

CHARLES COURTÈRE

Poète **Exposition du 4 avril au 1er novembre 2020** Rock et Multiste

La Maison des Douanes
Saint-Palais-sur-Mer

REPORTÉ EN 2021

L'inspiration est un frémissement, c'est le murmure de l'eau dans la vallée, un moteur dans la nuit à New York, un chien qui aboie au loin, un volet qui claque, l'aurore à l'orée d'une longue perspective, une soirée d'ivresse au printemps, un regard croisé dans une vitrine, une silhouette svelte, une ombre au tableau, ... L'inspiration, c'est une feuille de soie qui bouge à peine, accrochée à la branche de votre subconscient, une vibration infime qui prend néanmoins tellement d'importance qu'elle en devient universelle... Parce que c'est plus fort que tout quand la poésie est en nous, cette envie de transmettre le secret. Coûte que coûte. Le mot « art » vient du latin « Ars, Artis », on dit que ce qui compte c'est le savoir-faire et il faut des milliers d'heures pour maîtriser les forces de l'expression, apprendre des techniques, mais la technique est seulement un moyen, un médium. Un véhicule. Quand on découvre en soi le devoir de transmettre ce qu'on ressent, tous les moyens, tous les médiums, tous les médias sont bons. Peinture, photo, poésie, musique, littérature, sculptures... Par instinct ou par expérience, par caprice ou par nécessité, j'ai manipulé sans complexe, les outils de la création qui me tombaient sous la main... Oui, un jour j'ai accepté l'idée qu'à l'intérieur de moi se débattaient plusieurs démons, et ce jour-là j'ai compris ce que serait ma vie, cette quête absolue du « Multisme » est devenue l'unique projet de ma destinée.

CharlElie.

CharlElie Couture :

Artiste « multiste » : Poète, peintre et musicien. Franco-Américain. Connu depuis les années 80 pour ses chansons, CharlElie poursuit une œuvre de création entre Ecriture, Arts visuels et Musique. L'ensemble de son travail est un voyage conceptuel autour de la question de l'Existence ou « comment se définir entre une perception consciente du monde et des flux d'émotions qui vous transportent ailleurs... »

www.charlelie.com

www.charleliecouture-artshopcollector.com





Spiritualism



La vérité - The truth



Under pressure

L'ancienne Maison des Douanes de Saint-Palais-sur-Mer a été transformée par la Communauté d'Agglomération Royan Atlantique en un lieu ouvert au public, dédié depuis 2017 aux arts et à la contemplation du littoral. Conçue comme un prolongement symbolique du sentier des douaniers, ce bâtiment favorise sur deux niveaux la découverte et la mise en scène des œuvres exposées. Un espace permanent y est également consacré à l'histoire du site, à l'essor de la station balnéaire et à la navigation sur la Gironde. Le jardin arboré, enrichi d'un parcours d'interprétation, invite à la promenade et à la découverte de l'une des plus belles vues de l'estuaire.

HORAIRES

04 AVRIL AU 30 SEPTEMBRE
14h00 - 19h30

1^{ER} OCTOBRE AU 1^{ER} NOVEMBRE
14h00 - 18h00

Fermeture le mardi hors vacances scolaires

Accès libre au jardin et au belvédère

TARIF
UNIQUE | **GRATUIT**
2€ | **-16 ANS**

