachement, qui se transmet de génération en génération et auquel tout le monde fait référence.* » L'étude souligne aussi plusieurs paradoxes. Si les habitants du pays royannais ressentent « *une fierté partagée de leur cadre de vie* », ils n'éprouvent en revanche « *aucun sentiment d'appartenance collective* », hormis celui du lien « *très fort* » qui les unit à la commune ou au département de la Charente-Maritime. « *Vous êtes également fiers de certains de vos savoir-faire, dans l'ostréiculture ou la viticulture, mais pas dans le tourisme où vous avez pourtant une tradition ancienne de l'accueil* », relève encore la consultante.

Le déséquilibre de la pyramide des âges apparaît comme un autre marqueur, qui tendrait à faire du pays royannais « *une maison de retraite à ciel ouvert* ». « *Est-ce une opportunité économique ? On ne vous sent pas à l'aise avec cette question* », souligne la consultante, en évoquant « *le syndrome d'une belle endormie* », toutefois dotée de « *nombreuses qualités* » et d'une « *capacité historique de rebond* », notamment après les crises du phylloxera, de la mortalité des huîtres ou de l'anéantissement de Royan.

Ce portrait de territoire très fouillé sera diffusé largement par l'OTC. « *Il s'agit d'une première pierre dans notre travail sur l'attractivité*, précise Élie de Foucauld, directeur de l'OTC. *Nous allons maintenant entrer dans le dur pour construire un outil collectif d'identification et de visibilité. Nous sommes à la croisée des chemins : soit on subit, soit on pilote notre attractivité. Quels symboles, images ou mots utiliserons-nous demain pour nous présenter à l'extérieur ?* »

Le Palais des congrès de Royan sera géré par l'OTC

Le conseil municipal de Royan a officialisé, le 10 février, le choix de l'Office de tourisme communautaire Destination Royan Atlantique pour gérer l'activité du Palais des congrès, rénové pour un montant de 7,6 millions d'euros TTC.

La réception des travaux est prévue pour fin juin, avec une inauguration officielle et un lancement commercial en septembre. L'OTC va assurer, pendant une période de sept années, une exploitation au service de l'attractivité de Royan et du territoire, appuyée sur trois positionnements essentiels : un lieu de vie culturelle, sociale au centre de la vie communautaire ; un outil de développement événementiel, associant événements existants et productions de nouveaux événements ; un outil de développement économique sur un marché qualitatif de « niche ». Une équipe dédiée sera constituée avec des soutiens en ressources humaines de la part des autres services supports de l'OTC. Le palais des congrès, rénové entièrement dans sa conception architecturale initiale, comportera notamment une grande salle modulable de 420 places, sept salles de



© Alexandre Garcia

commission, des salons de réceptions et des espaces et terrasses extérieures vue mer et vue jardin. Un objectif moyen, en année pleine, de 79 événements par an dont sept congrès est déjà programmé par l'OTC.

Faites comme Laura, devenez « Greeters »

L'Office de tourisme communautaire propose aux visiteurs de découvrir la destination et ses richesses, toute l'année, en rencontrant ses habitants passionnés.

Il organise pour cela le recrutement de bénévoles, les « Greeters », prêts à accompagner gratuitement des visiteurs (maximum 6 personnes) comme des invités pour leur faire découvrir son quotidien et ses passions lors d'une balade. Pas d'itinéraire tracé, pas de discours établi, c'est la rencontre qui fait la découverte ! À travers son univers et ses souvenirs, le Greeter partage à sa façon ses coups de cœur, son histoire et son regard sur le pays royannais. Un Greeter n'est pas un guide, simplement un habitant inspiré par son territoire.



Pour rejoindre le club « Greeters », il faut faire une demande d'inscription par formulaire disponible dans les bureaux d'information touristique ou en ligne grâce à ce QR code. À la suite de leur demande, les candidats seront contactés pour un échange avec la personne en charge du Club Greeters afin de valider leur inscription.

Des réductions avec le Pass Villégiature

L'Office de tourisme communautaire propose un pass qui permet de bénéficier d'avantages et de privilèges auprès d'une liste de prestataires : réductions, gratuits, visite... Offert par l'OTC aux habitants et résidents secondaires, le pass est à retirer dans l'un des bureaux d'information touristique.





© Alexandre Garcia

Yannick, Antoine et Camille Hauselmann ont repris en 2014 l'exploitation fondée à Sablonceaux par leur arrière-grand-père.

Une nouvelle pierre à l'édifice

Installée depuis 1950 au Domaine de la Chauvillière, à Sablonceaux, la famille Hauselmann produit du cognac, du pineau et du charentais, vin d'indication géographique protégée (IGP). Un trio de jeunes exploitants - Yannick, sa sœur Camille et son cousin Antoine – poursuivent l'œuvre accomplie en y apportant des idées neuves, dans la culture comme dans la commercialisation en circuits courts.

Ils sont revenus au Domaine de la Chauvillière après des études poussées et de multiples expériences professionnelles en France et à l'étranger. Âgés d'à peine 30 ans, Yannick Hauselmann, sa sœur Camille et leur cousin Antoine avaient envie de s'associer pour écrire un nouveau chapitre de la saga familiale, en perpétuant ce goût de l'innovation hérité de leurs ancêtres.

« *Le domaine a été fondé en 1950 par notre arrière-grand-père, originaire de Suisse alémanique, explique Camille. Son fils Robert, notre grand-père, avait fait venir des Brunes des Alpes, une petite race de vaches laitières assez rustique, qui produisent un lait très qualitatif.* » Avec des rails pour l'alimentation du bétail, le bâtiment d'élevage est déjà très novateur pour son temps. Robert Hauselmann développe la vigne pour la production de cognac, mais aussi du vin. Premier président du Comité de promotion des vins de pays charentais, il



© Yannick Hauselmann

Des semis entre les rangs de vigne pour favoriser la biodiversité des sols.

fait partie des pionniers qui ont défendu la qualité des vins locaux, avec les familles Benassy, Arrivé, Pelletier ou Latreuille. « *C'est lui qui a implanté le chardonnay sur le vignoble, poursuit Camille. C'est le cépage des blancs de Bourgogne, complexe et fragile, qui n'est pas le plus facile à cultiver. C'était son truc et cela reste une de nos marques de fabrique.* » Au début des années 1980, ses deux fils,

Éric et Max, donnent un nouvel essor au domaine. Ils abandonnent les vaches, structurent le domaine avec la plantation de nouveaux cépages dont le merlot et innove avec l'implantation d'un fruit vitaminé : le kiwi vert.

Vignerons récoltants. La quatrième génération prend les rênes en 2014. Titulaire d'un BTS en viticulture et en œnologie et d'une li-

cence en sciences de la vigne, Yannick revient sur l'exploitation avec une expérience acquise en Bourgogne et en Nouvelle-Zélande. Son cousin Antoine, qui a un master en biologie, arrive de Guyane et de la Réunion, où il a étudié la faune sauvage. Ingénieure agronome, Camille les rejoint en 2021 après un début de carrière dans le secteur bancaire. « *Quel vin veut-on faire pour demain, avec quels cépages et quelles méthodes culturales ?* »

Leur projet a mûri. Il se décline en plusieurs axes, dont le premier porte sur la commercialisation, en valorisant le vin par la vente en bouteilles sur la propriété et en circuits courts. Pionniers de la manifestation Chais d'Ici, le Domaine organise depuis longtemps des visites guidées, assorties de dégustations et d'animations. « *Notre grand-père a été l'un des tout premiers à vendre son vin de pays en bouteille, souligne Camille. Nous sommes vigneron récoltants et nous distillons notre eau de vie. Depuis le début, nous faisons tout nous-mêmes, du cep à la bouteille, et nous y tenons. La vigne que nos clients voient en arrivant au domaine, ils la retrouvent dans la bouteille de cognac, de pineau ou de vin IGP charentais.* » Le domaine compte 70 hectares de vigne, dont 30 sont destinés à la vinification des vins IGP charentais blancs, rosés et rouges : 60% de cette production est déjà vendue dans la belle boutique du domaine, ouverte au public six jours par semaine jusqu'à 19 heures. Les 40% restants sont destinés aux caves et restaurants locaux.

L'évolution des techniques culturales est également à l'ordre du jour. « *Nous avons repris les vendanges à la main sur les meilleures parcelles, il y a cinq ans, précise Yannick. Depuis un an, nous cultivons en bio 7 hectares de chardonnay pour le vin IGP, sans avoir encore demandé de certification. Officiellement, nous*



© Artgrafik-media-productions

ne vendons pas de vin bio, juste du bon vin ! Nous développons aussi l'enherbement et les semis entre les rangs de vigne, pour favoriser la biodiversité des sols et maintenir l'humidité : du trèfle, de l'avoine, des pois et de la féverole, qui viennent amender la terre. Nous avons envie de tester, pour voir comment réagit la vigne, dans la continuité de ce qui était déjà très bien fait avant nous. »

SCEA HAUSELMANN ET FILS

Chemin de la Chauvillière, 17600 Sablonceaux
Tél. 05 46 94 44 40 / lachauvilliere@wanadoo.fr



© yeshpowershot.com

Chais d'Ici, portes ouvertes dans les exploitations viticoles

Pour la sixième édition de Chais d'ici, partez à la rencontre d'hommes et de femmes de notre territoire, passionnés par leur métier de vigneron/viticulteur. Le dimanche 5 juin, neuf domaines vous ouvrent leurs portes à Arvert, Cozes, Épargnes, Mortagne-sur-Gironde, Sablonceaux, Saint-Romain-de-Benet et Talmont-sur-Gironde... L'occasion de découvrir leurs produits et savoir-faire et de profiter de nombreuses animations gratuites : visites guidées, dégustations, concerts, chasse au trésor, assemblage de vins...

Retrouvez le programme détaillé sur la page facebook Chais d'ici Royan Atlantique ou sur le site de la CARA, www.agglo-royan.fr.



© Olivier Thimonier

Morgan Boyer, chargé de mission diagnostics de vulnérabilité du bâti aux inondations

Premier bilan de l'opération Seudre Alabri

En 2020, le Syndicat mixte du Bassin de la Seudre (SMBS), en charge de la mise en œuvre du programme d'actions de prévention des inondation (PAPI) de la Seudre, a lancé l'opération Seudre Alabri, sous la forme d'une campagne de diagnostic de vulnérabilité des habitations face au risque de submersion marine.

Toute personne, dont l'habitation est à la fois dans la zone submersible de l'estuaire de la Seudre et dans une zone où un projet de digue n'est pas à l'étude, peut bénéficier de ce diagnostic gratuit. « *Cela permet à chacun de savoir si son habitation est exposée et à quelle hauteur d'eau* », précise Morgan Boyer, le technicien du SMBS chargé de réaliser ces diagnostics de vulnérabilité. « *Nous apportons aussi des conseils pour adapter son habitat, ainsi qu'un accompagnement dans le montage des dossiers de demandes d'aides pour réaliser des travaux d'adaptation.* »

Environ 800 habitations ont été identifiées comme éligibles à Seudre Alabri sur l'estuaire de la Seudre. Sur la rive gauche, côté CARA, leur nombre est de 450. Deux groupes de communes ont déjà fait l'objet du déploiement de l'opération : L'Éguille-sur-Seudre,

Saint-Sulpice-de-Royan, Mornac-sur-Seudre, Breuillet et Chaillevette en 2020 ; Le Gua, Nieulle-sur-Seudre, Saint-Sornin et Saint-Just-Luzac, côté rive droite, en 2021.

Un peu plus de 90 personnes se sont inscrites à Seudre Alabri (une cinquantaine côté CARA) et près de 70 diagnostics ont été réalisés (une quarantaine côté CARA). Ils ont permis d'identifier 14 habitations comme étant hors d'eau en cas de submersion marine majeure, même si la parcelle, elle, reste en zone submersible. Trois personnes ont déposé un dossier de demande d'aides et vont réaliser des travaux d'adaptation pour l'équipement en batardeaux, la pose de système anti-refoulement des eaux usées, la pose de revêtement de sol résistant à l'eau ou la rehausse du réseau électrique ou des appareils de chauffage, etc.

PROCHAINE ÉTAPE : LA TREMBLADE ET ARVERT

Le programme de diagnostic Seudre Alabri sera déployé sur un troisième groupe de communes. Sur le territoire de la CARA, il concernera La Tremblade et Arvert où près de 90 habitations sont éligibles. Un courrier d'information sera envoyé aux adresses concernées d'ici la fin du mois d'avril. Enfin, la commune de Saujon sera concernée en 2023 avec près de 200 habitations éligibles. L'année 2023 sera consacrée à l'élargissement de l'opération pour les autres types de bâtiment : entreprises et établissements publics pourront également bénéficier d'un diagnostic gratuit et de subventions pour la réalisation de travaux.

Renseignements : 05 45 39 64 93 / alabri@fleuve-seudre.fr.

Si vous possédez une habitation éligible dans l'une des communes précitées (ou ailleurs sur l'estuaire de la Seudre) et que vous n'avez pas réalisé votre diagnostic, un formulaire d'inscription est disponible sur le site internet du SMBS : www.sageseudre.fr/inscription



© yoshipowershot.com

Les grottes du Régulus s'offrent une nouvelle jeunesse

Façonnées depuis 140 millions d'années, les grottes du Régulus adossées aux falaises de Meschers-sur-Gironde vont être sécurisées et aménagées. Le village en appelle aux dons pour préserver ce patrimoine exceptionnel.

Plus de 70 000 visiteurs y découvrent chaque année un panorama époustouflant, au cœur du plus vaste estuaire d'Europe. Second lieu le plus visité en pays royannais après le zoo de La Palmyre, les grottes du Régulus connaissent depuis mi-janvier un important chantier de rénovation et d'aménagement. Située à Meschers-sur-Gironde, une quinzaine de grottes et de cavités naturelles adossées à la falaise s'y succèdent sur 300 mètres de long. L'océan a culminé ici à 200 mètres de hauteur au-dessus de son niveau actuel et a façonné depuis près de 140 millions d'années un étonnant îlot calcaire. Investi par l'homme, il a en partie été transformé en habitats troglodytes.

Pour protéger ce site exceptionnel confronté à l'érosion et à la montée des eaux, la commune de Meschers-sur-Gironde mène actuellement avec la Fondation du patrimoine une vaste campagne de financement auprès des entreprises et particuliers. Objectif : réunir 70 000 euros pour alléger la facture finale estimée à près de 590 000 euros hors taxes et financée en partie par l'État et les collectivités locales. « *Le reste à charge pour la commune est de 250 000 euros. Nous n'avons pas le choix. Le site est naturel, fragile, et les Michelais en sont très fiers. Il faut le protéger* », détaille la maire Françoise Fribourg. L'élue met aussi en avant l'impact considérable des grottes du Régulus sur les finances locales : « *Les recettes représentent 10% de notre budget de fonctionnement* ».

Grignoté par les eaux, un imposant bloc de calcaire va ainsi être « purgé » le long de la falaise et remplacé par une passerelle pour sécuriser les visites. « *Des*

cordistes vont tronçonner ce bloc d'un mètre sur deux. Puis la passerelle sera construite en atelier et installée avec une grue. Cela sera spectaculaire », détaille Cécile Mignard, l'architecte au sein de l'agence MG+ en charge du chantier.

Le projet s'attelle également à repenser et moderniser le parcours de visite. Des matériaux plus nobles viendront habiller l'accueil, en adéquation avec l'esprit des lieux. « *Réaménagée et élargie* », cette porte d'entrée sur les grottes du Régulus facilitera aussi la prise en charge des publics. En fin de parcours, une boutique sera installée dans l'actuelle « *grotte des arts* ». Ce haut-lieu touristique en était jusque-là dépourvu. Le chantier prévoit enfin la réfection totale des installations électriques.

Autre chantier d'envergure : la scénographie. Meschers-sur-Gironde entend la rendre « *plus moderne, plus interactive* » et ne s'interdit pas d'innover en faisant appel à des auteurs et dessinateurs afin d'apporter « *une touche artistique et graphique* » à ce support de visite. Propriétaire des grottes du Régulus depuis 1980, la commune espère ainsi allonger la durée d'ouverture annuelle de ce trésor. La réouverture du site au public est attendue en juin prochain.

Financé par



www.fondation-patrimoine.org/faire-un-don/grottes-du-regulus-de-meschers



© C. Guillaud

Herbe de la pampa : produit jusqu'à 10 millions de graines se dispersant grâce au vent dans un rayon de 25 km, réduit les zones de vie de nombreuses espèces locales

Ces végétaux aux conséquences insoupçonnées

Troisième cause de perte de biodiversité dans le monde, la prolifération des espèces exotiques est loin d'être anecdotique.

Ces espèces, animales ou végétales, provenant d'un autre territoire (région, pays, continent), ont été pour la plupart introduites pour leur valeur ornementale ou leur intérêt économique. Se développant très vite, sans prédateur, elles sont donc très compétitives vis-à-vis de la flore et de la faune locales. Le plus souvent, elles colonisent d'abord des milieux dégradés où l'écosystème est perturbé.

Au bout d'un certain temps, certaines se naturalisent, c'est-à-dire qu'elles survivent durablement sur un nouveau territoire. Parmi elles, on estime que 10% sont responsables d'atteintes à la santé humaine, à l'environnement et aux activités économiques : réactions allergiques par le pollen (Ambroisie à feuille d'armoise), brûlure au contact de la sève (Berce du Caucase), augmentation du risque d'inondation par l'entrave des cours d'eau (Jussie) ... Malgré ce faible pourcentage, la lutte contre leur propagation s'élève à 38 millions d'euros par an en France. En 2017, cette lutte a coûté 162,7 milliards de dollars dans le monde ; à titre de comparaison, cette somme est supérieure au produit intérieur brut de 50 des 54 pays africains.

S'il est très difficile, voire impossible, d'éliminer la plupart de ces espèces après leur naturalisation, les efforts se concentrent dorénavant sur le ralentissement de leur propagation et la détection (avant élimination)

des nouveaux foyers de colonisation. Mieux vaut prévenir que guérir ! Chaque geste compte, participez-vous aussi à cette lutte mondiale, à votre échelle.

Ne plantez plus de plantes invasives, préférez des plantes locales ou des espèces exotiques moins compétitives. Pour vous aider dans le choix de vos plantations, demandez conseil à des professionnels du jardinage ou consultez le centre de ressources espèces exotiques envahissantes <http://especes-exotiques-envahissantes.fr>, onglet espèces. Un moteur de recherche vous permet rapidement de savoir si votre plante est à éviter !

Si vous souhaitez aller plus loin dans la démarche et éliminer les plantes invasives présente dans votre jardin, suivez bien les conseils du centre de ressources, car ces végétaux peuvent très vite se régénérer à partir de quelques centimètres de racines ou de fragments oubliés ...



Union Européenne

La Nouvelle-Aquitaine et l'Europe
agissent ensemble pour votre territoire



RÉGION
Nouvelle-
Aquitaine





Jussie : entrave les fossés, cours d'eau, diminue l'ensoleillement des milieux aquatiques, nuisant à la faune / flore de ces milieux.



Ailante ou Faux-verniss du Japon : produit une substance chimique, l'ailanthone, qui ralentit la croissance des autres plantes.



Buddléia ou arbre à papillons : empêche la régénération naturelle de la végétation spécifique de bord de cours d'eau pouvant provoquer la disparition d'espèce locale



© GUCCIO-55

Recensement des populations de chauves-souris, saison 2

Annoncé au printemps 2020, le programme de recherche de colonies de chauves-souris dans le patrimoine bâti sur la presqu'île d'Arvert s'est déroulé tout l'été 2020. Les spécialistes de l'association Nature Environnement 17 ont donc sillonné la presqu'île pendant dix journées, visitant corps de ferme, églises, blockhaus, centres équestres, etc.

Le projet aura permis de trouver **la première colonie de reproduction de la Noctule commune du département ! Les deux autres colonies recensées concernent la Pipistrelle commune et le grand Rhinolophe.** Tout au long de ces journées de prospection, l'association Nature Environnement 17 a ainsi pu sensibiliser à l'enjeu chauve-souris les occupants ou propriétaires des bâtis inspectés (conseil pour la cohabitation, projet de rénovation, etc.).

Après avoir prospecté la vallée de la Seugne en 2021, les spécialistes vont parcourir en 2022 le site Natura 2000 des marais et coteaux de Gironde. **Habitants des communes riveraines de l'estuaire de la Gironde, si vous pensez abriter des chauves-souris chez vous au printemps et en été (combles non aménagés, fermes, granges, vieux bâtiments,...), n'hésitez pas à nous contacter à l.renon@ag-glo-royan.fr ou au 06 83 76 70 47.**

Ce projet bénéficie d'un soutien financier de la Direction régionale de l'environnement, de l'aménagement et du logement et de la CARA. Pour en savoir davantage sur ces incroyables mammifères, rendez-vous sur le site

<https://www.ag-glo-royan.fr/site-36>

3 colonies de reproduction trouvées

15 bâtis avec observation d'individus

11 bâtis avec indices de présence

89 bâtis inspectés

102 bâtis favorables localisés





© E-com - C.Baudot

Cent ans de fouilles au Fâ

Site majeur de l'archéologie en France, le Fâ propose l'exposition d'envergure « Un siècle de fouilles à Barzan ». Elle revient sur les grandes découvertes mais aussi sur des hommes d'exception qui ont ponctué l'histoire de ce lieu depuis plus d'un siècle

Le site gallo-romain du Fâ rouvre ses portes pour une nouvelle saison et l'exposition « Un siècle de fouilles à Barzan » enrichit le parcours d'animations et le musée. Une exposition réalisée à partir du fonds iconographique de l'Association pour la Sauvegarde du Site Archéologique de Barzan (Assa Barzan) fondée en 1993 présente un tour d'horizon fascinant de ces grands hommes à qui l'on doit tant de découvertes.

- **Claude Masse : les prémices.** Si les premières fouilles remontent à 1921, Claude Masse, ingénieur militaire et géographe de Louis XIV est en repérage sur la côte atlantique pour en réaliser la cartographie. C'est lui qui effectue les premières observations en 1708 en racontant qu'il devait exister ici « *une ville fameuse* ». La publication de l'Atlas de Saintonge en 1715 rassemble pour la première fois une description des édifices antiques du Fâ : le port et le théâtre. Plus tard, dans le courant du XIX^e siècle, des érudits locaux, comme l'abbé Julien-Laferrière, mentionnent, grâce aux échanges avec les habitants, la découverte « *d'un quai dans lequel étaient encore scellés les anneaux destinés à amarrer les bateaux* ». Il suggère déjà la présence d'un port.
- **Léon Massiou : le lancement des fouilles.** C'est grâce à un passionné par l'archéologie, Léon Massiou, par ailleurs inspecteur aux contentieux des Chemins de fer, que l'on doit le lancement

des fouilles. Entre 1921 et 1926, il effectue des recherches aux abords du temple qui ont livré de nombreux éléments comme un pied de statue en marbre.



Léon Massiou fouille le temple en 1923

© ASSA Barzan

- **Louis Basalo : le développement des fouilles.** Louis Basalo, membre de la Société française d'archéologie, sera le premier à rendre des rapports documentés et à dresser des plans détaillés des vestiges. Après avoir étudié le théâtre en 1935, il se concentre sur le temple et ses abords en 1937 et explore un aqueduc. Entre 1938 et 1939, les thermes seront en partie dégagés. Même si les dimensions totales ne sont pas en-

core déterminées, elles sont indiquées comme « *considérables* ». C'est grâce à ses recherches que le temple et les thermes seront classés au titre des Monuments historiques. Les fouilles cesseront, bien sûr, pendant la Seconde Guerre mondiale, mais Louis Basalo les reprend en 1956 avec l'aide de jeunes volontaires internationaux. En 1970, la première fouille de sauvetage, concernant le camp néolithique, est menée par Michel Rouvreau de la Société d'archéologie et d'histoire de la Charente-Maritime.

- **Jacques Dassié : le Fâ vu du ciel.** Ingénieur, aviateur, passionné d'archéologie, Jacques Dassié a eu l'idée de prospecter le site vu du ciel. Le 24 juin 1975, pendant une période de sécheresse, il établit, grâce à ses photos aériennes, le plan d'une véritable agglomération. C'est lui qui a publié la première interprétation synthétique du plan de la ville antique.



Prospection aérienne de l'ASSA Barzan – 1995

© DR



© Nathalie Daury-Pain



© Nathalie Daury-Pain

Depuis 1994, des opérations de recherches archéologiques validées par l'État ont pris le relais des pionniers. Des fouilles sont programmées et mises en œuvre par le Service archéologique de la Charente-Maritime, des équipes d'universitaires et des opérateurs privés. Tous ces programmes ont permis l'avancée des connaissances de ce site unique car « *préservé d'une urbanisation intense, ce qui en fait une véritable réserve archéologique* », comme le précise Karine Robin, directrice du service archéologique du Département. « *Cela le préserve pour les futures générations d'archéologues* ». D'après Olivier Chanoit, le directeur du site du Fâ, « *les fouilles pourraient durer encore 400 ans. L'ensemble des structures archéologiques approche les 100 hectares.* » Les fouilles sont financées par l'État depuis 1995 et, depuis 2000 par le Syndicat mixte pour la valorisation du site du Fâ (créé en 1999) qui bénéficie d'une participation du Département. « *Nous désirons donner à cet endroit une vocation culturelle plus importante, conclut Françoise de Roffignac, présidente du Syndicat mixte. La création d'un centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine (CIAP) y serait d'ailleurs souhaitable.* »

LES FOUILLES À RETROUVER EN LIVRES

Le professeur d'histoire et d'archéologie à l'université Bordeaux-Montaigne, Alain Bouet, joue un rôle important dans la transmission. Grâce à lui, depuis 2003, toutes les données archéologiques sont restituées au grand public dans une série de livres, dont le deuxième tome « *Le sanctuaire* » a été écrit par Pierre Aupert. Le quatrième tome sorti fin 2020 est consacré à la découverte d'un entrepôt qui date du début du II^e siècle. « *Il faisait 4000 m² et prouve la vocation économique du site, explique Alain Bouet. C'est un site incontournable du commerce de l'empire romain. Nous savons qu'il fait partie des plus grands.* »



© Nathalie Daury-Pain

Un port sur l'estuaire

Les découvertes faites après 100 ans de fouilles permettent d'avoir une vision plus précise de la ville antique, mais il reste beaucoup de choses à découvrir.

Quand Olivier Chanoit, le directeur du site du Fâ, parle de la ville antique, sa flamme est contagieuse. Il raconte cette histoire qui remonte jusqu'au 1^{er} siècle après J.-C et qui avait fait de cette ville portuaire une plaque tournante du commerce. « À l'époque romaine, 90 % du commerce se fait par les ports. On transporte de la céramique, du vin, du garum qui était le condiment principal à base de poisson, utilisé par les Romains ou de l'huile. »

D'après « L'itinéraire d'Antonin », guide de voyage de la Rome antique, la ville avait pour nom Novioregum, « même si l'on en est pas sûr à 100 % », précise Olivier Chanoit. « C'était le port de la ville de Mediolanum (Saintes) qui était capitale de région. Si le port s'est implanté au 1^{er} siècle après J.-C, il n'a connu son apogée qu'au 2^e siècle pour décliner au 3^e et disparaître au 4^e. Cela correspond au déclin de l'empire romain et le commerce s'est déplacé vers Bordeaux. »



Aquarelle de JC-Golvin

Les fouilles des archéologues ont permis de découvrir plusieurs éléments de la ville comme cette avenue de 500 m de long et 20 m de large, un sanctuaire, des entrepôts, un forum, des thermes, un quartier d'habitat et un théâtre. « Sur la population en elle-même, on ne sait que peu de choses car nous n'avons pas encore découvert les habitations et les cimetières », indique le directeur du site. « On sait juste qu'ils étaient d'un milieu assez aisé et qu'ils étaient très croyants puisqu'ils allaient au temple pour vénérer les dieux romains. »

Le Fâ, un site d'animations culturelles

Un musée, des animations pour tous les publics, des spectacles pendant l'été : le Fâ poursuit également un but culturel et touristique.

Longtemps, le site du Fâ n'a pas été ouvert au public. Mais depuis la création du Syndicat en 1999, un schéma directeur pour le développement scientifique mais également culturel et touristique s'est mis en place et a conduit à la création du musée en 2005. « Il fallait présenter au public une sélection de 1000 objets archéologiques trouvés sur le site, explique le directeur Olivier Chanoit. Depuis le début, il y a eu des visites guidées et quelques animations pour faire découvrir au public cette ville antique. »

Les choses évoluent en 2013 avec la volonté d'élargir l'offre touristique. C'est ainsi que de nouveaux ateliers de médiation voient le jour, permettant de s'immerger encore plus dans le monde gallo-romain. « La caractéristique du Fâ est qu'il y a peu de vestiges visibles, c'est un monde qui n'existe plus. Il faut donc pallier à cela avec les activités démonstratives et participatives », reprend Olivier Chanoit. Des reconstitutions thématiques ont été imaginées sur les merveilles de l'ingénierie romaine, la vie quotidienne, les gladiateurs, l'armée romaine... qui représentent 140 jours d'ateliers par an. « Je recom-



© Olivier CHANOIT

mande aux visiteurs de suivre les ateliers d'abord et ensuite de se rendre au musée afin d'être sensibilisés à l'époque gallo-romaine. » Trois visites guidées et trois ateliers thématiques sont proposés chaque jour en juillet et août. « Avec des animatrices et des animateurs en tenue romaine, au milieu de reconstructions, cela permet une meilleure immersion, reconnaît le directeur. Quand nous sommes costumés, on s'identifie, on parle à la première personne. » Au musée durant l'été une visite humoristique est proposée les jeudis à 11h. Les 27 et 28 juillet une troupe de reconstitution présente des combats de gladiateurs. Les 10 et 11 août, une troupe de reconstitution de militaire romain sera sur site... et tous les jours durant toutes les vacances de nombreuses animations. De nombreux spectacles musicaux et d'arts vivants sont également programmés durant l'été au théâtre antique dans le cadre des Fâ-buleux mercredis. Une recette qui porte ses fruits, puisque pendant la période d'ouverture entre avril et octobre, 20 000 visiteurs foulent les terres antiques du Fâ.

En savoir plus : www.fa-barzan.com

Les rendez-vous du printemps

Retrouvez toutes ces manifestations en détail et actualisées sur le site de votre commune ou sur www.royanatlantique.fr. Pour vous organiser au mieux, nous vous invitons à joindre l'organisateur, à consulter le site de votre mairie ou de votre office de tourisme, quelques jours avant la manifestation.

PÂQUES

Breuillet

17 avril : Chasse aux œufs. 10h parc de loisirs.

Médias

18 avril : Chasse aux œufs. Espace Médias Loisirs.

St Sulpice-de-Royan

16 avril : Chasse aux œufs. À partir de 14h30 Aire de loisirs. Parcours - de 5 ans / 5 ans et plus. Organisé par la Commission Animation.

Vaux-sur-Mer

17 avril : Chasse aux œufs de Pâques pour apprentis sorciers. Av du parc des Sports. 9h30.

BROCANTES SALONS - MARCHÉS

Arces-sur-Gironde

Entre le 4 et 6 juin : Brocante de la Fête des Fleurs avec Arces Animation.

Arvert

Mercredi & samedi : Marché alimentaire sous la Halle.

Tous les vendredis : Marché des producteurs certifiés Bio, sous la Halle. 16h-19h.

3 avril : Bourse aux poissons. Salle des fêtes 10h-16h. Avec Aqua 17.

Barzan

8 mai : Brocante et marché fermier. 9h-18h.

Breuillet

8 mai : Troc'plants. Place J-N de Lipkowski. 9h-17h.



Corme Écluse

2 avril : Marché fermier et troc plantes. 10h-18h.

14 & 15 mai : Brocante de la paroisse. Logis de Sorlut. 9h-18h.

12 juin : Brocante du foyer rural. Terrain des sports. 8h.

Cozes

14 & 15 mai : Brocante de la Paroisse Notre Dame de l'Estuaire, au bénéfice de la paroisse. 9h-18h au Logis de Sorlut.

Étaules

Du 18 au 20 mars : Marché gourmand italien. Organisé par le Foyer Rural et la mairie.

27 mars : Bourse d'échanges de l'association Nacre et Sel. Salle municipale. De 14h30 à 17h.

30 avril et 1^{er} mai : Exposition artisanale du club de l'Age d'or. Créations, produits régionaux, etc. Entrée libre.

8 mai : 19^{ème} grande brocante et vide greniers de terre et mer. 8h-18h. Chemin de Sable.

L'Éguille-sur-Seudre

27 mars : Brocante vide-grenier du bourg. 6h-18h.

10 avril : Brocante vide-grenier sur le port. 6h-18h.

La Tremblade/Ronce-les-Bains

13, 20 et 27 avril : Antiquités brocante collections. Quai d'honneur. Toute la journée.

30 avril et 1^{er} mai : Salon des plantes et des saveurs. 9h-19h.

15 mai : Brocante Fest'Ronce.

29 mai : Salon vin et terroir. Toute la journée.

Médias

28 mai : Marché des Saveurs Charentaises. Place Charles de Gaulle.

Mortagne-sur-Gironde

1^{er} mai : Brocante de l'estuaire et marché des producteurs. Port de Mortagne. 8h-18h.

12 juin : Foire aux livres d'occasion et papiers anciens. Place Parias. 8h-18h.

Royan

19 & 20 mars : Broc'hand. Promenade Pierre Dugua de Mons. 8h-18h.

Semussac

5 juin : Brocante de l'amicale bouliste. Place du champ de foire.

St Georges-de-Didonne

27 mars : Brocante. Entre les avenues de la mer et Joseph Bêteille. Organisé par le Nouvel élan des commerçants.

9 avril : Bourse aux graines et aux plantes. Place de la résistance. 9h-13h. Organisé par Didonne Boubes.

17 avril : Les Brocs de Georges. Place du Marché, rue Foch. 8h-13h.

Saujon

2^{ème} lundi du mois : Foire mensuelle.

1^{er} mai : Brocante & vide-grenier du GASS. 6h-19h.

Vaux-sur-Mer

24 avril : Brocante des Restos du Cœur. Av du parc des sports. 7h-18h.

26-28 mai : Salon des Vignerons indépendants de la Nouvelle Aquitaine. Salle de l'Atelier.

12 juin : Pucés de Couturières et des loisirs créatifs. 11 rue Georges Claude. 10h-18h.

SPORT

Cozes

3 avril : Duathlon. Rendez-vous annuel du footing club. 5 km à pied, 34 km à vélo et 5 km à pied. 14h30. Au départ de l'école primaire, par équipe ou en individuel.

4-6 juin : Tennis de table. Championnats de France catégorie jeunes FSGT. 9h-18h.

Saint-Palais-sur-Mer

8 mai : Course du pont du diable Yannick Montus, 27^{ème} édition. Inscription sur www.acsaintpalais-surmer.com

Le Triathlon de St Palais vous donne rendez vous dimanche 20 mars pour vivre une expérience ludique :

3 épreuves par équipe (chasse aux déchets, tri sous forme de relais et quizz de rapidité), sur la plage du Bureau. Un village partenaires sera également présent tout l'après midi pour échanger avec vous sur des thèmes d'actualités concernant la pollution des plages, la conservation mais aussi le tri. A l'issue des épreuves, une collecte de déchets sera organisée sur la plage.



La Tremblade/Ronce-les-Bains

23-30 avril : Pêches sportives bord de mer Championnat du Monde. 30^{ème} édition jeunes et 21^{ème} édition juniors. Plages de la Côte Sauvage Ronce-les-Bains.



5 juin : Triathlon du Galon d'or. RDV parking de la plage du Galon d'Or. Départ 8h45 - Plage de Gateau.



25 et 26 Juin : Trophée Sunset de surfcasting. Plages de la Bouverie et du Phare de la Coubre - Côte Sauvage

Mornac-sur-Seudre

27 mars : Kayak et Nature en fête-Balade en kayak dans le marais de Seudre pour faire découvrir le club. Port de Mornac-sur-Seudre. De 14h à 16h30.

25 juin : Rallye des Galop'ch'nav. Rallye en kayak double dans le marais de Seudre. Port de Mornac-sur-Seudre

Royan

26 mars : Gala de boxe. 26 rue Henri Dunant. 2 combats professionnels et une dizaine de combats amateurs. En présence de Brandon Deslaurier. 19h.

Saujon

27 mars : Nage. Descente de la Seudre à la palme. Rue de Peudrit. 10h-12h.

MARATHON ROYAN CÔTE DE BEAUTÉ

Vendredi 20 mai (14h à 20h) et samedi 21 mai (7h30-13h).

4 courses adultes et 5 courses enfants. Marathon, marathon duo, semi-marathon et 10kms. Courses enfants entre 4 et 15 ans : 1^{er} départ 18h30. Village marathon le vendredi sur la place Kerimel de Kerveno.



NATURE & LOISIRS

Chenac Saint-Seurin-d'Uzet

15 mai : Fête des jardiniers au port. Défilé de tracteurs anciens décorés, exposition de fleurs et produits locaux. 10h-17h.

Corme Écluse

15 mai : Randonnée pédestre 10 km suivie d'un apéritif, d'un pique-nique tiré du panier et d'une partie de pétanque dans la cour des écoles. Rendez-vous 9h au parking des Écoles.

Cozes

22 mai : Fête de l'écotourisme Artistes et artisans d'art. 10h-18h.

- atelier d'initiation à la création artistique
- exposition dans les Jardins de Cozes
- espace libre d'expression artistique
- marche verte à la découverte de la faune et de la flore
- déambulation musicale dans les rues
- découverte de cartes postales anciennes

Les Mathes-La Palmyre

1^{er} mai : Randonnée de Printemps. RDV salle multi-loisirs. Avenue P Sibard Les Mathes 5 km / 9 km départ entre 8h30 et 10h30. 16 km départ entre 8h30 et 9h30. Organisé par le comité de Jumelage. Gratuit pour les - 12 ans.

2^e et 4^e jeudi du mois 14-28 avril + 1^{er} et 3^{ème} jeudi du mois 5 mai-23 juin : Balade découverte à vélo. Point sublime. Gratuit pour les moins de 6 ans. 15h-17h.

Médis

26 mars : Forêts en scène. Dans le cadre de la Journée internationale des Forêts. A partir de 14h animation par un agent de l'ONF, randonnée pédestre éco-citoyenne, atelier yoga, ateliers jeune public. Espace Médis Loisirs.



Royan

20 mars : Opération Plage Propre. RDV 10h devant le Mirado, 21 bd Frédéric Garnier.

Sablanceaux

A partir du 27 avril, le 4^e mercredi du mois : Balade dégustation à vélo entre Sablanceaux et St Romain de Benet. Domaine de la Chauvillière.

Saint-Augustin

12 et 26 avril, 17 mai et 14 juin : Balade à vélo entre forêt et marais. 10h-12h.

Semussac.

Les vendredis de mai à septembre : Concours pétanque semi-nocturne de l'amicale bouliste. Place du Champ de Foire. 19h30.

St Palais-sur-Mer

Tous les mardis, à partir du 19 avril : Balade commentée. Sur le sentier des Douaniers. 70 av de Pontailac-Nauzan.

23 mars : Randonnée pédestre électro. Pausas musicales. 14h départ du centre culturel.

St Sulpice-de-Royan

Jusqu'au 1^{er} juin : Concours Jardins fleuris. Bulletin à retirer à l'accueil de la mairie ou sur le site de la commune.

Talmont-sur-Gironde

Tous les vendredis : Balade commentée du village. Durée 1h30. 11h.

Vaux-sur-Mer

4 juin : Randonnée gourmande du Rotary. Av du parc des Sports. 18h-20h.

4 juin : Fête de la Nature, animations gratuites. 1 place Maurice Garnier. 12h-18h.

4 et 15 juin : Balade animée spéciale famille & enfants. Au Parc de Vaux. Office de Tourisme.

Sorties et animations nature au Parc de l'Estuaire

Ouverture le 1^{er} avril : du mercredi au dimanche de 14h à 18h.

En accès libre et gratuit : sentier forestier (sentier connecté « ExploraParc »), parcours artistique Land Art « Chimères » et Café Transat. Parc de l'Estuaire au 05 46 23 77 77

ART & CULTURE

Arces-sur-Gironde

Le 3^{ème} samedi du mois : Découverte des trésors de l'Église St-Martin. Visite guidée 1h15. Payant sur réservation.

Arvert

26 mars : Spectacle Chantant organisé par le Foyer Rural. 20h30 salle des fêtes. Gratuit pour les enfants.

Barzan

26 mars : Théâtre avec la troupe des Borderies. 7 route de la Treille 14h30 et 20h30.

A partir du 2 avril : Visite guidée et animations du Fâ. Histoire du site et de ses fouilles, visite des monuments mis en valeur dans l'enceinte du site.

Opéras Programmation Créa.



- **Don Carlos** (en direct de New York) Metropolitan Opera au cinéma. 26 mars.

17h à St-Georges de Didonne > Cinéma Le Relais. 17h à La Tremblade > Cinéma Le Cristal.

- **La fille du pharaon** (en direct de Moscou). Ballet du Bolchoï au cinéma. 1^{er} mai.

17h à St-Georges de Didonne > Cinéma Le Relais. 17h à La Tremblade > Ciné Le Cristal.

- **Turandot** (en direct de New York). Metropolitan Opera au cinéma. 7 mai.

18h50 > La Tremblade > Cinéma Le Cristal. 18h55 > St-Georges de Didonne > Ciné Le Relais.

- **Lucia Di Lammermoor** (en direct de New York). Metropolitan Opera au cinéma. 21 mai.

18h50 > La Tremblade > Ciné Le Cristal. 18h55 > St-Georges de Didonne > Ciné Le Relais.

Breuillet

25 mars : Danse hip hop Cie Pyramid. Salle multiculturelle. 20h31. Organisateur Créa.

3 avril : Humour musical. Salle multiculturelle. 16h31. Organisateur Créa.

8 mai : Chanson IleL Hildebrandt en quartet. Salle multiculturelle. 16h31. Organisateur Créa.

22 mai : One man show. Mes ancêtres les Gaulois par la Cie La Volige. Salle multiculturelle. 16h31. Organisateur Créa.

Cozes

2 & 3 avril : Théâtre avec les Cozes'Tumés. Logis de Sorlut.

20 avril, 18 mai, 22 juin : Visite Guidée Au cœur de Cozes. 10h-10h45.

Étaules

21 mai et 4 juin : Café-Théâtre du Foyer Rural. 20h30. Salle municipale. Gratuit pour les enfants.

La Tremblade

20 mars : Concert Crystal Trompette Les légendes de la trompette. 16 rue de l'Abbé Barbotin. Gratuit - de 12 ans. 15h.

23 avril : Concert Lyrique. Place du Temple. 21h. Gratuit - de 12 ans.

21 mai et 4 juin : Café-Théâtre du Foyer Rural. 20h30. Salle municipale. Gratuit pour les enfants.

Les Mathes

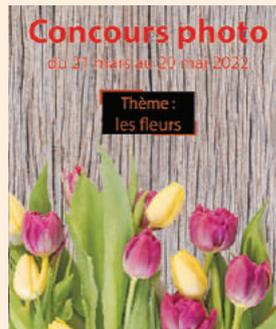
26 mars : Théâtre Les Mathes en Scènes, par la Cie Haute Tension, L'Avare. Avenue Pierre Sibard. 21h.

Médis

10 mai : Mai Musical.

21 mars-20 mai : Concours photo. Thème les fleurs.

En partenariat avec la société D.S Souchon, concours photo réservé aux photographes amateurs (sans condition d'âge). La participation est totalement gratuite et le concours est ouvert à tous (Médiais ou non). Remise des prix 1^{er} juillet.



Mornac-sur-Seudre

19 mars : Théâtre par Saujon Comédia. 20h30.

15 avril, 13 et 27 mai, 10 et 24 juin : Balade commentée du village. Office de tourisme à 14h30

Royan

18 mars : Lectures poétiques. 37 av des Congrès. 18h30-20h30.

19 mars : Visite de chantier. Palais des Congrès. 14h30.

19 mars : Lecture-spectacle. 17h-19h. 61 bis rue Paul Doumer.

19 & 20 mars : Théâtre comédie, Quand la Chine téléphoner. 112 rue Gambetta. Samedi à 20h30. Dimanche 15h.

24 mars : Visite guidée L'église Notre-Dame. 10h30.

25 mars : Concert. Musique Bravo Les Cuivres sur le toit. 112 rue Gambetta. Samedi à 20h30. Dimanche à 15h.

Saujon

19 & 20 mars : Concert Gospel du groupe vocal Allegria. 2 route de l'Ilatte. 20h30.

23 mars : Rencontre départementale de clarinettes. Master class 14h. Concert 18h30. Salle de la Salicorne.

25 mars : Soirée de clôture Projet slam. 18 rue Carnot. 19h.

26 mars : Théâtre-Humour Fuis moi je te suis. 1 route de l'Ilatte. 20h30.

27 mars : Chant de marins. Celtes de tous pays. 1 route de l'Ilatte. 15h.

7 avril, 5 mai, 19 mai, 9 juin : Balade commentée de la ville. Durée 1h30. Office de tourisme.

7-9 avril : Festival Je lis mômes Salon du livre jeunesse. 22 rue Carnot.

4 mai : Lectures. Histoires du mercredi. 18 rue Carnot. 15h30. A partir de 3 ans.

8-24 mai : 42^e Festival Mai Musical. 1 route de l'Ilatte.

St Georges-de-Didonne

2 avril : Théâtre avec la Cie Caravague, Vagues de scènes. Salle Panoramique Relais de la Côte de Beauté. Organisé par le comité de Jumelage.

15 avril : Danse. Soirée I love Soli. Memento de la Cie Chriki'z + spectacle surprise. Salle Bleue. 15h. Créa.

21 avril : Concert de jazz américain Frank Catalano saxophoniste. Salle bleue Relais de la Côte de Beauté. 20h30.

1^{er} mai : Théâtre Collectif L'avantage du doute. Salle bleue Relais de la Côte de Beauté. 16h30.

15 mai : Théâtre. Skri Lanka par la Cie Mmm... Salle Bleue. 16h30. Créa.

28 mai : Peintres amateurs Place de la résistance. 9h-18h. Organisé par Didonne Boubes.

St Palais-sur-Mer

21-25 mars : 8^e Electrosession. Musique électroacoustique.



24 mars : Musique. Ensemble Ars Nova. Salle Michel Legrand. 21h.

8 avril : Théâtre. Le petit vieux. Salle Michel Legrand - 13 rue du Logis Vert. 21h.

2-8 mai : Les Palabreurs, le plaisir de la littérature. 7^e édition. Garden Tennis - Hôtel La Villa Ouest - Salle Michel Legrand.

8-12 juin : 8° festival Histoires de Chœurs. Centre culturel Boris Vian 28 av de Verdun.

St Sulpice-de-Royan

12-28 mars : 24° Printemps des poètes. « Vous pouvez déposer des textes, des citations, des poèmes à l'accueil de la mairie avant le 6 mars : ils seront affichés dans la commune ».



Talmont-sur-Gironde

Le 3^{ème} jeudi du mois : Visite théâtralisée de Talmont-sur-Gironde Pirates et naufrageurs écumeurs d'épaves. Durée 1h10. 15h.

Vaux-sur-Mer

18 mars : Concert solidaire de Benjamin Legrand Hommage à Michel Legrand. Organisé par le Lions Club Côte Atlantique avec le soutien de la mairie. Bénéfices reversés à des actions pour l'enfance et le handicap.
8 avril : Jazz in Vaux Sacha Mars Sextet. 11 rue Georges Claude. 21h.
7 mai : Images in Vaux, concours peinture et photos. 8h30-19h. Salle Equinox.

CONFÉRENCES

Royan

15 mars : L'écume après la tempête. Avec Jacques-Edmond Machefert. 4 allée des Rochers. 18h.
15 mars : L'Arabie Saoudite. Par Christian Bernard, agrégé d'Histoire. 112 rue Gambetta. 14h30.
16 mars : Du bien être éphémère au bonheur durable. 61 bis rue Paul Doumer. 20h30.
18 mars : Astronomie. Les distances dans l'Univers proche. Par Jean-Luc Boutolleau. Av de l'Espérance. 21h.
18 mars : Les femmes dans l'art. Par Laurence Chanchorle, conférencière. 31 avenue de Paris. 15h.
21 mars : L'Italie du Sud, de l'Adriatique à la baie de Naples. Projection. 112 rue Gambetta. 20h30.
22 mars : Le Western et la Bible. Par Y. Pedrono, Dr en Science de l'Éducation. 112 rue Gambetta. 14h30.
23 mars : Ma Russie, traditions et modernité. Ciné-conférence. Place de la Gare. 14h.
24 mars : Autour du Moyen-Orient. Rencontre avec Tamara Erde. 1 bis rue de Foncillon. 18h30.
29 mars : Brahms le progressiste. Par François Hudry, musicologue, conférencier. 112 rue Gambetta. 14h30.

St Georges-de-Didonne

15 avril : La théorie du Complot. Par Laurent Renaudet Historien et conférencier. 136 B de la Côte de Beauté. 15h.

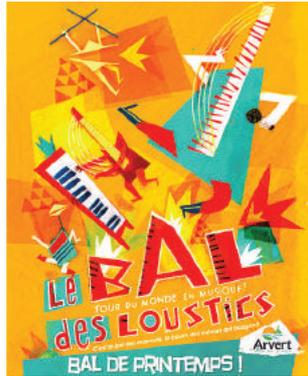
FETES & ANIMATIONS

Arces-sur-Gironde

4-6 juin : 30° Fête des Fleurs avec l'association Arçes Animation. Brocante et feu d'artifice musical. 9h-19h.

Arvert

2 dimanche du mois : Les Vieux volants du Pays Royannais. La Halle d'Arvert.
27 avril : Le bal des Loustics. 15h salle des fêtes. Gratuit. Déguisé.



Chaillevette

7 mai : Bal des fleurs. Repas dansant avec orchestre. 12h. Corme Écluse
10 avril et 15 mai : Thé dansant avec l'orchestre ambiance musette. Salle des fêtes 14h30.
15 avril et 15 mai : Bal des fleurs. Salle des fêtes 21h.

L'Éguille-sur-Seudre

18 mars : Loto du comité de jumelage. Salle des fêtes.
2 avril : Soirée choucroute. 19h.

Étaules

Du 18 au 20 mars : Carnaval vénitien. Samedi 19h30, déambulation nocturne. Dimanche 10h déambulation, 14h30 défilés. Du vendredi au dimanche : marché gourmand italien. Organisé par le Foyer Rural et la mairie.



14 mai : Après-midi dansante organisée par l'Arbre Vert (infos à venir).
27-29 juin : Accueil jumelage, amis Kembois, par le comité de jumelage.
12 juin : Barbecue organisé par le Foyer Rural.
25 juin : Loto du club de l'Age d'or. Salle municipale. 19h à minuit.

Médias

27 mars : Zumba party. Organisé par Médias Animation. 15h-17h.
7 & 8 mai : Reconstitution d'un camp militaire de la Seconde Guerre Mondiale, exposition de véhicules militaires. Espace Médias Loisirs.

Mortagne-sur-Gironde

12 mars et 8 avril : Soirée cinéma dans la salle des flippers avec plateau apéro, bar et vinyles avant projection. 20h. Ouverture de la salle à 17h30.
9 avril : Quizz cinéma. 18h30. Salle des flippers.
13 mars et 10 avril : Flippers et friperie. Salle des flippers. 9h.
29 avril : Café-théâtre. 20h30. 19 Grande Rue.

Royan

18 mars : Soirée Dansante Karaoké. 66 bd de la Marne. 19h30.
20 mars : Tournoi de bridge. 36 rue Pierre du Gua. 14h30.
25 mars : Soirée jeux initiation aux jeux de rôle. 1 av des Fleurs de la Paix. 19h30-22h30.

Saint-Augustin

19 mars : Dîner-dansant. Organisé par le comité d'animation. Salle des fêtes 19h30.

Saujon

18 mars : Loto de l'équipe NF3 du Basket Club de Saujon. 22 rue Carnot. 20h.
25 mars : Loto des anciens de l'US Saujon Football. 18 rue Carnot. 21h.
31 mars : Magie L'enfumeur. 1 route de l'Ilatte. 20h30.
2 avril : Gala de bienfaisance. Lions Club. 1 route de l'Ilatte. 19h.
6 avril : Escape game Les Mythos. 18 rue Carnot. 15h.
22 avril : Loto du Basket Club de Saujon. 22 rue Carnot. 20h.
29 avril : Loto des seniors de l'US Saujon Football. 21h.

St Georges-de-Didonne

27 mars : Thé dansants. Organisé par Didonne Boubes. 14h-19h30.
9-16 avril : Grand jeu de tombola au marché. Organisé par le Nouvel élan des commerçants.
10 avril : Chanteur Amaury Place de Didonne. 11h-13h. Nouvel élan des commerçants.
17 avril : Remise des lots du grand jeu de tombola avec le chanteur Amaury. 11h-13h.
23 avril : Fête de la St-Georges. Concert festif, apéro offert. Place de l'église 11h.
23-30 avril : Grand jeu de grattage chez les commerçants.
1^{er} mai : Remise des lots avec vente de muguet. Place de l'église 11h-13h. Nouvel élan des commerçants.
7 mai : Concert Michel Depecker chanson française. Place de l'église organisé par l'association FASGDD. 11h.
14 mai : Concert Valérie Combaud orchestre de variété. Place de l'église organisé par FASGDD. 11h.
20 mai : Fêtes des voisins Place de la résistance. 19h-22h. Organisé par Didonne Boubes.
21 mai : Concert de pop electro Alexis Germonville. Place de l'église organisé par l'association FASGDD. 11h.
26 mai-4 juin : Jeu de la vitrine magique Place de l'église
28 mai : Concert de Chanson Française Serge Berénger. Place de l'église organisé par FASGDD. 11h.
4 juin : Concert de chanson Française variétés Bruno Papot. Place de l'église organisé par FASGDD. 11h.

5 juin : Remise des lots du jeu de la vitrine magique. Place de l'église 11h-13h.

11 juin : Concert Radio Friendly variétés. Place de l'église organisé par l'association FASGDD. 11h.

St Palais-sur-Mer

24 & 25 juin : Festival Musiques et Gastronomie du Monde.

St Sulpice-de-Royan

19 mars : Carnaval. Départ place des écoles 10h. Déambulation avec le groupe Zévadés de la Zic.
2 avril : Journée autisme. Tous en bleu. Organisé par la Commission Animation.

DON DU SANG

17 mars : de 8h à 12h30 Espace Pelletan, 61 bis rue P. Doumer à ROYAN.
24 mars : de 8h30 à 13h Place Jacques Lacombe ARVERT.
30 mars : de 15h à 19h Salle multiculturelle BREUILLET.
6 avril : de 15h à 19h Relais Côte de Beauté ST GEORGES DE DIDONNE.
19 avril : de 8h à 12h30 Gymnase Pelletan ROYAN.
26 avril : de 8h à 12h30 La Salicorne SAUJON.
19 mai : de 8h à 12h30 Gymnase Pelletan ROYAN.
14 juin : de 8h à 12h30 Gymnase Pelletan ROYAN.
15 juin : de 15h à 19h Salle Multiculturelle BREUILLET.
21 juin : de 8h à 12h30 La Salicorne SAUJON.



Opération tulipes

Ensemble... Combattre le cancer. Rue Joseph de Lelée. Par les LIONS CLUBS de Royan Doyen, Royan Atlantique et Saujon Vallée de la Seudre. Contre un don de 5 €, un bouquet de 10 tulipes. Du 15 mars au 15 avril : tous les jours de 8h à 12h et de 14h à 18h.

Mise aux enchères

Vins de Bordeaux classés et Grands Crus. Soirée charité au profit de la lutte contre la sclérose en plaques Casino de Pontailac. 25 mars à 19h30.

GROUPE DE LA MAJORITÉ**AGIR POUR LE LOGEMENT, UNE PRIORITÉ DU MANDAT**

La CARA agit depuis des années en faveur de l'habitat privé. Pourtant, les besoins d'amélioration des logements restent immenses dans les communes de la CARA. Aussi, en 2022, la CARA et l'Agence nationale de l'habitat (ANAH) vont mobiliser des financements importants pour inciter les propriétaires à améliorer leurs biens dans le cadre d'un programme d'intérêt général (PIG).

Ce programme vise également à redonner vie à des immeubles vacants et/ou dégradés afin d'améliorer l'image de la commune. Il contribuera à la fois à la revitalisation des centres-bourgs des communes rurales et des centres urbains et à la diminution de la consommation d'espace que les communes sont tenues de respecter.

Sont concernés les travaux visant à lutter contre la précarité énergétique, maintenir à domicile des personnes âgées et en situation de handicap, faire diminuer l'habitat indigne ou dégradé et améliorer les logements locatifs à loyers accessibles.

Ce dispositif s'adressera aux propriétaires occupants et aux bailleurs qui souhaitent rénover leur patrimoine grâce aux aides proposées. Il concerne les logements de plus de quinze ans et s'adresse aux propriétaires occupants à revenus limités. Pour les logements locatifs, les loyers devront être plafonnés en contrepartie d'aides conséquentes. Ils seront accompagnés par un organisme qui va faire toutes les démarches nécessaires pour leur compte.

Il s'agit pour la CARA d'améliorer les conditions de vie des habitants les plus modestes dans un contexte local particulièrement tendu dans le domaine du logement. C'est pourquoi la CARA poursuit son action en faveur du développement du parc locatif aidé. Elle finance la production de nouveaux logements à hauteur de 6000 euros par logement en moyenne. En 2021, 247 logements ont été financés pour 1,5 million d'euros. Elle contribue ainsi à répondre à une demande de logements accessibles qui ne cesse d'augmenter.

**Graziella Bordage, maire de Cozes,
cinquième vice-présidente de la CARA**

GROUPE ROYAN À GAUCHE**ET POURQUOI PAS DES CENTRES DE SANTÉ ?**

L'étude commanditée par la Communauté d'agglomération pour élaborer son contrat local de santé confirme ce que chacun pouvait constater : la pénurie de médecins sur notre territoire est inquiétante. Alors que la « norme », pour répondre aux besoins, devrait être de l'ordre d'un médecin généraliste pour 1 000 habitants, les 63 praticiens qui exercent sur le territoire communautaire doivent assurer, chacun, le suivi médical de plus de 1 300 patients.

Quelles réponses apporter à ce diagnostic qui risque de s'aggraver compte tenu de la moyenne d'âge élevée des généralistes ? L'amorce de réponse choisie par quelques communes consiste en la création de maisons de santé pluridisciplinaires (MSP). Ces structures regroupent des professionnels de santé libéraux, pratiquant des soins de premier recours, avec possibilité de dépassements d'honoraires et sans obligation de tiers payant (le patient doit avancer les frais).

Or, il existe un autre modèle économique complémentaire du précédent qui, jusqu'alors, n'a pas été envisagé : celui des centres de Santé. Comme les maisons de santé, les centres de santé regroupent des professionnels (médecins, infirmiers, kiné...) mais,

à la différence de celles-ci, ces personnels sont salariés de la structure, leur salaire étant assuré par les remboursements de la Sécurité sociale et des complémentaires. Le tiers payant y est obligatoire (pas d'avance de frais) et les dépassements d'honoraires interdits.

Une telle structure favorise l'accès aux soins pour les plus démunis et peut être chargée de missions de prévention. De jeunes praticiens sont généralement intéressés par cette possibilité de travailler en équipes pluridisciplinaires tout en étant déchargés des tâches administratives.

Cette réponse aux besoins, à la fois simple et économiquement viable, déjà adoptée par des communes telles que Cognac, Le Mans, La Roche-sur-Yon ou des départements comme la Corrèze ou la Saône-et-Loire, résulte d'un choix politique volontariste. Pourquoi la CARA ne le ferait-elle pas ?

**Jacques Guiard, conseiller communautaire.
royanagauche.2020@gmail.com**

Eau... secours !



Piou Piou / Manech

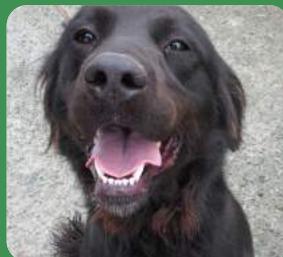
Nos amis les bêtes ont besoin de vous. Rendez-leur visite....



Felix
mâle Berger belge-Malinois
(9 ans)



Quiet
mâle x Labrador
(3 ans)



Reglisse
mâle Labrador
(bientôt 2 ans)



Wolfy
mâle Berger suisse
(3 ans ½)

© Christine Busani

Rendez-leur visite aux horaires d'ouverture au public.

Tous les jours (sauf dimanche et jours fériés) de 14h30 à 18h30 (horaires d'été) et de 14 heures à 18 heures (horaires d'hiver).

Le Refuge des amis des bêtes 13, rue du Chenil - 17600 Médès Zone commerciale Royan2 (derrière Toyota) / Tél. 05 46 05 47 45
Facebook : Refuge les amis des bêtes Médès 17

- Vous ne recevez pas CARA' mag dans votre boîte aux lettres ? Contactez MEDIAPOST au 05 49 55 53 98 ou par courriel celine.nony@laposte.fr
- Votre avis nous intéresse. Pour toute question ou réaction : contact@agglo-royan.fr / 05 46 22 19 74.



LES GRANDS ÉVÉNEMENTS NAUTIQUES 2022



Samedi 23 et dimanche 24 avril

Coupe de France de Bodyboard

Regroupement des meilleurs espoirs et opens des disciplines (bodyboard, dropknee).

Comité Charente-Maritime de Surf

📍 Plage de la Côte Sauvage La Tremblade

☎ 06 87 85 41 37

🌐 www.surfingcharentes.com

📌 Comité Charente Maritime de Surf



Samedi 7 et dimanche 8 mai

Interligue Catamaran

Compétition sportive. Balades en bateau, initiations nautiques.

Cercle Nautique de Meschers

📍 Plage des Nonnes Meschers-sur-Gironde

☎ 06 64 92 76 83 - 05 46 02 56 26

🌐 www.cercle-nautique-meschers.fr

📌 Cercle Nautique de Meschers



Samedi 25 et dimanche 26 juin

Championnat de France longue distance de sauvetage côtier

Paddleboard, courses dans le sable, bateaux de sauvetage et surfboat.

Sauvetage et Secourisme Royan Atlantique

📍 Plage du Clapet La Palmyre

☎ 06 25 95 08 82

🌐 www.assra.fr

📌 ASSRA/Sauvetage et Secourisme Royan Atlantique



Vendredi 8 et samedi 9 Juillet

Tour de la Charente-Maritime à la voile

Arrivée des bateaux du Tour Voile Charente-Maritime. Village animations, initiations aux activités nautiques.

Tour de la Charente-Maritime à la voile

📍 Port de Royan

☎ 05 46 34 67 83

🌐 www.tourdelacharentemaritimealavoile.fr

📌 Tour de la Charente-Maritime à la voile



Du 8 au 10 juillet

Extrême Cordouan

Compétition longue distance direction le phare de Cordouan en windsurf, windfoil, wingfoil, kitefoil, surfski, pirogue et aviron. Village glisse et animations.

Saint Georges Voiles

📍 Baie de Saint-Georges De Didonne

☎ 06 65 29 54 21

🌐 www.extremecordouan.fr

📌 Extrême Cordouan



Du 31 août au 4 septembre

La Solitaire du Figaro

Course au large à la voile. Escale des bateaux, village animation, sport, culture, art, environnement.

La Solitaire du Figaro

📍 Esplanade Kérimel Royan

☎ 05 46 39 64 20

🌐 www.lasolitaire.com

📌 La Solitaire du Figaro



Samedi 10 et dimanche 11 sept.

La Remontée de la Seudre

Randonnées à pied, à vélo, sur l'eau, animations, marché fermier.

Remontée de la Seudre

📍 Saujon - Marennes - L'Éguille-sur-Seudre

☎ 05 46 08 21 00

🌐 www.royanatlantique.fr/rs

📌 Remontée de la Seudre



Du 23 au 25 septembre

Week-end de la glisse

Activités et sports de glisse, sports de plage, sports urbains. Village glisse, musique et art.

Comité Charente-Maritime de Surf

📍 Royan Pontailiac et plages Royan Atlantique

☎ 06 07 89 83 02 / 06 87 85 41 37

🌐 www.surfingcharentes.com

📌 Comité Charente Maritime de Surf